

رئيس اتحاد الكرة عدم امكانية طبح، لاعب في المنتخب مشاهدة تسجيل عباراة الفريق مع منتخب نابي النجمة والأنصار اللبنانيين. كما أكد أن اللحنة التأسيية بالاتحاد ان تتراخى في اتخلا علوبىات رادعة ضد اللاعبين . وكأن والدهشوري، قد

طلب من اسماعيل اليمنى رئيس البعثة

اتحاد عقوبات

تحقيق شامل حول ظروف الإحداث المؤسفة . كما طلب النادي الأهل من اتحاد الكرة اجراء تحقيق مع التوام حسام وابراهيم حسن قبل ورفض النكرى الأعلى وقبع عقوبات

على اللاعبين قبل مشاهدة تسجيل المباراة والاطلاع على تقرير رئيس

ثبركات الى ٩٩ شيركة

٩٩ شركة خــاسرة أعلن امس الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الإعمل وجود ٩٩ شركة خَاسَرة . آشار الوزير الى انخفاض عنه الشركات الخاسرة من ١٠٧

التفاصيل ،ص ٤،

بلقل الحكومة درال اسط

لجنبة استر النكلور كمل ليجنزوري نالي رئوس الوروام ووزير التخليط

المحالف من القرال

هوڻ هراڻ ملي

تأخر نتائج التحاليل

تم صباح امس تنفيذ كم الإعدام شنقا في

المتهمين بالإعتداء على

الأديب العللي نجيب محفوظ، وهما المتطرف

الثاني ، وكانت مبلحث

القبض على المتهمين، وتعرف الشهود عليهما

وتبين أن المتهم الأول قد

طعن الأديب ١٣٠ سنة،

بالطواة ف رابت

واشترك المتهم الثاني في

الجريعة وقضت المحكمة

قضية مؤامرة سويورك

اعتبرف امس عماد

سالم الشاهد الرئيسي في

قضية مؤامرة نيويورك

بان الشيخ عمر عبدالرحمن مفنى تنظيم

الجهاد المحظور، كأن

الارهابية . اكد عماد سالم

(البقية ص ٤)

هدفه الرئيس

اختراقه

نيويورك _ مرويتر، :

الأول ، ومحمد

المحلاوي المتهم

الدولة قد القت

المتهم

تكرار المظاهرات أمام وزارة الصحة

تظاهر امس مئات المواطنين المسافرين للعمل بالخارج امام مبنى وزارة الصحة ، احتجاجا على عدم تسليمهم

نتائج تحاليلُ الدم التي لجروها بمعاملُ الوزارة . تعد

هذه المرة الرابعة التي يتظاهر فيها راغبو السفر امام مبنى الوزارة بعد قرار النكتور على عبدالفتاح وزير

حة بحظر أجراء التحاليل الغيروسية في المست

الخاصة . تربَّدتُ ٱلانباء حولَ قيام ٱلدكتُورِ عاطف مسقَّم

رئيس الوزرآء بالغاء قرار وزير الصحة بعد تصاعد موجآ

اعدام المتهمين في هادث الاعتسداء على نجيب معفوظ

الاحتجاجات ضد القرار .



تفخر بنتائج شركاتها ! اتحاد العمال يطالب بوقف خطة زيادة الأسعار في «مايو» و«يوا

الوزير السئول عن شركات قطاع الأعمال أن عدد الشركات الْحَاسَرة أَنْحَفُض مِنْ ١٠٧ شركات إلى ٩٩ شركة .. وأن عدد الشركات الرابحة ارتفع من ١٩٦ شركة إلى ۲۰۷ شركات .. ولا يبقى إلا أن نقول كلنا:

رأى

كيف تحولت هذه الشركات .. وما هو حجم الارباح التي حققتها الشركات الرابحة .. وهل هي مجرد جنيهات معدودات كما تعودنا دائماً لم أن هنك اضافة جديدة في الإنتاج 8 وأيضًا نقول : إن لعبة الكسب والخسارة هذه يعرفها أصغر محاسب في اصغر شركة لإن العبث بالأصول معكن .. وتغيير

ارقام السلع الراكدة معكن أن تتحول من مخزون راكد بلا قيمةً .. إلى ملايين الجنيهات ويمكن أيضا العبث برأس المال ●● ورغم ما اعلنه البكتور

عبيد ، وإذا افترضنا الصدق فيما قال فإن عدد الشركات الخاسرة يظل عندأ رهيبأ يهدد الاقتصاد القومى ويهدد مصداقية إدارة هذه الشركات ونسال : إلى متى تظل شركات قطاع الاعمال البقرة الحلوب التي تغرف منها الحكومة كما تشاء .. وتتساهل في اخطاء إدارات هذه الشركات حثى تضخمت عمليات السحب على المكشوف .. وتصاعدت أرقام الراكد من انتاجها .. كل هذا بينما السلحفاة .. فلا حلول جذرية للمشباكل التى تعباني منها الشركات ولا اعادة نظر جادة في مباكلها الملية ..

•• ولا بيقي إلا أن تقول لوزير قطاع الاعمال .. بافرحتنا بهذه النتائج الباهرة اا

«الوند»

POWER)

موفر للكهرياء 4 تبريد قوى يتناسب معالا جواء الحارة 4 فلترمنزلن

سم شد يدّ من الذشب المدموع عن كل جهاز بكيت المدموع عن كل جهاز بكيت المدموع عن كل جهاز بكيت

سعر لاينافس البدا

الأزائرين : ١١٢ شارع المبرينني - مصراً لمدرية - القاهرة لمبرقة أقرب مزع لنامجوارك برجاء الإنصال بهات رقم ١٩١٧.٨٥ (عترون خطأ) فاكس ، ١٩٥٦.٤٩

* الإسكندريّ: ١٠ شارع احمديمين رجليم ١٦٥ طريق الحريّ رحثاكليس * وسط البلد : ٩ شارع التريفين * المزمالات : ٢ شارع طه حسيت عربيًا : نشع دمياط رشارع سووه الخضار

شرفنا بالزمارة من ٩ ص طوال الأسبوع واكام لجمع والعط لمرت لرسمة

يحدر صندوق أرإضى الاستصلاح

مِنَ التَّعَامِلِ عَلَى الْأَرَاضَى ومعطأت

الإنتاج الميوانى بناحية حقير شماب

الدين مركز بلقاس / دقطية

والبالغ بساحتها ١١١١ ندان تُعريبا

وَالْمُلُنِ عَنِ بِيعَمَّا بِمِعْرِفَةٌ كُلِّ مِنْ :

١- الشركة القابضة للتنمية الزراعية

٢-الشركة المصرية لإنتاج اللحوم والألبان

ويؤكد على أن قرارنقل الملكية رقم ٧٨٠

لمِنْهُ ١٩٩١ المسجل في ١٩٩١/١٩٩١

حسبما ورد بهذا الاعلان مطعون عليه

قضائيا بالدعوى رقم (٤) لِسنة ١٩٩٥ أمام

محكمة كفر الشَّيخ الابتدائية - مأمورية بيلاً

الدائرة (١٢) ومؤشر بذلك بسجلات الشهر

العقاري بالمنصورة ويلقاس طبقالأحكام

القسانون رقم ١١٤ لسنة ١٩٤٦ ويعكن

مراجعة أي من هائين الجهنين للتأكد من ذلك .

ولمزيد من التفاصيل والاطلاع على السنتدات المؤكدة تعلكية الصندوق لهذه الساحة يمكن الاتصال بالصندوق

على تليفون رقم ٢٦١١٣٢٤ - ٢٦١١٢٠٩

الاستعني مهان اعب ماكة عالمية أخ

لسهولة الصيانة 4 موزع هواء التوماسكي 4 هدوي مدوء



🛘 صدرت عام ۱۹۸۶ برناسة تحرير مصطفى شردى 🗅

ا القسيم 17 مول 100 كـــ 17 مينو (100 م. 17 يونوم (100 م. السنة 100 م. السنة 1000 علية علية و AL_WAFD MARCH 30, 1995 🗆 VOL. 12,NO.570

«السبت» أخر موعد لتقديم الاقرارات الضريبية استمرار العمل للثامنة مساء.. و٢٠٪ غرامة تاخير

حدد الدكتور محمد الرزاز وزير المالية بعد غد دالسبت، آخر موعد لتقديم الاقرارات الضريبية قررت

لاستحقة . كما بتم تخليض البلغ الى النصف في حالة الاتفاق بين

الإحالة الى لجان الطعن . اكد فتحى

بجميع ماموريات الضرائب مستوى الجمهورية حتى الثامنة. مساء يوميا . طالب فتحى عبدالباقي رئيس مملحة الضرائب، المولين يقتوجه الى

الماموريات التابعة لهم لتقديم للضريبة يعادل ٢٠٪ من الضريبة المول ومصلحة الضرائب دون

مصلحة الضرائب استعرار العمل

متضامن في شيركة التضامن والتوصية البسيطة والخاصة، آفراراً ضَريبياً خَاصا بعيدا عن

الإقرار الضريبي لتجنب غرامات التاخير يتم الـزام المولـين المتخلفين بتسديد مبلغ اضاق

عبدالباقى الزام الممول باداء مبلغ اضال للضريبة بنسبة ٥٪ وبحد اقصى ٥٠٠ جنية في حالة عدم مطابقة الاقرار الضريبي للحقيقة . واشار الى مضاعفة النبلغ ف حالة تكرار المخالفة للسبتة الشائدة، وزيادته الى ثلاثة امثال في السنوات التَّقية . واعلن رئيس مصلحة الضرائب انَّه تقرر تقنيم كل شريك

.....دهن۱۰ ت اليوم .. المقاولون مع

الحديد والصلب استعدادا

 سر حیتان الاثار ق بیر تأريخ البرنامج النووى الاسرائيل

ه دالرزاز، يعترف بعجز الميزانية والجنزورى يتعهد بعدم فرض ضرائب

۽ اسرار استعرار نڇومية السراحسل عبدالحليم حافظ من ٨، أسطح منازل القاهرة
 مقائب للقمامة

حظر على البترول الليبي الأمم المتحدة ـ 1 . ش . 1 : لكد

عَنَى البِتَرُولُ اللِيبِي . كما أشَارَ دافيدَ عناي الى عدم أتخلا قرار بهذا الشأن خلال مناقشة مجلس الأمن للعقوبات المفروضة على ليبيا

امس دافید هنای سفیر بریطانیا ق مجلس الأمن ، أن المجلس أن يبحث رغية الولايات التحدة ف فرض حظر

واشتطن _ الجزائر _ وكالات الانباء : ارتفعت امس أعداد ضحايا اعتف مواجهة دامية بين قوات الجيش الجزائري والإرهابيين الى ٨٠٠ قتيل . استمرت القوات الخاصة الدعمة بِالطَّلْرَاتِ وَالْمُفْعِيَّةِ الثَّقِيلَةِ . فَي قَصْفُ مُواقِعَ الرَّمِنْدِينِ فِي عِينَ الْمُلْفَةِ عَلَى بِعَد ١٥٥ كِيلُو مَثَرًا من العاصمة ، وكانت قواتُ الجيش قد أقتَّحمتُ

يواجه محصول القمح على مستوى الجمهورية ، نقصا شديدا ق الأسمدة نتيجة أرتفاع الأسعار وقيلم الشركات بتصدير معظم الانتاج . تاريخ المساليك:

النقابات العمالية ، بضرورة زيادة مرتبات وأجور العاملين بالدولة والقطاع العام. طالبت القيادات

بزيادة علاوة موليو، بنسبة ٢٠٪ وعدم تنفيذ خطة

رفع الإسعار عقب صرف منحة معيو، وعلاوة

موليوء اكنت القيادات العمالية ضرورة وقف منبحة

فُصِّلُ العمال في قطاع الإعمال العام . واستنكرت دور

وزارة الزراعة ف تشريد عمال مصائع الغزل والنسيج

انتقد اعضاء الجمعية ، انفراد الحكومة بتعديل

مشروع قانون العمل الموحد حسب اهواء قلة من

العاملة بتقيم قانون العمل الموحد الى مجلس الوزراء

دون مراعاة توصيات قيادات العمال ومعتليهم في

وزير إسرائيني بالقاهرة لإقامة متضره على البحسر الأحمر

، المصالح . كشف الاعضاء قيام وزارة القوى

موقف بلاده من اتفاقية

حظر انتشار الإسلم

النبوويية ، وعمليية

السيلام عبلي المسيار

يسبب عدم توافر الإقطان اللازمة للمصانع

اللجان النقاسة

بدات امس زيارة

ووزيسر

عوزی برعام وزیر الداخلیة ووزیر

السياحة الإسرائيلي ال

القاهرة بناقش ،عوزي،

مع السثولين الصريين

فشات وزارتا الزراعة والصناعة في وقف تصنير الاسمدة التي يحتلجها السوق المحلى في الفترة من «ابريل» وحتى «اغسطس، القادم. قامت مجلس الأمن برفض فرض الشركات بتجاوز نسب التصيير

وفق توصيأت مجلس الأسعدة التي تسمح بتصدير نسبة ٢٠٪ الى ٤٠٪ من الانتاج الكلى . كما قامت الممائم المتخصصة في انتاج الاسعدة بعمل ،عمرات، للوحدات الانتلجية خلال شهرى مستميره وداكتويره الماضيين معليسبب ف حدوث ازعة شييدة بالاسمدة خلال الموسم

«کوزیریف، پبحث مع «مبارك»

اقتراحات روسيية للسلام

القاهرة ـ وكالات الأنباء : استقبل

البرئيس مبارك أمس الدرية كوزيريف وزير الخارجية الروسي .

اشار ،كوزيريف، بعد اللقاء ألى أنه

ناقش مع مبارك، اقتراحات روسية

جديدة لدفع عملية السلام المتعثرة

في الشرق الأوسطّ . كما اشأر الوزير

الروسي ألى أصرار بلاده على القيام

بدورها كأحد رأعيى المحادثات بين

الكشيف عين منشيان سربيا

بمبنى الطائقة المتطرقة السامانية

وأصَّلُ البوليسُ البِلِياني امس عمليات التفتيش المكتفة لمقر طائقة

والحُقيقة المُعَلِّقة، بحثا عن العارّات

السامة . بدأت قوات الشرطة تفكيك حائط سرى داخل معمل تستخدمه

القافيون القافيون المسيس

غادر القاهرة صباح امسء

الغريق أول بحرى فريستوس لبريس رئيس هيئة الاركان العامة

للجيش البونائي عَقْب زيارة استغرفت ه ايام . كان ماريستوس،

قد النَّقي خلالُ الزيارة مَع للسَّر

حسين طنطاوي القائد العلم للقوات

المسلحة ووزير الدفاع والانتاج

طوكيو - وكالات الانباء :

ألعرب واصرائيل .

(على الصفحة الأخيرة)

جمال بدوى

من السفر إلى بلكستبان منعت مططات الامن بمطار القاهرة راكبا مصريا من السفر الى بالصبيّان للدعوة تقدم أمس محمود عبدالحميد عبدالرازق محاسب، بلحدى شركات الفيوم للسفر على الطائرة الباكستانية المتوجهة أثى كراتشى تبين للصلطات الامنية سفره للقيام بالدعوة

مؤتمرا حاشدا للارهلبيين واعربت واشنطن عن استيائها الشديد من تصاعد اعمال العنف الدامية

في الجزائر. واكد وارين كريستوفر وزير الخارجية الامريكي ان الادارة الامريكية س المعارضة الجزائرية بايقاف اعمال العنف في البلاد كما طالبٌ تكريستوفر، الحكومة الجرائرية بانخلا الخطوات الحازمة لوقف نزيف الدماء

صنقسة لتوبيس مقطاع شاص لسوريا تم الاتفاق على تصدير ١٥٠ اتوبيسا خطساع خاص، الى سوريا قيمتها ٣٠ مليون جنيه . وكان ابراهيم الاسلامية تم سحب جواز سفره ومنعه من مغادرة البلاد

اقرار الشركة .

کتب ـ محمد عبدالفتاح يوسف شاهين . كما قررت السماح بعرض الفيلم، وقبول استئناف المخرج شكلا وموضوعا . اشارت المحكمة الى عدم قانونية الحكم

ارسال جواز السفر الجديد ألى جميع الدول العربية للعمل به .

الستعملة ، الغاء الحكم الصادر بوقف عرض فيلم «المهاجر» للمخرج الصادر بوقف عُرض القيلم . كمأ اشارت الى رفع القضية منَّ غُير ذى جامعة الدول العربية تتسلم أول جواز سفر فلسطيني

الجواز يقع ل ١٨ صفحة غير قابلة للتزوير . كما يحتوى على نسر صلاح النين، وعلم فلسطين ومدون بسالفتين العربية صحف المعارضة في انربيجان

المطبوعات .

محكمة عابدين تلفى الحكم الصادر بوتف عرض فيلم «المعاجر»

قررت محكمة عابدين للأمور

تسلم اس الدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية ، أول نُسخة من جواز السقر الظمطيني الـذي أصدرته السلطة البوطنية القلسطينية . "قرر ،عبدالمجيد،

والانجليزية . تتمدى للرقافة الحكومية ببالاحتجاب

بلكو _ وكالات الإنباء : قررت امس مُعدَّف المعارضة في الدَّربيجان مواجهة الرقابة السياسية عليها بالاحتجاب عن الصدور لدة اسبوع . بدأت ١٥ صحيفة يوسة واستوعية معارضة اضرابها لأجيار الحكومة على التخلي عن الرقابة المسيدة التي تفرضها عبل

إضرابات عمالية واسعية في شمال إيران طهران _ وكالات الأنباء: شهبت لَّهُ مُنْ اللَّقُ شَمِّالُ ايسرانُ ، اضطرابات عمالية واسعة احتجلحا على عدم صرف رواتيهم ، منذ ثلاثة اشهر . اتهم العمال المصريون ، السلطات المحلية بلختلاس ٠٠٠

مليون دولار .

صفة . وناشدت المحكمة المشرع

بوضع آوانين تلتنزم بنصوص الشريعة في قصص وغيرها. صدر الحكم برئاسة الستشار مبيف الله محمد كسيبة وعضوية المتشارين محمد عبدالخالق ، وناصر بدوى . وكان محمود لبوالفيضي المحامي قد اقام دعوى بوقف عرض الفيلم . واستند ق دعواه على تقرير لللزهر الشريف ، والذي لكد مساس الفيلم بالاسلام ، وتجسيده لحياة أحد الانبياء . الفيلم بطولة الفنانة يسرا ومحمود حميدة وسيف

السيدة خديجة الابتدائية

بِالْقَاهِرةُ ، بِمرضُ الجِربُ . قامت

ادارة الدرسه بمسح الثلامية بالفترتين الصباحية والمسائية

أجازةً أجبارية بعد اكتشاف المرض وكانت سنيةمصد سليم



يسرا عبدالرحمن . انتشار «البرب» بين ٤٠٠ تلهيد بهدر مية ابتدائية ٤٠٠ تلميذ بمدرسة

منجارٌ، وبعض أولياء الإصور بالاعتداء عليها وعلى الدرسين بعد منح ابنائهم اجارة أجبارية لمدة ه ليام . انتكل لكان البلاغ العقيد سيد شطتوت مامور قسم عين شمس وتبين انتشار مرض الجرب بين تَّلْأُمْيِّذُ الْمُرْسَةُ . تَمَّ الِلاَغُ اوليَّأَهُ الامور بحقيقة مرض التلاميذ وتفشى الجرب بينهم . استجاب أولياء الامور لقرار المبيرة ووعدوا بمتابعة

الطائقة لتحضير المواد الكيماوية اكد مسئول امنى استمرار اعمال دالتفكيك، بدة ٣ ايام خوفا من وقوع حوادث مفلجئة . واشار الى قيلم الشرطة بازالة مواد كيماوية وادوات عثرت عليها من قبل . رئيس أركآن الجيش اليوناني

مبيرة للبرسة قد ابلغت اللواء حسن عزالدين مدير شرطة شرق اولادهم صحيا القاهرة بقيام مهلهل محمد احمد

موديلات تصديرصيف ٩٥ انتاج ، شركة ميزة للغزل والتسيج بلونة ويي دبل ٧ ٨ تى شىرتىرچالى الوايە 🗚 تى ئىدىنىنولاد والمفاليهادة 3

ابسیورلیگرا حریمی 🐧 ترثيرت بشيكيه أطفال ٣ 1. 10 " " بارز ويي مان . ١ قَ مُسِرِنَ أُولار رِقِيةَ هَالِي ٢ سمَّنةِ جِرِدِين بِقُطِّلَتِ ١٠ | يول حميمي ويكلفة ١٢ شورز هيردين اولاد ٧ شوت جين بوية 10 بتورىست بخلوط ۱۲ بتورت جبرديواطفال 🐧 بنوية ابتريتين 🛦 الورق مينز بحرام 60 يش في مينز أوود ويفاتي ٢ متحدث تيل مريمي بزواير . ١ بتورة رجاليمقلم • ٢ بنظاوجا استرتيث بناتى كا بغطنويا بستيتن الحقالا ٧ يظلون عيرزماني ٨٦ جابونيوري بزرايه ٨ تميين سفالحب ١٥ | مَطِّلُون مِتَوْتَشْهُمْ يَي ١٥ | بيبية ببردين بناؤ مطونة ٢ لَهُ يُرِدُ رَمِ الْحُصِلِةِ ١٥ | جِيليه مريحت ١٢ | طَعَرَ اطَفَالُ شَجِر ٨ مراعباس العمتاد - خنك ناشوبالدين ت ١٩٤١٤٦٦ - الماش مشيرا - المارتسم السياحيان دره المارتسم السياحيان المينية تناسبات المينية المارتسم السياحيان المينية تناسبات المينية المارتسم السياحيان المينية المارتسم المينية المينية

۱۳ میسدان انسیده دینب (قفای چکنه) ت ۲۹۱ میدان انسیده دینب (قفای چکنه) ت ۲۹۱ ۵۰۸۷ الامکنرش ۱ سعوصه - میدان ایراج صیدی جابسس ت ۲۰۰۰

عضو جمعية منتجى الملابس والمنسوجات ايتاج

الحربي . كما أجرى سلحثات مع الفريق صلاح حلبي رئيس الإركان والعملة الصعبة، تعنب العراقيين من أداء مناسك الحيج بغداد . أ . ش . أ : وافق امس عندالنعم أحمد صبلح وزيبر الأوقياف العراقي. على بتاجيل فريضة الحج للعراقين هذا ألعام بسبب ظروف الحصير الاقتصادى على بلده . أشار الوزير

الى أن حج العراقين مؤدى الى زيادة اسعار العملة الصعبة،

وحدوث موجة من الغلاء القلحش

فوزى وزير الصناعة قد بحث امس مع رشید أُختريني نائب رئيس وزراء سوريا مجالات التعاون بين نعاونك ونوفر لك التمويل اللازم

لكل منتج صغير یرنسانی

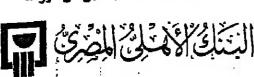
* إِنَّامِة بَشْرُوعَ جَدِيد * الشوسنع فتش حجم عمله الحالي * تمويل دورة إنتاج

نحن نعاونك ونوغر لك التمويل اللازم من خلال:

♦ الانتفاع بنظام القروض الصغيرة المقدمة من البنك * برنامج الصناعة والانتاج الخسرقي الأهلى متسارق فسروض الصندوق



تروط ميسرة فائدة بعيظة وبدون عمولات لاتتردد وتوجه إلى أقرب فرع من فروعنا



لقد تندورت صناعة الن لعد تفادورت صناعه النبسيج في مصر وأمسحت على حالة الهارية بعد

اقلاق مثنات للصائم في شيرا الخيمة

وللطلة الكبرى وتشريد الات العمال

والسبب اغراق السوق للحلية باستان

مصتورية تبطرح بناسعنار وجوية

منافسة للمنتجآت للصرية مماليي

الى تىراكم وزيادة للشرون للبصري

قلمت قرقابة الادارية بعد حملات قوقد

للكثفة للكشف عن مافيا النسيج في

مصر بالتمري عن كيفية بخول الاف

الاطنان من الاقمشة للستورية الى

مصر رغم الحظر للطلق للفروش

على استيرانها من جانب النولة حماية

. وكانت للقلحاة للثملة

تبين للرقابة الاطرية أن الاقمشة

للستوراة بخلت البلاد رسمي

وسيملت فى الاقبرارات والسيملات

الجمركية لي أنها لم تتسلل للبلاد في

جنع الظلام أو من منافذ غير رسم

لكنها استخست اساليب منظري

للامتيال على القوانين بمساعنة

واضعة من بعش للسثولين في

الجمارك للاقتلات من سعاد الرسوم

الجمركية وضريبة للبيعات معاآنى

الى رخص أسمارها وتمزيز قدرتها

على مناقسة الاقمشة للصرية سعرا

توصل جهاز الرقابة الانارية الى

كشف الاساليب غير الشروعة التي

لبتنعها بعض مسئولي الجمارك

لتتسرب من خلالها الاف الاطنان من الاقمضة للستورية في الاسواق

للصرية معقاة من الرسوم الجمركية

وضريبة للبيعات للقررة لمماية

الحكاية الأولى:=

ولامتر شون عن قبول حجل رثوش مجلس لاشعب بان ترتيجه على معملس لاشعب بان ترتيجه على معملت كان رقم ١٧٥٠ وتم قبول الاربعية الإواليل فقط للتعبيين

معينين بالكلية وقالوافته رسب ف

مواد التخصص صادة الجنائي ولجنازها في لنور الثاني واثناء

توأى للنكتور فتنحى سرور منصب

الحكاية الثانية :=

● بعض شركات الكهرباء قامت

للمناعة للسرية.

من يس سراج الدين إلى وزيسر الصحية

كانت جريدة الوفد قد نشرت منذ أسبوح تقريبا تعنيرا هاما موجها في للعارس وأولياء أمور الطلبة بأن بعض أبناتهم يتعاطون انواعا مضتلفة من للضدرات وقد أستضأفتني الاناعة للصرية في برنامج (من أثول الصحف) عن رأيي في جدية هذا التحنير قلت في حبيثي وبالمتصاران جريدة الوفد لا تنشر تعنيرا لمجرد الاثارة انما ولاشك أن تعنيرها مؤسس على حقائل ووتائع عنى أن كثيراً من أطلبة والطالبات يحولون من مدارسهم للعروقة الى معارس خاصة (الشرق للغات) ونعلم من أولياء الأمور أن سبب الشعويل لحماياً تكمن الخطورة فبخلاف فمان الطفل هذه البنائهم من تقليد زملائهم الذين يدخنون القانورات أيضا يصعب علاجه لتعارض سجائر المشيش ويتعاطون عبريا مقدرة علاج الوراين مع علاج النشطات. ويزيد لذرى وسألنى للنبع عن كيفية محارية هذه الوزير في تصريحه امرا لكثر خطورة وهو الظاهرة وكانت تصريحاتي هي ملاحظة قلبهاد الأمور لأبنائهم في البيت وفي أوقات الفراغ واستنفيميرات استى تمدث في أنّ للصنع باستعمله هند للواد اللورفين؛ لا ينطى تكلفة اجبلاتي بل يؤيي الي خسائر فانحة فلايد أن هناك دعما يأتيه من تصرقاتهم وشنوذ فعلهم وطبائعهم ولتعرف على الوسط الذي ينتمجون فيه من اعتلام من اشباب أو الفتيات كذاك هذه الجهة لتعمير أطفال مصر وشبابها ضرورة الاستمام في النرسة بالرقابة للستمرة متى أننافي للنارس نفلمئ الطلبة بالتفتيش الناتي في القصول من وقت لأخر لعرفة ما يكون في جيويهم أو حقائبهم لأن طلبا ولعنا يستعمل للغنرات منا النوع من الجيالاتي راسم الصنع هنا النوع من الجيالاتي راسم الصنع وصاحبه حتى يتجنبه الواظنون رحتي يعم ما يرجد منه في العلات القتلفة کفیل بعدری عشرات من زمالات. کما نکرت ضرورة مراقبة اکشاك بیع اسجایر بحرور صروره مراب المست بيع مسيور والحلوى واللكولات المتشرة في الشوارع وأيضا تشديد الرقابة على النوادي الشبابية سواء كانت رياضية أن لجتماعية. والخريب أن اللذيج قد سأل شخصية

معروفة بعد حديثي مباشرة وأنكر أن هناك

مثل هذه الظاهرة ونكران تمنير جريعة

عاطف عييد

شركات القطاع الخلص.

وأجابة النكتور الرئير تؤكد حقيقتين لاثالة لهماء

الشورى عن الناثرة.

١,٥ مليون جنيه!!

. • المكتور بالمسر الانمساري وثيس الركز

. الثقائي القومي بعار الاوبراط الب بعليون

وستة الاف جنيه كتعويض من ليملن البحر

نرويش لاغلاله بالمقد الشاص بأويريت

اشتهر زاد وعدم افقه لندور زعبلة في

الاربريت، إيمان أغسطر إلى مقاضاة وزير

التقافة والمكتور الانصاري وطلب تعويض

مليون جنيه هو الأغر لاسامة توزيع ألمان

سماعي

معلى مرسى مطروح تو تفصيص ١٦ لف متر لاعضائها بمنطقة شرق

🗨 جمعية اسكان العلمين التابعة لنقابة

لأون بنت التقاص ويجدجي

يكسب دعرى التعويشي!!

الوقد ليس له سبب أو أي أساس من الواقع. وأغيراً: جاء على لسان وزير الصحة في عند تغر ساعة المسادر بتاريخ ٢١/٣/٥١ يعترف فيه بكثير من السلبيات منها عيانات بدرن ترخيص رمعامل تحليل ينيرها غير أطباء وسلع أخرى مغشوشة مثل الشائ ومصانع تعيد تغليف الأدوية النتهية ويبعها مرة اغرى. ولكنه تعدث عن جريمة بشعة وهي لكتشاف مصنع جيلاتي يبيع للمواطنين وخاصة الأطفال وبالذات أمام مدارسهم جيلاتي مضلوطا بالسررفين ومواد مضدرة لغرى ومواد منشطة وتلك بعد تعليل مينة منه وهنا

جهة شريرة تمثل عنوا للوطن أيا كانت

وجيلها فى أسرع وقت لا يستغرق عدد

أصابع ليد الواعدة من السنوات. ولكن هذا أسال الصيد الكِتور علم

عبدالفتاح وزير المسمة بعدان تأكد من ذلك

كله وغطورة أمره للقالم يقصح عن اسم

رحتى يضع أسم صلحب للمندع في قائمة الخيانة السرياء زيادة على مماكمته وإنى

تتظر لجابة السيد الوزير علي هذا

فتوحالشاذلي

وجه احد العصفيين سؤالا الى الدكتور عاطف عبيد رئير مطاع الاعمال يوم الاثنين اللغني حول صحة مانشرته طوفت حول قطوة المعمل بالتقدم الشراء المعمل شركة الشريف لجاب الوزير تائلا: ليس صحيحا المطالاة المثالة المثال

بسره مسول مسريد. وعليه ازد اسم سرى احد مورير نقيه وقال ليس هنا مو الطلاب من قطاع الاعمال ان يتقدم للاستثمار في شراء اسول الشريف وخرجت المسحف المكومية صباح ليوم التالي التصريحات الوزير الثلاثاء انتزك صحة ماتفرنت الوقد بنشره اكد الخبر قيام شركة

مسر للتجارة اخارجية بالتوقيع على عقد شراء الاصول بالاشتراك مع لمدى

أولامما أن للوزير لايعلم شبيئا عن المسقلة الكبيرة قتى لبرمتها لعني الشركات

التابعة له رهنا يكشف اتساع حجم الشركات التابعة للوزارة ٢١٤١ شركة عما

يصعب مهنة لسيطرة عليها ويشير لى ضرورة اعادة النظر فى نظام لاأرة الوزارة

والمقيقة لثانية هي أن الوزير تديمام بمثينة المنفتة ولكن يرفض ألاعلان عنها

حتى لايزكد مسمة منتشرته الوفده وفي كل الاحوال تؤكد الوفده للمكتور عبيد

صنقها ألنائم في جميع الأخبار أثى تنشر بها وليست هي ألصميفة أتى تختلق

تافرة البلينا

مجزحتي الأنعن تنفيذ المكم الصادر لصالحه كتائب عن ألمائر

دحمدان، فوجىء بتحديد يوم ٢ أبريل ققام موعدا لاجراء الانتخابات

التكميلية بهذه الناشرة؛ وأصبحت الناشرة معلقة؛ من يعيد التوازن

الانتخابي للطائرة خصوصاوان تمقيقات محكمة النقضر

وتقرير لجنة الشئون السنويية والتشريعية اعلن فوز عثمان أبراهيم بطريق الغطأ لأنه لم يحصل على أعلى الاصوات ومبرت أحكام تؤكد حق معملان كعضو مجلس

التليقريون، الاعضاء لم يتسلموا معين الرافس القاسة بهم رقم مرور ا سنوات وسنادهم لكانة

للستعقات، الإعضاء قاموا برقع

نعرى حراسة مستعجلة ضمانا لحق

التأثية، الغريب أن الجمعية قاحت أية

للركزى اكتفيا بالتعامل مع الاعشاء

تسليم

● فاروق عسني وزير الثققة اسنر القرار

من طين والاغرى من عجين!!

• الواء فاروق حمدان الفائز في انتخابات مجلس الشوري بمركز البلينا،

يمنع استيرادها. غطيرا حددت فيه الاسهاب بل واسماء الغداح



الاتمشة واللابس للستورية وشلمة الجمركية .. بل ربالذاللة القانون الذي

التهمين من بعض الستولين والسته الى لمدى المهات القرنسة بوزارة المالية.. والكن لاتنزال الانسشة

🗣 سكان بنها ا اشتار فانكتور على عبد القتاح وزير. الصحة بعثة الحج لهذا العلم من سكان القليورية، وفالت الوساط الصحية. تتساط للناسكان تقليوبية حتى جاحت الإجابة عقب اعلان اوزير درشيح طسه في احتضارات مجلس الشعب القائمة عن ذاترة بحيها، وبحصل وحصل الهجي لحجاج القيوييين وتطلب منهم العمل بهذه الحجة واعطاء اصوائهم للوزير

● فق المبكين يعيش الإطباء البيطريون حقة من الرغب والمعرب عدم حماية الإمن لهم التاء القامرة والسبب عدم حماية الإمن لهم التاء عملية التبح وأكشف على النبائح والامن طبعا لايستطيع الوقف امام سككين وسنج الجزارين واضح مسفول كبير المسلجانية بالاستفالة بقرار يمنع بحول الجزارين بعدان رفعوا شعار الالحدادق السكنة الاستفالة بقرار الالحداق السكنة الا

• انتخابات اللضاة تشهد غنابت خابات دغى للشاة اعدف تشهد عار التحديث جالى المساه الحدة معركة انتخليدة في تثريخ لنادى لاول مرة يطلب الاعضاء في الجمعية العمومية بعدم أشرق الشنون الاجتماعية على فنشطة النادى، ويناقش القضاة النين يلغوا سن الستين موقفهم بعد الرار مد الخدمة والتى لم يتبلور بعد

٦٦ لسنة ١٩٩٥ بتسليم مبنى معهد للرسيئي اعربية بكفة ملعقاته لاستغلاله في كانة الاغراض فثقافية وهو منا يتعارض بالاستهلاء علَى النسي القير بذاس النطقة، عبد الاعضاء الملجزين يقوق مع قرار اعتبار البني اثراً اسلاميا وتبطيا، قرار قرزير بترتب عليه وقف نشأط جمعية معهد الرسيقى العربية التى انشئت منذ عام ١٩٢٠ باسم نادي الرسيقى العربية للسلمة للغصصة لهم ضيئة تعلونيات البناه والاسكان والانتعاد التعاوني للاسكان

حمدي حمادة

● الراء حسن الالقي وزير العلقلية تعهد

طيها قندق.

الاسيوح قبل المأنسى.. وتوقفت بـ عده أ الرحلات لأجل غير مسمى!

والاقواج السيلمية. 🗣 سيارات الشرطة تستهلك دبنزيته و النفسمت مسؤَّمُوا لي قُطباعات وزارة العلقلية لعنت السيارات ولقارعة؛ طبعا تم ترزيمها على طكبار؛

مناعة النسيج ركانت هند الاساليب هي سر اغراق الاسواق المسرية بالاقمشة الاسيوية طوال السنوات شواليش

ب توقيع التمسى عقاب على اقراد والحراسات الخامة و الكلفين بمرامة لشخصيات الهامة في حالة التجاوز عن هبور للهام فالتأمينية للشخصيا وتهديد اقلوبه للواطنين في اشاراه للرور. والالقية تاشد الواطنين بالتقاط ارقام سيارات المراسة وللرعيةه وتعهد بترقيع الجزاء الرادع على مستقليها. 🗣 عمليات هنم مبنى لاأرة امناد الشرطة للوجود فى أرقى شوارح الشاهرة مستمرة منذ شهور ويتربد أته سيقا

سناء مصطفى

ويعنى تشريد اكثر من ١٢٠٠ طالب التزمت الجمعية بالعام منامج الراسة سلوب سماعي يحتم لن تكون هناك أن للقررة لهم.

برلان الوفد يثيبر اليوم قضية

تسرب الاف الاطنان سنويا من

من أسيا ألى البلاد نونُ سناد الرسوم

لقداعت الرقابة الاطرية تقريرا

🗣 خلال أيام يعقد مؤشر عن الانتضباء في الشارع للمنزي.. تراسة أمنية اوصد بانشاء مجلس قومي للانضباط! قدراسة اكنت أنّ الانضباط.. طبعا ة لـشــارع الـصــرى.. سـيـاســة نولـة. لاسياسة وزارة.. ومسئولية الحكومة. لامستولية وزيرا

حذرت الدراسة الامنية جنا من بيعبع؛ الاستثنافت ولكنت أن تجارب الانضاباط لسابقة فشلت فشلا تريعا بسب

والاستناه .. حتى في النارات الرور!

و المستناه .. حتى في النارات الرور!
و المحلة العيار في المحلة العيار في المحلة على سرحان المحلية مسرول المحلة العيار في المحلة على سرحان المليات الميار و المحلة المح اللملام والملاتات بالرزارة مهمة عرض المتحدين بعد وقطة ورير الكهرياء اللملام والملاتات بالرزارة مهمة عرض المتحديد والكنيد محمد مرصي وقيس التقاية المسرحية على مسارح المقبطات المتحدة والمتحدة مرصي وقيس التقاية المتحديد من المتحديد المتحديد

● معلومة عالماشي.. في القاهرة ٢٢٠ سيارة لنجبة يستخدم معظمها في مقوريات تقين قشف سيات الهامة

لماذا يصمت الرزاز عن هذه القضية؟

وزير قلعليم لم يتمكن من تعيين نجله في حقوق كقاهرة وبعد وظنتاح كلية الحقوق بها نم تغيين طلق الحي سرور معينا بها ويعد علين تم نقله في كلية حقوق بني سويف التابعة ليضعة القاهرة ومن وقتها يحاول التكتور فتحي سرور تعيينه بحقوق القاهرة ليكون امتناداله الالته لم يتيسر مناشة تعيينه الناء تولي البكاور تعمان جمعة منصب عمادة كلية الحقوق، ولخير الجدار طارق فتحن سرور كل العقبات بعد المسالات مكلفة من والمديال عضاء، غاب عن الاجتماع عبد من اعضاء الجلس العدرضين، وقرر بعض اعضاء مجلس كلية العلوق سجب

اللضية كما تسببت في كساد وتراكم

منتجات الصناعة للمسرية بل تراثقه

تبين تيام بعض شركات استبراد

الاتمشة باستفلال شغرات في تطبيق نظام السماح للرقت - العروبات -

التصدير وبيعها في الاسواق للحلية

استيراد اقمشة على نمة اعانة

.. تُقرير اللجنة الرقابية قدم

للمسئولين في الجمارك في سيتمبر ١٩٩٤ واردع ثالجة الجمارك دون

لتخلذ الإجراءات اللازمة وبون لحللة

للخالفين لنباية الاموال المامة حفاظا

سامي ابو العز

عن الأنتاج.

بارياح فلمشة.

على السناعة للصرية.

محمد محمد محمد حويلى القاضى وأحد الثين شاركوا في الأشراف على أول انتخابات مهنية تلم طبقاً للقانون الجديدوهي انتخابات نالية المحقيين، لاق الأمرين في عمليات فرز وتجميع الأصوات في الانتخابات استعرت عمليات الفرز حوالي ١٠ ساعات كانة ١٠ محدد هو نجل محمد جويلي عضو مجلس الشعب وصاحب النون

تجاهل المكتور محمد الرزاز وزبر للابية ماتناره برابان الوقد الاسبوح تيل لللنس حول أصواد جهاؤ تصقية العراسات على

القضية ليست ببنة الساعة وانما هي قديمة أن لم تكن ضارية في القدم فلو تنكرنا يوم عاد اللك فاروق من انجلترا في عمر الزهود وكان محبوبا من الشعب الصدرى، وإذا بالله قفين وبالصفوة تتعهده بالافساد وانتهى به الطاف في الانفصال عن الشعب وقهر البنت و تعطيل يستوره وفي كل مرة النال فيها وزارة الوقد خان يجد من احزاب الالتية ومن الستقلين من يقبل الحكم على انقافن حكومة الاغلبية والمؤسف وللبكي أن النين قبلوا شيئات الامائة وقهر الشعب كانوا من أكثر العناصر قوة وذكام وشيزا. وتكررت الأساة بعد يوليو سنة ١٩٥٢ فقد تطوع نقر من صفوة وتكار والمائة الاصفوة واحاطوا الضباط الاحرار بنصائحهم الضرية فالنبعوهم وزيدوا لهم ويرروا لهم إهدار المستور والقانون وارائة الشعبة وحقوق الانسان وساهمت الصفوة في تشييد بنيان الشرعية المناصب والاقتراب من باب السلطان. ـ مندٌ عشرة آيام آنتهت متاعب مؤلفته على تعيين انكتور سيد حسين رئيسا لجامعة التوفية قدورية. فكن ملكان وضاعت حقوق الانسان وحقوق الامة تبدأ المناصب والاقتراف من باب السلطان. و لازال النقفون يفسنون واصليخنا نعيش في عصر المالية إ ملوك الطوائف الذين ينفرنون بموقع طائن وينكلون بكل من فيه فلا كرامة و لا حق و لا شرف و لا قيمة لأى مواطن يقع في نظرة حكم الملوك، الكل يهان و الكل يضرب بقسياط حتى وطنكنا إلى منافرة حكم عام من الضيق و الاستياه و القلق و الكراهية للملطة إلى مناف و المحكم والناس تقول ليس لها من نون الله كاشفة. قد يكون رئيس الجمهورية مظلوما وقد يكون مثلنا من ضجانا الماليك و فلول الاتحاد الاشتراكي، مندعسره الم تنهت منعب طلق منزق متحد منزق متحد والرئيس منزق متحد المتحدة المتحدة على المتحدد ا

فَهِلْ أِنْ الْإِوانَ لَكَى يَلْمُخْلَصَ الرَّئِيسَ مَبَارِكُ مِنَ لَلْمَالِيكُ وَجَلُوكُ الطَّوَانُكُ ويلقي بهم في لِلقَرِمَةُ لِولِلْحَرِقَةُ لِو وَعَاءَ القَمَامَةُ وَلَوْ مِدْ يده للشعب والتحم به نسيجية بحرا يرخر باللؤلل والرجان والثمن الصيفات. بضويتهم من تلجلس وتقنيم امتانالَتَهم من الجلس بعد بخولُ ابن رئيس مجلس الشعب!! الحكامة الثالثة: _

عمادخيرة

السر رئيس الجهاز على تنفيذ تعليمات الرزاز بعدم رد حقوق 🖣 مارس عمله التابي منذعام ١٩٧٠ وكان منقعا عن النباع السراب

الساطلة مستمرة عول هذا الوضوح فلشكلي، من ٧ شهور ﴿ يَزْكَدَرْكُوا أَوْ لَعَالُ جَمِيهِ أَجْلُوا وَمَعَلَ الْمَقَالُ الْمُعَالِكُ وَمَعَلَ الْمُعَالِّقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِّقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِّقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِّقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِقِ مُعْلِمُ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِ لتتفيذ الأمكام بون جدوى!!

وجوه وفدية

فى لعرام الشلاثاء للاضى كتب للفكر الكبيـر والكاتب البدع فهميًّ مويـدى مقالا بعنـوان الرّمة الثلقفين، وكان كعادتـه رائعا عميـقا

وأستهام كلمتى هذه من مقاله قاصرا لياها على لحد جواني الشكلة وهو اخيانة الثقفين، أو لحَنّا بالاحوط نحنها بحيانة بعض الثقفين لكي لانقول خيانة أغلب للثقفين.

القضية مؤلة ومحرنة. لأن الخيانة تصل في حد القتل قتل

معصيه موسه ومحرب. دن معيد الكيان ببعضه. للجني القيم وللبادئ التي هي الإعصاب التي تربط الكيان ببعضه. للجني عليه هو الذي صنع الجاني و روده باسباب القوة واعطاه الجزهية لكي يحكم أو يعسك بالقلم أو بناصية التخاطب مع الرأي إلهام لكي يحكم أو يعسك بالقلم أو بناصية التخاطب مع الرأي إلهام

ومن منا حدث عددت عجرم و مجريدة ومصدة لكي يتعلم ويكبر الشعب الكادح للحروم يخرج اللقمة من فمه لكي يتعلم ويكبر ويزدهر نفر من الابناء ويصبحوا في مكان الصنارة باعتبارهم الصفوة وما تلبث الصفوة أن تحتل القمة أو القمم حتى تنسي من رقعها وياليتها تقف عند حد النسيان، وأنما تركل بالصناء من

رمعه ويسيمه يقفون بالسفح او بالقاع. الحنيث لايقتصر على للثقف الذي انحنى وانثنى وطاطأ الرأس حتى موطئ الحذاء لكى يصل ولكى يبقى فالإمر هذا مفهوم وينكن

مسورة. ولكن الاهم من ذلك هو للثقف الذي يناهن ويوافق ويبرر سهوا وراء الناقع ولحيانا تكون النافع صغيرة فالناس تتغير وتخلون وتخضع وتساير وليس ذلك من قبيل الخوف فلا مجال في كل ذلك وتخضع وتساير وليس ذلك من قبيل الخوف فلا مجال في كل ذلك

للوعيد اوللتهديد وانما هو سعى وراء للصالح اما بحل الشاكل او

ألام كانت تنتظر من وليدها الذي ارتفع ان يصعد ويرقع هائلة ويصلب طوله لايجامل ولايخجل ولايخاف ان لزمت قولة الحق ال لزم للوقف الشريف الصلب النقي.

الأم قد اعطت والآباء قد حققواً كل شئ: العلم وللعرفة والشائرة

وسل وسنصب وادبهه. فما الذي يسعون اليه و لمانا لايستقيمون. ولمانا يجاملون وغانا يبيعون و لمانا لاينظرون الى الارض خجلا. لان الذي يبيع نقسه لصلحة قد تحلقت او لمسلحة جارية يمتنع غليه ان يتحدث عن

الشرف او عن الواقف او عن القيم والإخلاق. القضية ليست ابنة الساعة وانما هي قديمة ان لم تكن ضارية في

بالأنتيليات أو بالهنايا.

وللل وللناصب والابهة.

ومِنْ هَنَا كُلِنتُ فَعَلَمَةً لَجِرِم أَوْ الْجِرِيمَةُ وانحطاط لُلْجِرَم.

ئىكى لى

-

-ud 80

رزومه مندول مندول

40 60

Leelan

فحكد نبعة

ين يعيد

60 وسط ين هن د

نقثر فورا

ile g 📲

- --

سه سط و

وهٺ هو

کنید و تعفیق و ا

وهنا

بأعلته الملم

00 وونھ

وجناء فول

-

M 2 1

ہو د سیاں گھ

99 ونست

-

😘 و سٽ

شعرى للمق

أعلاكما شم

يجمون هؤ

ئے د سمعو

آبف جنبية

40 و لنبكة

94 شر من

عدد على مسروا نسرب لأد

Sec. 00

4 10 4 ---

تنعه وجينا

. 84

_

-1

سونب وقعم

--

ه در بعضه ۱۰ تصوفی آ

60 (mark # 1

84 و شار ر

🥏 زكريا أبو العلا نائب وقلى سابق عن العارة الثالثة شرق التامرة بعمله وسكرتير مساعد لجنة كرفد العامة بالقامرة ومستول عن لجان شرق أقامرة بشغل منصد

رثيمن السأم عوازل الصيتي لكهربائية بلمنى لشركات الخاسة وقام يتطوير مستاه الاسبوع قبل اللغس حول اصوار جهاز تصفيه الحراسات على المتوال الصياش التكون عبر تنفيذ الاحكام القضائية المتواتية الصادرة اصالح ورثة قارس بخالات حطية ٧٠٪:

ولكن قَفْرَقَ بِينِنا وَبِينَ لَارْئِيسَ انه هو الذي اختارهم ومكن لهم في الإرض فساداً.

اتنسر لحن الراد بعد عوده عام ۸۸ ریدانشانه الحن ریان را منبانه شرق افادره رحدات افتية راشا عراده طریق و نصول راویة

د . نعمان جمعة

محمدزكي

إحدى شركات الشركة القسابضية للغ

SUPER E ALLO CA BAS DEBENHAMS القيمة بالمليون جشيه

ullewoos

مضل الله وعونه وجهود العاملين المخلصين

- حققت الشركة في الفترة من ١٩٤/٦/٣٠ افي ١٤/٢/٣١ مليون جنيه فانضا قليلا
- تم تخفيض مخزون الانتاج التام من ٦٥,٦ مليون جنيه ق ٢٠/٦/٢٠ الى ٥٠,٥ مليون جنيه ق
- يتم تعويل جميع استثمارات الشركة تعويلا ذاتيا وتحصل الشركة على احدث المعدات لتحافظ على
- والخارجية قيمتها ٢٣,٣ مليون جنيه الى جميع أنحاء العلم في خلال الفترة من ١٩٤/٦/٣٠ ألى
- تحتل منتجاتنا من الملابس الداخلية والخارجية مازكات كابو -سوبر كابو -جيل .. مركز الصدارة في الأسواق المحلية والخارجية لما تتمتع به من جودة
- تتقدم ادارة الشركة بالشكر لابتلثها العاطين على
- مازالت شركتنا تحقق اعلى عائد على المال السبتلس واعلى معدل الربحية على مستوى قطاع الغزل والنسيج والملابس.

	<u> </u>									
بفد	94/7/4-	97/15/40	البيان	92/15/41	92/7/4.	94/7/4	94/16/41	البيان	92/15/47	95/7/4.
•	الم وا	1	رأس لاال	1,08			Y-,0-	اصول ثابتة	Y2, 17	45,57
		1-4277						مشروعات تحت السفيذ	-,51	17
•	442 69	1	المخصصات	£1, V.	25.4.	72,02		المغزوسي	YA, V.	71,75
•	25,32	11557	يجهم ليابع لينهران فيخفقا		41.10	7-,17			۲۵ و۷۵	75,05
	17 ch (عبسابات واثنة مختلفة	17,19.	21015	7,25	7,2) Y-,12	استثمارات مالية مدينوين متنوعوست	79 21	7 2 2 1
			عبقا بالمرحة حسم	, , , ,	, ,,,,,	7,55		حسابات مدينة مختلفة	٤٨,١٠	17 603
						37 co Y	21,99	نفديد	20,50	2,97 (0,77
			م مثار - ر د					1 Alice D		-
•	17,1.7	514512	جملةالخصوم	דזנידו	55200	1.7577	111,12	جملة الأصول	222	552,00

حساب العمليات الجسارية التيمة بالليوس هفه											
94/7/4	44/16/43	السيان	98/15/41	92/7/4.	14/7/4	94/16/41	البيان	9£/17/4)	92/7/1		
187.19	YSON	إيرادات النشاط لتجاي	15.21	140,1.	54,44	15,-9	الأجوير	11,97	٥ و ٢٧		
., 0.	- 279	إيرادات اوراق مالية	.75.		47,74	21,45	مستلزمات بسلعبية	۷۷ و۷۷	¥95 £		
7,91	501	إيرادات تحويلية	7777		4,4.	4294	متلزمات خدمية	2,44	V,4		
					5,49	275.	مصروفات تحولية عارية	۵۵ر۰	. , 6		
				1	1784	1910	الإهلاكات	12-4	967		
		<u>-</u>			14722	1,14	تحويلات جارية تخصيصية	۱۹وه	119.		
					14,77	11,53	الفائض القابل للتوزيع	12,47	5-24		
12275.	V0, 7.2	جملة الإيرادات	۲۲رد۸	37021	122,5.	٤٣ر٥٧	جملة الاستخدامات	77 001	۲ ر ۱٤٦		

للتوزيع بزيادة قدرها ٧٧٪ عن الفترة المائلة في الشركة غير مدينة للبنوك . رَادت السيولة التقبية للشركة من ه. ٣٦ مليون جنيه و ١٩٤/٦/٣٠ الى ٢٠٥١ مليون جنيه و ٩٤/١٢/٣١ اي بنسبة ٢٣٠٨٣٪ ...

بلاتها في تطوير الانتاج وجويته . تم تصدير ٣,٥ مليون قطعة من الملايس الداخلية

عودهم لتحقيق هذه النتائج الطيبة والله الوفق

بقلم : أ**حود أبو الفتح**

🗪 هل تعرفون قصة (الفص والحنش والوطواط).. تعالوا 🗪 سنة م١٩٧٥ روت لي سيدة شابة قصة هؤلاء الثلاثة

🗪 استاجرت شقة في قلب القاهرة لأنشى فيها شركة سياحية.. واشتريت المكاتب وكل ما يلزم.. وانتهى التأثيث وتوجهت فى الصباح لأبدأ العمل فقوجئت بباب الكتب مفتوحاً وما أن بخلت حتى التف حولى خمسة رجال أشداء وأخذوا ينفعونى الى خارج الكتب فصرخت وقلت: هذا مكتبى، فبصوت أجش قال لحدهم وهو ينفعنى اخرجى وادك أن تحضى... هذا مكتبدا مُّكتبيّ، فَبصوّت آجشَ قالَ أَح وإياك أن تحضري.. هنا مكتبنا.

● ونهبت للبوليس فقيل لى ارفعى قضية طرد وسالت محاميا عن قضية الطرد فأخبرنى لنها ستستغرق سنين، فحكم ابتدائى، ثم اشكالات، ثم استئناف... ثم نقض.. وياترى

وبينما أنا في أحراني أشكو أمرى للناس لنا برجل يقول لي. هل تستغنين عن ألفي جنيه.. قلت ويرجع لي للكتب، فقال فورا.. وقورا قبلت. 🗪 وعاد بعد بضع ساعات ومعه ثلاثة من الرجال شكلهم

مرعب.. وقال مشيرا إلى القصير.. هذا هو القص.. والي للتوسط وقال.. وهذا هو الحنش.. وأما الطويل الكشر الوجه وهذا هو الوطواط، انفعى لهم الآن ألف جنيه وعرفيهم فين للكتب، ورأى تخوفى.. فقال: ما تخافيش لن يمسك أي تحقيق ولا سؤال.. فنفتت الطلبات. 🗪 وهنا قبال الفص.. قصييرهم.. تعالى إلى للكتب بكرة

وهنا شال تعص.. فصيرهم.. تعالى الديب بحره الساعة عشرة صباحا.. ونهبت في لليغاد فوجيت القص يجلس على مكتبى وحدوله الحنش والوطواط.. وقـفوا الثالثة وقالوا اتفضلى.. وللفاتيح أهى.. وماتخافيش أبدا.. وهذه الألف جنيه اللى نقعتيها لنا.. وتولتني الدهشة وقلت دا انتم اللى لكم عندى الف جنيه.. فضحك الوطواط وقال ربنا يبارك لك في قلوسك.. أحنا خينا حقنا وأكثر. ماذا فعلتم؟

🗫 وواصلت السيدة كلامها: سألتهم عما فعلوه فقال الحنش انتظرناهم على السلاك وجاء أول ولحد وقتح الباب و يخل و يخليا و راه ووضيناه... وجاء أول ولحد وقتح الباب و يخل و يخلنا و راه ووضيناه... وجاء الشاني ووضيناه والشائث. والرابع والخامس... وقلوسهم كشيرة.. وشيلناهم هيلة بيلة و رمناهم على السلالم بعد أخذ الفاتيح.. وقلنا لحنا مستنينكم بكرة وكل يوم بس هاتوا معاكم فلوس أكثر.

تمرت الحراسة آسبوعاً.. وطبعاً لم أر أي واحد من

90وقلت لَهَا: ورِدُوا لك الألف حنيه كمان.. فأكنت تلك فقلت: أما بالمعاجية شرفاء وعينهم مليأنة فضحكت وضحكنا. تُورةُ السلب والنهب!! 🗨 ومنذ بضيعة أيام مبريت على مكتبي.. مكتب

المسرى التي اغتصبتها ثورة السلب والنهب كما اغتصبت كل أملاكنا شركة الإعلانات وأسهم بنك القاهرة الذي كان لُخي محمود مؤسسا له وأموالنا وتحقه التي لري بعضها معلقا الله العض اناعات للتليفزيون و .. و .. وَتَذْكُرُتِ قَصَـةُ القَص والحنش والوطواط.. بلطجية ربوا للكتب لصاحبته وربوا لألف جنيه .. أما نحن فالاغتصاب مستمر.

🗨 والدكتاتورية لا تقوم أبدا إلا ويسانئها انتشار الفساد.، 🗨 كل من يساند الحكم الطلق بقوانينه البشعة واعتداماته النكرة على الحقوق لابدأن يقبض الثَّمن.. والثمن ليس فقط للنصب أو للرتب وامت بأزاته.. بل لابد من الهبش والاثراء السريع لآنه لا يُعرف الى متى سيستمر في مركزه فبقاؤه مرتبط بمزاج الحاكم.

🗨 والحكم الطلق يوفر الحماية لأصحاب ثقته.. هذه قاعدة ثابتة واذا لم يحمهم الحاكم الطلق فلن يجد من يحرسون له حكمه وينفيون كل رغياته.. ومن الذي يجرؤ أن يصاسب للحظوظين الثين يرضى الحاكم عنهم...

و الدكتاتور يصنع (النستور) على مزاجه ودستور في مزاجه ودستور في قضية في النهب به مادة تمنع الحاكم من نظر أي قضية تتناول ما أسماه الدكتاتور (قرارات سيادية) وقام الدكتاتور باصدار (قرارات سيادية) كتتاول للصرى ومطابعه وكذلك ما تم اغتصابه منا ومن غيرنا.

●● لجأت الى فضيلة الدكتور طنطاوي استفتيه في أه أموالنا وأموال غيرنا للغنصبة والتي لاتستطيع للصاكم الفُصل في أمرها فَاقتى تفصيليا بُوجوب رِدَّ الأموالُ للفتصبة لأصحابها.. وفي ليلة القدر الباركة منذ أربع سنواتٍ أكد الرئيس مباركٌ كلُّ ما أفتى به سمَّاحة الفتى. مرتَ الأيام والشَّهورَ والسَّنواتَ والاغتصَّابِ لا يزال قائما. هَلْ يَنْفُعُ ٱلْبِلَطْجِيَّةُ الشَّرِقَاءَ الْفُصِ والْحُنْشُ والوطواط في رد الأموال للفتصبة.. طبعاً لا يمكن والأمر إلى الله..

والدفع من الحكومة والدفع من الجيب 🗨 أثناء الدعاية الانتخابية قال الأستاذ ابر اهيم نافع: خمسون جنيها علاوة من أول شهر مارس الصَّالي لكل صحفى، إذ حصلت لكم على ٣٥ مليون جنية وطبعا حصراً عليها من الحكومة وهي حصلت عليها عن طريق ابتزازات الضرائب واليمغات التي يتفنن النكتور الرزاز في عصر دم للصريين وابتزاز أموالهم.،

🗨 وكان زمان أصحاب الجرائد هم الذين يعقعون العلاوات بل ويتفعون ضرائب لليمكومة.

● اليوم الحكومة لا تُنفع فقط العلاوات من دم للصريين بِلَ وَتَسَدَّدُ خَسَائُرُ صَحَفَهَا مِنَ لِلَّالِ الْبِثَرِّ مِنْ لَلْصُرِيينٌ وَقَدَّ قِيرٍ رِئْيِسِ الحكومة الخَسِائرِ بِي * ٧ مليون جنيه بينما قدرها للحاسبون بـ ٧٠٠ مليون جنيه.

 وزمان عندماً فكر الصحفيون في انشاء نقابة، تبرع صاحب الصرى الرحوم مجمود أبوالفتح بمبلغ ثلاثة الاف جنيه لبناء للَّبْنَى وْهُو مُبلغ بِسَّاوَى ۗ الآن ٣ مَلاَيينَ جنيه... ● كان عهد باندا.. أما عهد (الحركة الباركة) فهو عهد العز والعز مالوش حدود.

مسلسل الأحران

● ما إن رفعت سماعة التليفون حتى فوحثت بسيدة تجهش بالبكاء والتزمت الصمت احتراما لحرنها ويخيرا روت لا من مسلسل الأحزان الذي بعيشه مودعو الأموال لدي شركات توظيف الأموال.

🗪 قالت وهي تبكي: قالوا الفعوا ٣٠٪ وهُـدوا بضاعة. ويعلم الله أزاى حصلت على ألب ٣٠٪ ونفعتها.. وما لخنتش صَاحِبة.. نَمَّابُ مرة واثنينَ وتلطيم ولاخ يَتش صاحِة. وبعدين قالوا سنرد لكم الـ ٣٠٪ روحوا الهرم.. رحنا الهرم. نَّالُوا لَإِ رُوحُوا الجَّوِلْفُ في مصرِّ الجِّنبِيَّةُ. ، رحَّنا الجِّولُفُ ساوا د روحوا الجومة مى سندر الجنودة . قالوا: روحوا عين شامس.. رحنا عين شاهوا لأ مش النهاردة.. روحوا الهرم يوم ٢٥ ..رحنا الهرم قالوا لا روحوا الجولف.. ورحنا الجولف.. قالوا لا مش النهارده.. إيه الفلب يه _ احدا كنا مستورين مستريحين ليه اللي عملوه فينا. أَنا سَتِ كَبِيرِهُ وَعَيِّنَاكُي تَعِبِأَنْيِنَ مَنْ الْبِكَا وِٱلْحِرْنُ وَعَلَيْهُم غشاوة.. وعندى انزلاق غضروفي.. ليه العناب ليه يارب. ثم لحهشَّت بألبكاء واعتَثرَّت.

ويشهد الله بمدى الألم والحرن الذى أعيشه بسبب أحران من يتصورون أننى أستطيع مساعدتهم ولقد عجرت تحران الرحمة لدى كتاباتي وكتابات عشرات الزملاء أن تحرك الرحمة لدى رئيس ألوزراء الذي تسبب في نكباتهم. ويأبخت عتريس

●● تقول الجرائد أن عثريس وشركاه بالاشتراك مع شركة حكومية اشتروا كل الشركات التي أقامها الشريف بماله وجهوده وبأموال أكثر من مائة ألف أسرة وأن الثمن هو ألف

● وتقول أن أصحاب الودائع سيأخنون ٢٥٪ نقدا و٠٥٪ عيناً. أما ألـ ٢٥٪ الباقية فيعنين.. لماذا التقسيط.. هل عيد... هم مسلماه سيدة عون فورا ربع الثمن ويسلمون عتريس وشركاه سيدة عون فورا ربع الثمن ويسلمون بضاعة من انتاج الشركات ثم في ضلال ٣٠ شهرا يسدنون

سبسى ●● الناس فى أشد الحاجة لكل أموالها لتستغلها فيما يستر عليها بعد البوس الذي عاشوه أكثر من ست سنوات.. وماذا صَاعَـة وهني تعثّل نصف أمنوالهم. " هل سيبيعونها.. كان التجار أشطر.. ● يا بخت عدريس وشركاه.. وللذا فعل الشريف ثلك؟.. ألم يكن للودعون أولى بملكية هذه الشركات.. يمن سويسون ولي على كل هنال شئ أقضل من الحرمان الذي طال



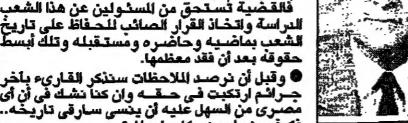
اللواء حسن الألفي











New York

🗣 وقبل أن نرصـد الملاحظات سنذكر القارىء بأخ جــرَائـم ارتكبّت في حــقــه وان كنا نشكُ في أن أيّ مُصَرِى مِن السهل عليه أن ينسى سارقي تاريخه. فكيف ينسأه وهو كل ما يملك؟

تتناول «الوفد» اليـوم قـضـيــة سـرقــة الأثار وهِ

قضيلة قديمة جديدة يتباس لذهنّ القارىء لأولُّ وهلة انها قتلت بحثًا.. ولكنها ليست كذلك انها أخطر بكِثير مما يتـصور عقل.. انها قضية سرقة

و الوفد، سوف تتناول عدة نقاط من قضية سرقة

الآثار الاخيرة. وترصد بعض الملاحظات الهامة عُلها



بقضية سرقة بالإكراء في لعد

الفنائق الكبرى العام قبل المأضى.

هذه القيضية تفرغت لها ادارة

البحث بالكامل لمنة يومين بلخل

وخارج الفندق، ألم تعسق حق هذه

استضاء للشهمين وحنجم الكارثة

ويخرج للتعطشون لمعرفة الحقيقة

يمكن أن يشفى غلبل السروق

محاضر بوليس

بريطانيا عــرف الراي العـــام ان بوليس

اسكوتلنىيارد باشر التحقيقات

مئة طويلة وأسم يعرف الرأى ألعام

المصرى ماذا كتب في التحقيقات

أشد ظماً فلم يذكس في للوتم شيء جنيد أو أسم لتهم أو أي مما

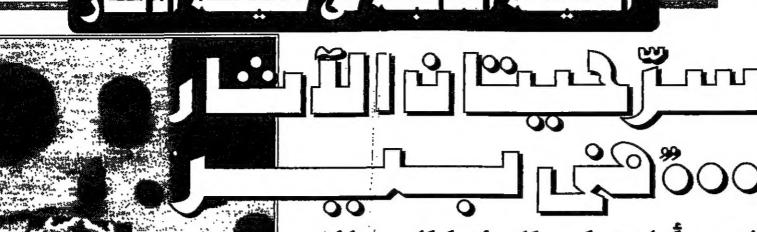
يسر الأثنار المجسوبة في

القضية هذا الجهد والتخطيط؟

بريطانيا ويعقد للؤتمر الص

وهم ملايين للصريين.

المؤتمر الصحف بعوسر المصحفي وينتظر للواطنون الاعسلان عن



• وللكان.. كل الأماكن الأثرية في مصر وليست منطقة سقارة فقه كما يدعون لميانا. ● والصنث خطيس.. خطورة الناء الذي يلكل عظم صاحبه.

● والقنضية.. سرقة أثار بمكم نص القانون. ● والحقيقة .. سرقة شعب بمنطق والظالم.. سارق يتمتع باللايين في غيبة من ضميره.

• والمسروق.. يقف لا يملك الا القرجة على نفسه!! ● والســـــولون.. في حــــرة من امسرهم والبشت الأيام أنهم فسشلوا

في حماية تراثنا. ● جهة التحقيق.. ثلاثة ضياط فقط من مبلحث الأثار!! والقانون.. قاصر في ردع هؤلاء

الجرمين. ● والمقاب.، لا يتكر بالقياس بحجم الجرم والجريمة. الحكاية

تبنأ ويناخلها مالحظاتنا التي رصبناها عنيما شكنت مجموعة من مقتشى وخبراء وخفراء الآثار ومعهم بعض التجار للعروفين مجموعة هائلة من الأثار لم يعلن عن حجمها الحقيقي حتى تاريخ كتابة هذه السطور وهذا التعتيم أن دل على شيء فإنه ينل على حجم الكارثة وتصل الكارثة الى نروتها عنبما تكتشف هنه القضية بعد هروب الاثار الى بريطانيسا وتنخل البوليس الانجليزى بالتحقيق فيها وتوقييع أتسمى العقوية على الضابط البريطاني للشترك في

القضية هناك. إعلان اسم الضأبط آلبريطاني وأعلنت أجسه زة الاعسالام في

بريطانيا عن اسم الضابط التورط ورتبته وكذلك لجهزة التصقيق في ممسر ولكنها للأسف الشنيد لم تعلن عن أسماء للمسريين للتورطين في القضية على الرغم من أن التحقيقات قد أوشكت على الانتهاء أن لم تكن أنتهت بالفعل!! اشتباك مباحث الأثار

وهيئة الآثار ويتجول «الوفيه بين مباحث الأثار وهيئة الأثار ظهر الاشتباك واضما وغير معلن فالجهة الأولى ترمى السنولية على الثاني والشبانيسة تتنصل وترمى على الأولى. فمبلعث الأثنار تؤكّد انها جهة أشرافية على مفتشى الآثار والمفراء للسئولين عن المراسة وليست عندها امكانية بخول هذه الأماكن وهيئة الأثار تؤكد نصعف امكانياتها من ناحية الصراسة وترمى بالسشولية على لجهزة الشرطة وفي هذا التضارب الواضح وغيسر للعلن تسرق الأثنار أمام أعيننا كل يوم ولم يفكر لصد من المستولين في تحديد المستولية أو

حتى توزيعها. التهمون في مناصبهم!! رام يتف الأسر عند منا الصد مُتَّعداُه فبعض للتهمين في بعض القضايا في هيئة الآثار سواء كانوا مفتشين أو خفراء وسواء كانت القضية سرانة أم اهمالا تقوم الهيئة

(**•**)

۹



تحقيق: مصطفى عبد العزيز

بنقلهم الى أماكن لخرى وتكتسفى

بذك؟! وكأن للنطقة النقول اليها

المتهم أو للهمل ليست بمنطقة أثرية

وكأن هذا المقاب عبقاب رادم.

والنطق السليم يرفض مثل هذه

التصرفات ويتسامل لصلحة من

مثل هذه التصرفات؟ ونحن لا

نَدعي، والأمثلة كثيرة منها علم

سبيل المثال للتهم محمود أبو الوفأ

مفتش آثار منطقة سقارة الذي اتهم

في أكثر من قضية ومطلوب لدى

نيأبات عنيدة تقوم الهيئة بنقله الى

مكتب للطار وهناك يرتكب جريما

أخسرى.. هل هذا هو منطق هيئة

سجلات الأثار

وتصل القضية إلى حد الفياء

عننما تكتشف أن معظم الناطق

الأثرية بما ضيها مخازن للتحف

للمسرى ومشارن سقارة كل الأثار

للوجنودة فبينها غيينز منتوثة فى

سجلات رسمية والطريق الوحيد

لاكتشاف شياع وسرقة الأثار هو

أن نشاهدها في لمد العارض في

فريق البحث وبالنظر في القضية التي بين

أبينا نكتشف أن عند فريق البحث

الذى يحقق فيهاً لا يزيد علَى ثلاثة

ضباط!! ومع الاعتثراف الكامل

بجهد هؤلاء الضباط وسفرهم الى

الشارج وعدم مخادرتهم مكأتبهم

حتى الأن الا أن هناك عدة تسار لات

تقرض نفسها قرضاً. عل هذا العند

كاف لبحث قضية بهذا الحجم؟

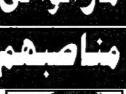
ولانا لم يتم تشكيل فصرق بحث

مختلفة تعمل في كل انجادة وكيف

تقف التحقيقات هنا في انتظار

الضباط القائمين من الخارج؟ أليس

بإنارة مهامث المسيلمة والأثار





د. إبراهيم لنواوى

-29

الماناه كان الرد عليها سيريح ثلاثة التحقيقات وسيريو الشعب في الخالاص من مثل هذه القضية

وهل تمت ترجمة هذه للماضر؟ 🗨 فالتساؤلات كثيرة ولللحظات عسيينة وفي حسلجسة الى قسرارات صائبة من السئولين، ولما كانت التساؤلات ولما كانت الملاحظات.. كان لابد من عرضها على يعض المستولين والعارفين بأسر الأثار لأخذ رأيهم فقالوا. ● يقول العميد محسن حفظ سير مباحث السياحة والأثارة كيف أعلن عن اسماء المتهمين قبل ان أقدمهم للنيابة، أن الاعلان عن الاستماء سنوف يغسر بمصلحة القضية ويجعل للجرمين يفكرون في الهبرب قبل تقديمهم للنيابا ويؤكد أنه ليس هناك أي مستول أمنى متورط في القضية ويشير الى أن الأنارة كلها تعمل في هذه القضية ولكن هؤلاء الضباط الشلاثة مم للسستولون عن الأثار وعن القضية ويشير الى عدم اهمية عند العاملين في القضية بقدر السيطرة عليها ويؤكد ان هذه السيطرة مسوجسونة بالصسوت والصورة والمتهمون كلهم ثم القبض عليهم ويتسامل تاثلا: كيف أشغل أنارة بحث كاملة بقضية راحنة رخاصة أنها منتهية وكل خيوطها تحت اينينا كما يؤكد العميد محسن حفظى ان هناك بعض التجار النين سمح لهم أن تشواف للميها الخيرات والتضدرات التسبيبقية القانون السابق باقتناء القطع الأثرية وبيعها ويتسامل عن كيفية حسابهم في ظل قانون كان يسمع لهم بذلك. ● قـضـيـة تبـائل الاتهامـات بين

الأثريين وضباط ألشرطة بعدكل سرتة أسبحت تحمة قديمة ومكررة وهى تنشيلية يجب الخلاص منها هذا ما أكنم النكتور ابراهيم النواوى رئيس قطاع بهيئة الأثار واشار الى ان الأثار هي قتى تنفع الثمن نتيجة للسرقات للتكررة التي اصبحت تتم بشكل يدل على الاستهانة وللعروف أن ميئة الآثار كانت تقوم في الماضي بمسراست المناطق الاثرية بنظام الخفراء المصوصيين ونظرا لعدم رغبة الكثيرين في مثل هذه الوظائف وخروج عدد كبير منهم الى للعباش وعنم تعبين العند الكافي بدلا منهم فقد نمت لضافة نوع أخسر من العسراسسات وهم الصراس النظاميين أي انهم صراس تعسينهم جنهات امنيت وتنفع تكاليفهم هيئة الأثار ويتم للرور والتفتيش عليهم بواسطة ضباط الشرطة في مديريات الأمن للختلفة

بولجبهم في الصماية والمرور على الخازن والقابر والعابد والاراضي الاثرية بشكل علم وتلك نظرا لعنم اعتانهم اعتانا جينا للعمل في للناطق الاثرية بالاضافة لسوء نظام الادارة ومن هنا يتسضح أن وأجب الاثريين معروف وولجب الشرطة معروف ولا يمكن قبول استمرار طرح للسئولية من كل جانب على الآخر فللسئولية ولحدة ومشتركة. ويضيف الدكتور أبراهيم النواوي هناك ليضب ثفسرات في نظام المبراسة نفسيها في للناطق وللتلحف ولعلنا نعجب إذا عرفنا أن هناك تقصيرا في المراسات الضامسة بالأماكن الاثرية بلغل القاهرة ومنها على سبيل المثال المتحف الاسلامي واشار الي أن هناك كثيرا من للقابر لم تسجل تسجيلا علميا بقيقا وتصدث عن مخازن البعثات الاجتبية التي كان يجب على كل بعثة قبل القيام بالحفائر ان تبنى مخزنا للأثار التي سيتم اكتشافها مماحنا بهنم البحثات الى ان تضع أثارها في مخازن الهيئة التي تتعرض من أن الأخبر للمسرقة ومن الغبريب أن منطقة مثل سقارة لا يوجد بها مخزن متحقى تتوافر فيه العناصر الأمنية بحيث يتم جمع شــتـات ماضى هذه للخازن. وكفى بيانات وتصريصات ولابد من التنفية والبده في بناء مخازن متحفية جئينة أسوة بما تم بناؤه من قبل في منطقة مختلفة وعلى هيئة

الأثار اصدار بيان واضح بتفاصيل

هذه العملية وتكر اسماء للتورطين

فيها إذا سمحت الظروف بذلك حتى

يطمئن الرأي العلم في مصر الذي

أشرعه ما عرفه وقرأه عن هذه

السرقات ترجع لأسبأب عنينة منها للفستسفون ألنين لا يقسومسون Egypt Info Highway Egypt Info Highway

الاتصال وغيرها ولكن يبدوان القضية والقضايا الكثيرة التى

لبعض الأثار

ثم اصبح هناك مباحث شاص

بالأثار وتم تزويد كثير من للناطق

بعدد من الضباط مع توفير قدر

معقول من السيارات واجهزة



في إطار توظيف للعلومات لاحمة التنميية في منصر وجبهبود العولة لتطوير خبميات القبضاء والإصلاح التنشريعي قنام مسركيز للعلبوميات ودعم إتخساه الفيرار بالتحاون مبع وزارة العبحل بانشناء فناعجة متعلومات للتشريعات للمسربة فتنوى عبلى جنميع التشريعات التين مسدرت في مستمسر منذ عسام ١٨٢٤ وحستي الأن . وإمانا من الدولة بأمصية توفيير هذه العلوميات لكافة القطاعات وللسنتثمرين والأفراد . سينقوم مركنز للعلومات ودعم إتخباذ القبرار بجلس الوزراء بالتبعباون مع وزارة العبدل بمنح حق إستغلال خدمات هذه القاعدة إلى الشركات التي ترغب في تـسـوبق هذه للعلـومـات وإتاحبتــهـا إــمــاميــر للستخدمين في مصر من خلال شبكة الإتصالات عما الشدروع إنشناء طريق منصبر العسريع للمتعلومات **Egypt's Information Highway**

يشترط في الجهات المتقدمة الآتى: أن تكون من الشركات/ الجهات للـتخصصة التي يكون عملها الرئيسى مرتبطأ بتقديم خدمات وإستشارات للعلومات (ويفضل القانونية).

أن يكون لها مقر دائم في جمع. أن تكون لديها الإمكانيات الفنية والبشرية لنوفير للعلومات بإستخدام تكنولوجينا الخاسبات الآليث

اللازميه لنشر النيمة في قطاعات البولة الختلفة. أن تتوافر لديها الإمكانيات التسريبية لإعداد الكوابر اللازمة للمشروع.

أن يكون للركرز للالى تلشركة مناسب ألحجم الإستثمارات للطلوبة أن يكون لعيها القحرة لإعداد وتوفير خدمات القاعدة بالكضاءة والسرعة وللسنتوى للتعارف عليه دولياً .

ا. توفير للعلومات الدقيقة ١. قفية السرعة في اداء الاعمال والسيريعية للقبوانين والقبرارات ، ٣. توفييس للعلوميات اللازمية لتطوير الششيريعات وتبسيط – السادة القضاه و العلمين . الأجهزة التشريعية والتنفيذية. الإجراءات وتخفيف العاداة على

– الأجهزة الحكومية . المامير. - شركات قطاع الأعمال. ٤ إدخـــال صناعـــة خـــمــ – للوسسات المولية . للعلومات قحمية فطاعيان

– للواطنون . الشركات الراغبة التقدم بطلب مثيل ساعة الخبرة المنتي السيادات اللازمة لتوضيح المركز المالي والامكانات الفنية والبشرية على أن يرغق بالطلب كاغة المستدات المودة وذلك على العنوان التاني:

٢٩ شارع طنطا - العجوزة - الجيزة وتات خبرل ثلاث أسابيع من ناريخ لشراهنا الاعلان، والتم ولي التوفيق



and the second of the second o

العقلين في الدولة . وصرح محمد مرسى الامين العلم للاتحاد عان

المؤتمر قرر الثوسع في انشطة

المراة العاملة محليا ودوليا وثلك

بالتنسيق مع اللجنة القرمية

للمراة والشاركة في المؤتمر

العللي القور عقده في بكين . كما

قرر عقد مؤتمر اقتصادي لبحث

مشكل الانتاج في القطاعين العلم

والقناص يحضنره النوزراء

والسئات للعنية . اعلن للؤتمر

رفضه لتطبيع العلاقات مع اتحاد

عمال اصرائيل المعروف يلسم

مؤتمر التعليم بالاسكندرية

ينهى أعماله اليسوم

يدأت أمس أعمال اليوم الثائم

الموتمر التعليم من أجل التنمية

الستمرة الذي يتظمه حزب الوفد

بالاسكندرية برئاسة سعد

ابوالسعود المحامى . ناقش المؤتمر

على مدى جلستين ٦ قضاماً اساستة

تدور حول واقع التعليم في

الاسكندرية والتعليم والتحويلات

الاقتصادية والتعليم والديمةراطية

تحدث خلال الجلسات النكاترة

شبل بدران وكمأل تجيب ومحمد

الطيب ومحمد حامد دويدار كما

تحدث كل من فتحي سيد فرج

ومحمود عبدالرازق. ينهى المؤتمر

أعمله اليوم ويصدر عندا من

التومسات .. عقد المؤتمر تحت

اشراف فؤاد سراج النين رئيس

٣٠٠ مليسون دولار

ستخصص لتعويل مشروعات

ــرض أوروبــ

والهستدروت، .

يسدك البيون واعادة النظر في

تعثيل اتحاد العمال من عضوية

البيئة القوسية للتامين

الاجتماعي وتطوير التامين

الصحى مع عدم تحمل التتقعين

ىاعداء اشافية . اومى مؤتمر

الجمعية العمومية لاتحاد عمال

التقابات بتعديل قانون العمل في

الحكومة وتقرير بدل مخاطر

لعمال النظاقة اسوة يعمل

المنزف المنحى ورقع حوافز

عمال الخنمات ، ورفع حد الاعقاء

الضريبي وصرف العادوة

الاجتماعية في عيد العمال لجميع

اشارع بولس حسناء التدفي

التحرير: ٢٤٨١٨٠٦ . ١٤٨٢٠٤٢ . ٢٤٨٢٠٧٩ . ٢٠٨١٨٠٦ الفاكس: ٢٦٠٢٠٠٧ الإعلانات: ١٥٨٧٨٤١ . ٢٦٨٧٨٤٢ الحرب: ۲٤٨٠٨٢٠ و٢٤٨

متار الوند بالمانظات

● لجنة القاهرة ت: ٧-٥-٢٤٩ الاسكندرية: مقر الجريدة ٧٢ طريق الحرية التحريس: ١٩١٠٢٢١ الإعلانات: ٢٩٠٢٠٢١

مقر الحزب: ٢٧ شارع النبي دانيال تليفون: ١١٩٥٥٥ ♦الجسيزة: ٤٢٨ ش الهرم ت: ١٢١٢٠

 بنهسا: ۲۲ شارع سعد زغلول ت: ۲۲٦۲۲۹/۲۲٤٥٥٤ ● دمياط: شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت: ٢٢١٧٢ ♦ طنطسا: ١ شارع يوسف الصديق ت: ٢٢٢٨٩٧

● المنصورة: ٨ شارع الشريف الرضى ت: ٢٢٤٩٢٩ ● مطروح: امام فتنق شبرد ت: ١٤٢٧٢٧

●السويس: ٢٩ ش احمد شوقي ت: ٢٢٥١١٧ ● بورسفید: ش محمد محمود ت: ۲۲۲۲۹۸. ۲۲۵۱۳ ● شبين الكوم: عمارات الاوقاف. شارع جمال عبدالناصر

● الاسماعيلية: ٩ ش فريد ندا ت: ١٠٥٥٠٩ ● الفيسوم: مساكن الشيخ حسن ت: ٢٢٤٨٦٨ ● بنى سويف : ٨٢ شالشقنقيرى من ش الإبراهيمية ت : ٢٢٤٢٨٦

● المنيسا: مدينة المنيا ت: ٢٢٢٢٧٢ . قنسا: مينان الجيلاوي ت: ٥-٢٢٥٥

• استوان: شارع المنارس ت: ٢٢٢١٨٠ ● اسميوط: شارع سعد زغلول ت: ٢٢٠٢٧٢

• دمنهسور: ١ ش نادي العلمين ت: ١٦٨٥٦ ● الزقاريق: ٦٨ ش المدير ت: ٢٢٢٥١٠ • الوادي الجبيد: الوادي الجبيد ت: ٢٩٠٠٠٠٩

● سـوهاج : سوهاج ت : ٥-٠٢٢ € العريش: العزيش ت: ٢٤١٢٠٦، ٢٤٢٢-٢

الاشتراكات

العدد اليومى: لمدة علم ١٤٥ جنمها ، لمدة نصف عام ٧٣ حنيها ، لدة ٣ شهور ٣٧ جنيها ، خارج مصر ٣٠٠ دولار في السنة . العدد الاسبوعي : في الدول العربية ٦٠ دولارا ، والدول الاجنبية ١٠٠ دولار .

«النشرة المهية»

التفقاض ملحوظ في يرجات الحرارة ، كما تظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالًا يُصلحبها ستوط الطار والرياح اغليهًا شمالية غربية معتدلة تنشط احياناً .

درجات الحرارة القاهرة ٢٧ - ١٣ الاسكندرية ۱۸ ـ ۱۱ مرسی مطروح ۱۷ ـ ١٠ بـورسعيـد ١٨ ـ ١٤ الإسماعيلية ٢٣ ـ ١٣ السويس ۲۶ ـ ۱۶ العريش ۱۹ ـ ۱۳ الطور ٢٣ ــ ١٤ سائت كاترين ١٨ ـ ٩ رفح ٢٢ ـ ١٣ شرم الشيخ ٢٥ - ١٧ الفريقة ٢٦ -١٤ المنيا ٢٥ ـ ٩ الفيوم ٢٤ ـ

١٢ اسبوط ٢٦ ـ ١١ سوهاج

٧٧ - ١٢ الاقصر ٢٩ - ١٤

استوان ۲۹ ـ ۱۷

القاهرة: ٢٠٠٢ الإسكندرية : ٤٠٤ لقاهرة: ١٢,٠٢ الاسكندرية ١٢٠٠١ T,To

مداقيت الصلاة

V, TT القاهرة: ٥٠,٦ Y. YA الاسكندرية : ١٠١٠

زيادة حوافز العاملين بجامعة الاسكندرية .. «أبريل» القادم

الاسكندرية ـ مؤمن رشاد :

قرر نجلس جامعة الاسكندرية برناسة الدكتور عصام سقم ، زيادة الحوافز للعاملين بالجامعة بنسبة هُ٪ ، ابتداء من ابريل القادم ، وزيادة مكافأة صندوق التكافل الاجتماعي الى ٢٢ شهرا لاعضاء هيئة التدريس والعاملين . والفق المجلس على قبول تبرعات المواطنين والشركات التي بلغت أكثر من ربع مليون جنيه ، لاستعمال بعض مبائي الجامعة وتحسين الخيمات بمعامل الكليات المختلفة .



• وإعلان الدكومة ان نحن فتحنا افواهنا بالنقد .. وإعلان الرأى الآخر .. و في نفس الوقت ستحاسبنا السماء أن نحن (غلقنا افواهنا .. وكتمنا الشهادة ولم نقل كلمة الحق ونعلن الراى المخلص ولو كره المُنْافِقُونَ ، ونَحَنَ نَنْقُدُ لُنْبِنِّي .. ونعلنَ رأينًا من أجل الله والوطن .. ولكى يشرق الأمل مع شمس الغد القادم.

●●● هل لو كان على ارضِ مصر شعب اخر اكثر انتماء .. ونشاطأ وجراة .. وحركة .. وتفانياً .. هل كان حال مصر سيبقى على ما هو علية ام كانت مصر ستصبح دولة عظمى . وهل حالبًا بُحن المصريين هو سبب تكسة مصر وتراجعها . وهوانها على انفسنا وعلى الناس .. وهل او كان على ارض مصر . ونيلها شعب أخر يقدس الأرض ويصون النيل هل كان الحال سيصبح غير الحال وتكون لمصر مكانتها الرفيعة والقوية.

ُبحب أن نعيد للشعب انتماءه وتفانيه .. ولن يحدث ذلك الأ لو كان هنك واملم عينيه القدوة والمثل الحي في الإيثار والتضحية

●●● صوت نجيب الريماني الأجش . المحشرج .. يحمل في طياته كل الطرب . والاحساس .. والصدق .. اسمعود عندما كانت عينه بترف وراسه بتلف .. وعقله فاضله دقيقة ويخف .

●●● لماذا لا تعوضنا الأرض بمن يرحلون عنا من العظماء .. لماذا لا نُجِد قَمَاً جِدِيدةً مَتْفُردةً لها مَكَانَتُها : وَسَلَطَانُهَا عَلَى اقَنْدَةً المصريين - اين أم كلفوم وقد مر على رحيلها أكثر من عشرين عاماً . ابن عبدالوهاب واحمد شوقي وحافظ ابراهيم .. ابن على باشا ابراهيم ومورو والكاتب وعلى مشرفة ابن طلعت حرب .. وحسين رياض وعبدالفتاح القصرى وغيرهم من الراحلين العظماء.

ما رايت تينيراً الا وإلى جانبه حق مضيّع .

معمد حسن الحفناوي

(SATO PROGRAMATION PROGRAMATION

.معاوية،

السيد راشد الحمد العماوي

اخبار الحزب

بورة تدريسة حول الانتخاصات بمعهد الدراسيات المساسيية يدرالوفيدء

تندا في السادسة من مساء يوم الحُميس القادم ، الدورة التدريبيا الخاصة عن الانتخابات بمعيد الدراسات السياسية بحزب الواد تعقد الدورة يومى الخميس والجمعة من كل اسبوع ولمدة اسبوعين . يشارك ق مجموعة من اساتذة العهد والخبراء المتخصصين في شئون الانتخابات . يشرف على الدورة الدكتور ابراهيم النسوقى اباظة

مساهمة الجهود الذاتعة في انشاء ٧٢٣٩ مشرو عأ بالحافظ ات هذا العام

كتب _ عصام العبيدي : أعلن النكتور محمود شريف وزير الادارة المطية ، أن الجهود الذاتية. والشاركة الشعسة للمواطنين في المحافظات ساهمت (تنفيذ ٧٢٣٩ مشروعا خلال النصف الأول من العام المالي الحالي . بلغت تكلفة المشروعات ٥٧١ مليونا و٨٨٨ الف جنيه . وساهمت فيها الجهود الذاتية بعبلغ ٢٥٩ ملبونا و٢٩٤ الف حنب ، واضعاف مشريف، أن محافظة القاهرة حققت أعلى مساهمة للجهود النذاتية والمشاركة الشعبية بحوالي ٢٣,٤ طيون جنيه. تليها محافظة الغربية بمبلغ 14 مليونا والاسكندرية بمبلغ ٢٠.٧ مليون جنيه . وح**ق**ات محافظة جنوب سنناء اقل قدمة مساهمة حيث بلغت

طنطاوي وزير الدفاع والانتا

المركزية . اشار طنطاوي في حديثه

مع الضباط ألى المتغيرات التي

طرات على السلحة العللية . واكد

أن هذه التفيرات تحنث في العالم

كله وستستمر الى أن تستقر على

اوضاع جنيدة. واشتار الى

المتغيرات الاقتصادية الموجودة على

السلحة حاليا . واضاف أن كل المتغيرات اسبليها اقتصادية في

المقلم الاول وضرب مثلا بما حدث ق

الاتحاد السوايتي الذي اعتمد على

القوة العسكرية فقط واشار الى

الاقتصاد الياباني وما يمثله من

تحديات للدول الكبرى . واكد اننا

في معلام مع اسرائيل واوضيح ان من

يعرف مصائب الصروب يعرف

ضرورة السلام . واكد على ضرورة

وجود قوة اقتصادية تدعم هذا

السلام وطالب بضرورة تطوير

الاسلحة والمعدات . وأكد أن مهمة

القوات السلحة هي تامين الدولة

من أي اعتداء . حاء ذلك ق

الاحتمام الذي عقده امس وشاهد

المشير بيانا عمليا لعدات العبور

التي قام بها سلاح المندسين كما

صرح الشير طنطلوى بان هناك

لجراءات سياسية وببلوساسية

تتخذ بشان معاهدة الاسلحة

النووية . وأكد أن مصر لن توقع

فريق بحث

قرر الثواء محمد الناظر مساعد أول وزير

الداخلية تشكيل فريق بحث تحت اشراف المقدم

بهاءالدين حسن رئيس مبلحث المرور لضبه

السيارات التي يتم تهريبها عن طريق الجمارك

وتزوير أوراقها قبل بيعها في الاسواق. وكانت

حملات مبلحث المرور أقد اسفرت عن ضبط مثلت

السيارات المسروقة والمهرية والتى تمت مصادرتها

لصلح الدولة . إكد اللواء والناظرة أن هناك محتا

يجرى دراسته حاليا لتزويد ادارة المرور بالقاهرة

قرر عدر عبدالإذر محافظ القاهرة حصر فلأغ

خريجي الجامعات والمدارس المتوسطة . دفعات

و١٩٩٤ . يهدف الحصر أل توفير بيقات الخريج

احتباحات سوق العمل بالقاهرة لحل مشكلة البطانا

تبدأ أعمال الحصر يوم السبت القادم بمكاتب القيلى

العاملة باحداء العاصمة المُتنفة . أكد المعظظ أن

الخريجين الذين سيقومون بتسجيل بياناتهم خأل

وتخصصاتهم المختلفة . أكد المحافظ أنه سنتم برابلة

باجهزة الكمبيوتر لتسجيل بيانات السيارات

في اجتماعه الاخير برئاسة الدكتور

عبدالوهاب عبدالصافظ رئيس

الجامعة على تشكيل اللحان

. 1998 aled

الخاصة بجوائر الجامعة التقديرية

غربية المبيعات على مستارمات هذا الموضوع في بياته العلجل اعلم انتاج الاحدية من ١٠٪ الى ٥٠٠٪ مجلس الشعب. وتمت مناقشة تأثير قرض ضريبة المبيعات على

والاخذ في الاعتبار إن ١٥٪ من

مؤتمر منع الجريهة بالقاهرة سمن عاد المكومي ومصامحة المشهلين

معقد المستشار ألروق سيف النصر وزير العبل ، صباح اليوم مؤتمرا

صحفيا لاعلان التأتيبات النهائية لمؤتمر منع الجريمة المزمع عقده في الثان والعشرين من ابريل القائم ، تحت اشراف الامم المتحدة تحت شعار ،عدالة أول وجريمة الله يعقد المؤتمر بقاعة المؤتمرات . تلقت الوزارة ابحاثا ودااسات من ١٤٩ دولة سنتم مناقشتها خلال المؤتمر . تدور الإبحاث حول الفساد الحكومي في دول العالم الثالث وكيفية محاسبة السنوليزا ، ينافش المؤتمر الأبحاث المقدمة من وزارة الداخلية المصرية بتعديل لظلم السجون ومكافحة الجريمة الارهابية المنظمة

أسفرت مبلحثات وزير العدل مع جورج جوكاملي السكرتير العام ومدير مركز الامم المتحدة بقيينا والامين العلم للمؤتمر في الاسبوع بالفنادق ، ووضع الترتيبات الاعلامية على المستويين المحلى والعللي والزيارات الميدانية لاعضاء المؤتمر .

الحلبية تعتبر من الدخلات التي اسعار الاحذية في اجتماع لجنة سبق فرض الضربية عليها . وكان

طالب المؤتمر اللذي اتهي

اعمله اس برئاسة السيد راشد

رئيس الاتحاد العلم ووكيل

مجلس الشبعب بتعليل قلتون

التأمينات الاجتماعية تعشيا مع

قانون العمل للوجد وريط

للعاشات منفقة المعيضة وتطوير

التامين ضد البطقة والقضاء عل

ظاهرة الثهرب التأميني على

اعمال القطاع الخاص، وسرعة

عدرف معاشيات العلملين

بالؤسسات الصحفيا نون ربطها

الرأى حول عدد من القضايا بين

للسلطة القلسطينية الماضي عن انتهاء الأمم المتحدة من حجر املكن المشاركين في المؤتسر القدس المعتلة - وكالات الانباء : حصلت السلطنة البوطنينة الظمطينية على قرض قيمته ٣٠٠ مليون دولار من البنك الاوروبي اتصىال هاتفى تلقى الرئيس حسنى مبارك اتصالا للاسكان والتعمير . اكدت مصاد هاتفياً امس من الرئيس الامتراثيلي رمسية في البنك الاوروبي للاستثمار يان «ما عيزراً وايزمان . تم خلال الاتصال تبادل والذي قدم القرض، أن قعمته



المشير طنطلوى يتأبع البيان العمل لسلاح المندسين تصویر ـ مجدی حنا

على المعاهدة الا بعد توقيع مشتركة للتدريب مع دول عديدة اسرائيل ، وطلب بضرورة ان تكون النطقة خالية من اسلحة الدمار

سرئاسة والبلتاجيء

غادر القاهرة صياح امس ،

عادل عبدالعزيز ، رئيس هيئة

تتشيط العياحة ، على راص وقد

متوجها الى جنوب افريقيا في

زيارة تستغرق عدة ايام ، لبحث

عقد ورشة عسل بين

التخصصين للإعداد للقائلة

السيلحية التى تبدا اول ابريل

القادم، والتي سيةوم بها

ومنها بريطانيا وايطانيا وبعض الدول العربية . واكد أن من مهام القوات المسلحة المعاونة في ازالة قافلة سساحمة بجنوب افريقيا اقرب وقت .

الكوارث عنيما تحدث. ولك في تمويحات صحفية بانه اعطر قرارا ببناء قرية جديدة بقصعيد مكونة من ٥٠٠ منزل . وقال انه اصدر تعليمات الى الهيئة الهنديسية يضرورة الانتهاء من هذه القرية في

سوف تكون اكثر الناس مبعادة لو ثبت لن ما يقوله الناس غير صحيح ، وأن مايجري وراء الابواب للغلقة إدعاء بعيد كل البعد الحقيقة . نعم سوف نكون اسعد الناس أن نتاكد من نزاهة الحكوماً مصر .. ومن نزاهة السنولين وابنائهم .. • وحكافيات الوزراء وكتبل المسلولين. وكيف لن منهم من يوفي في لُلْنَصِبِ كَثِرًا محدداً بوقت . عليه أن يغرف منه في الوقت للحدد أنه إ حتى يترك المنصب وقد اكتفى . حتى يصمت ولايتكلم ، واست للسلك للكثير من مؤلاء هو : أنهب وأجرى ، اسحب .. وبالخطورة السريعة قبل أن تزول نعمة النصب وح ان نُسْمِع وَنَقْراً مَا قَيْلُ أَو نَشْرَ حُولٌ وَزَيْرِينَ سَلِقِينَ لِلدَاخِلِيةِ وَكُيْ جمعا .. وهل هذا حقيقة لم مجرد ادعاء .. ولماذا لم يعلن مسئول حقيقة موقف كل واحد منهما وهل من حقنا أن نطبق عليهما . وعلى غيرهما .. قانون من لين لك هذا !، ونضيف : مبوف تكون اسعة النَّاس أو ثبتت نزاهة. الرجلين

• وإذًا كُلُن عصر الانفتاح الذي حلمنا به لنعوض للناس يُعطِّن معانقتهم قد تحول إلى الكنز الذي يغرف منه كبلر المسلوفق وعائلاتُهم .. فإن في مطأر القاهرة مظهراً يجب تسليط الأضواء عليه ..

المستسمسة المنافقة المستسمسة المستوادة في ا

الاربعينات .. ماذا يقولون وهم الذين حاولوا ضرب حرب الوادية

وقتها - من خلال ما نسبوه من اعمل فساد وإفساد الهذا الحرب

العريق ماذا يقولون الآن وقد راوا وسمعوا وعشوا فسلد الزمان

سريو. الحال .. بل ماذا يقول الذين كتبوا وتحدثوا في الزمن السابق عن

نزاهة الحكم . لو كتبوا اليوم عن نزاهة الحكم الآن ؟ ! أغلب القن

انهم ان يكتفوا بالاعتذار عما كتبوه وقتها .. وسييد أوا معركة شيعية

وليس سرأ أن الراحل الكبير الاستاذ جلال الدين الحماممي للمد

الطلب الكتاب الاسود القديم - قد اعترف لي في سنواته الاخيرة الرحا

كتبه في هذا الكتاب الأسود أيس سوى نقطة في بحر مما تعيشه عن

فساد وإفساد الحكم الحال .. ولقد حاول الأستاذ الحمامضي ان

بيرىء ذمته في سنواته الاخبرة فكتب الكثير في عموده البومي حنفاني

قَ الْهُواء، في جريدة ، الأخبار، كما ضمن معقَّلُم كتبه الأشيرة الْكثيرُ فَلَ

مقاهر الفساد الذي راها في لواخر ايامه .. وكل من عاش مع أو علين

مهندس الصحافة الحمامص في ايامه الاخيرة كان بعرف إلى أي عدري

ولقد عاش الوقد هدفاً للكثير من الحملات الشرمنة التي كأن يأورها

أو تمولها أحزاب الأقلية في مصر فيما قبل ١٩٥٢ ، كما كان هنظ

سبب سين سير المدف ضرب الوفد رمزاً وزعامات ومبادئ مورقة

انتخابات نزيهة جرت في مصر في يناير ١٩٥٠ . اما الثرت في الواد تلك

الحملات المقرضة وما تجحوا ف زعزعة ثقة جماهير مصر في الوفد

نزاهة الحكم الآن اسالهم : هل تثقون فيما تكتبون . أم هي الْحُرْفَةُ

كيف أستَثبري الفساد في كل ركن في مصر الرسمية . شعم كُلَهُمْ يُعَلِّمُونُ لِ

ولكننا حتى لانحاسب امام الله العلى القدير يجب أن تقولها .. الأعلمة

في سلاحنا ما دامت السلطة ، كل السلطة ، في يد المستنين الشنوية

• وَنَبِدا حَدِيثُنَا آتِن عَنْ استَغلال النَّفُودُ . فَتَقُولُ أَنْ السَّمَّةُ الْأَوْلُيُ

في فسند الحكم الإن هي النقود واستغلال النفود . ولم يعد الكلام عُنْ

أعمال والأبناء، سراً . فتلك حقيقة لايتكرها السنولون أنفسهم . وَفَيْنَ

الأعمال الفنية مثل ليالى الحلمية ، إلا أن الكلام أصبح على لسان كل المصريين ، وللأسف لم نجد من يقف ويعلن للنفس الحقيقة حَلَى وَلَوْ كانت مؤلة .. لان ترك الحقيقة يجعلها تزداد وتكبر مثل كرة الثلاج

وه نعم .. من حق الشُّعب أن يعرف الذمة المالية لكل مسئول . وأَعَلُّمْ

ابناء للسنولين . بلُّ لكل الأسرة حتى الدرجة ٱلعاشرة ، مادام البَّنَاقُيُّ

كشف الذمة مطلوب لكل مسئول وكل أسرته وهنا نتسأط ؟

ذهب قلنون من لين لك هذا ؟ الذي صاغوه ثم تركوه حبراً على وَرَقِيٍّهِ

ان الشعب يعلم الحقيقة .. وللأسف هنك من أضاف إليها حقًّا }

بهتاناً . ولكن ترك القضية بلا تحقيق أو نقى يجعلنا نرفع رأية محكمة أبناء السئولين الذين يثبت تدخلهم ق عد الصطفات على

الحصول على العمولات من التوكيلات التي صلحبت عصر الانفية لم ترى ـ تحت الإرهاب ـ ما علينا إلا السكوت وتناول العَلَقَةِ صباح ومساء .. اقول هذا لأن من صلاح ثقله الحكم كله أن

للناس أن ما يتناقلونه غير صحيح أو أن كله _ على الأقل _ مبالغ لو انها جزء من حملات التشوية والإساءة للنظام . ومن كلُّ اللَّبِّ

لدكومت

عين وجرعت

سور المشيء وأ

مدر سريب جر لمدنية و مدر ولمبلا

المستار

مستعربتان

سب ن میشر

بعرجة ويعضو

مشر مسز کا

لسبب وشوند

البحث مسعيثور

معلو، وجمعه لعب براجت

and .

معلمت سج

لستارية المعارة ثو

ضب

المستسدري

بنسس تسد

تسهر معي لأ

-

سو اهتری

وشست نثي

-

است ود

sile!

سولية . ۽

Separa . made

أوالا معادمي

ده من المسعقو سعم السواء ساسعم عد

Town your

اش مسعد یا منعب مرید

A :=

معسععت لخلين

ميدي معسط

يتهرب من العمل بلسمه علناً .. أو يعمل من تحت المائدة

وتاه في دهاليز السلطان . بل أين قانون محاكمة الورراء .. أم هذا القانون وذاك نرأ للرماد في العيون ومن لجل تصفيق الجماد

حق مؤلاء الابناء أن يعملوا ولكن ليس من حقهم أن يستغلوا حق مؤلاء الابناء ان يعمور وسن من الكلام يُتور على من هم في كراسي الحكم ، واذا كان هذا الكلام يُتور على من هم في كراسي الحكم ، واذا كان هذا الكلام اصفح ع

منهًا يغرفون ، ويغرف الآبناء والمحاسيب والأصهار ومن في طلجهم

والأمر والاستجابة للتعليمات .. القول هذا لانهم - كلهم -

الحقيقة وكيف أن القساد الآن أصبح سعة العصر واسلوب

وعندما تشرع الاقلام الحكومية - ومن في ظكها - في التفاع في

ومبدئه ودفاعه عن مصالحها وأحلامها

هذا جاء الوفد فوق اعناق كل المريين باغلبية كاسحة في أن

كان الحمامصي بقالم ويقاكل من الداخل على مايراه ويعرفه

ضد النين يعيثون بنزاهة الحكم في هذا الرمان ...

تلك هي صلة كيار الروار . إذ تُحولت هذه الصلة _ تحت الضغوط الرسمية _ إلى بوابة هلاك الوزراء ومن في مستواهم .. بل تعداهم إلى فللته عبيدة مقطمهم ليسوا من السئولين ولكن من المحاسيين والاصهار وعبار المتعاونين ولن يقدم وثيقة الولاء والطاعة .. والعمولات

● هذا قليل من كثير يتحدث به الناس ولامعقب أو كاتشف للحقيقة .. ومن للؤكد أنَّ النَّمِن كتبوأ ،الكتاب الأسود، في الأربعينات لو كانوا على قيد الحياة الخرجوا عشرات الكتب عن فساد هنة الزمان ، بعد أن يمزقوا بايديهم الكتاب الأسود عن لساد رمان ●● لقد حان الوقت أن نفتح ملفات ابناء المستولين .. ومن كل كويلا نتمنى ان ياس الرئيس مبارك بنفسه بفتح هذه الملَّفات جتى بستطنيع أنْ يقول للناس حقيقة أننا نعيش عصراً نزيها نظيفاً هل يفعلها الرئيس حسني ميارك ؟

٩٩ شركة خاسرة بقطاع الاعمال العبام

الشركات الرابحة في قطاع الاعمال العلم زاد من ١٩٦ شركة في علم ٩٣/٩٧ الى ٢٠٧ شركات علم ١٩٩٤/٩٣ بريادة احدى عشرة شركة . وقال الدكتور عبيد خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده قبل ظهر لمس وتحدث فيه عن نتائج اعمال شركات قطاع الإعمال العام خلال العام المال الحال ان عد الشركات الخاسرة انخفض من ١٠٧

> يتقدمون بخالص العزاء للاستاذ عصام اسماعيل فهمي لوفاة عمه الرحوم داوود اسماعيل فهمي . للفقيد الرحمة وللاسرة صلاق • محمد عيد المحاسي عضو الهيئة العليا للوفد يقدم خطم

والسلوان . • الستشار عيدالحميد العوشي رئيس محكمة أمن الدولة العليا بالإسكنرية .. بشاطر الإسلادة جلعى السيد وحمدى سويلم وال

الدكتور ممدوح البلتلجي وزير هنآك برنامجا لزيادة عند الشركات الرابحة الى ٣٠ شركة اخرى حتى يونيو القادم وأن كل المؤشرات تَشْير الى ان هذه الشركات تسير على الطريق الصحيح . وقال الدكاور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العلم في مؤتمره الصحفي ان متوسط لجر العامل السنوى زاد من ١٠٧ه جنيهات الي ١٤٧٥ جنيها

القسطيني ـ الاسرائيل . كما أ يناقش معورى، مع النكتور معدوح] لشركات قطاع الإعمال العام ارتفعت من ٢ مليارات و٢٣٦ مليون چنیه الی ۱۲۶۸ ملیون چنیه

اته لجري اتصالات سرية مع جهاز امنی مصری، وقام دعبدالرحمن، وكان مسلم، لد تغى امس الاول صلته بالخايرات للصرية. وكشفت محاسة وعبدالرحمن، في جلسة الامس وجود هذه للعلالة. ووصف سلم وعدالرهن، بانه بسب مسلكل الصر

طدع بعطايع الاهرام

التعازى للاسلندة حلعي السيد وحمدى سويتم في وفاة الرحوم عزت خاطر أ وللاسرة الصبر

خاطر الاحران في وفاة المرحوم الاستاذ عرت خاطر .

• محدد عيد المحامي عضو الهيئة العليا للوفد .. يشاطر الاستلانين محند سرحان عضو الهيئة العليا وسلمى سرحان لوقاة ابن عمهما للفقيد الرحمة وللاسرة خاص

أعلن الدكتور عاطف عبيد ورير قطاع الاعمل العام والنولة للتنمية الادارية وشؤون البيئة أن عدد

شركات الى ١٩ شركة مشيرا الى ان

الهيئة العليا لحرب الوقد .. بعتوسط ١٥٦ جنيها شهريا واضاف أن الصادرات السلعية

> اعتىرافىلة خطيرة (بقية المنشور ص ١) بشرويده بسطومات عن

السيلحة بجنوب افريقياً ، إنشاء كلية لعلوم الحاسبات إدبلوم للآثار ورير إسرائيلي بالقاهرة لاقامة متنزه على البصر الأحمر ووافق الجلس على انشاء كلية كتب ـ ركى السعدني : (يقية المنشور ص ١) لعلوم الحفاجات ونظم المعلومات وافق مجلس جامعة عين شمس

اللواء محمد الناظر

الشامل . واوضع ان هنك خططاً

وانشاء يعلق في الأثار بشعب الأثار والحضارة فصرية القنيمة والأثار الاغريقية أوالرومانية والأثبار

البلتلجي وزير السيلحة اللمة متنزه يشعل العقية وايلات بامتدادا السلحل للصري على البحر الإهمر

فانض الكريمين بالقاهرة كتب ـ محمد خليفة :

بلحبائهم لتسجيل بياناتهم .

المكاتب المحددة بالاحياء سيكون لهم الأولوية في التدريب والعمل بالشروعات القومية والتسجيل في دليل تَسْويق العملُ ، وَالَّذِي سيتم اعداده وتورَّيعه على قطاعات الاعمال المحلية والدول العربية والاجنبية. وسيتم حصول الخريجين السجلين بقدليل على قروض الصندوق الاجتماعي يهدف اقامة مشروعات حرفية انتلجية لهم. طالب المحافظ الخريجين بالتوجه الى أقرب مكتب للقوى العاملة

● فؤاد سراج الدين واعضاء ● نائباً رئيس لجنة الوقد بعابلين

واعضاء هيئة المثتب واعضاء اللجنة .. يتقدمون بخالص العزاء للاستلاين عميام اسماعيل فهمي رئيس اللجنة وسمير نهنى ذالب ألرئيس لوفاة عمهما المرحوم داود اسماعيل فهمي رحمه الله . • عصام اسعاعيل فهدي رئيس

لجنة الواد بعليدين والسادة اعضاء اللجنة .. يتقدمون بخاص العزاء للاستلا جمل حنقي للحامي لوفاة والده الرحوم حنقي حمل للفقيد الرحمة ألرائد منصور يونس .. ينقدم.

بخلص العزاء للوائد على خلف الله نأثب مامور قسم الخارجة لوفاة والنته. للفقيدة الرحمة وللأهل الصير والسلوآن . . • الحاج رجائي وليمن وحمدي والمهندس عامل دمراني .. بشاطرون

الحاج نبيل على خُليل واخوت الحاج ناصر والاستلا ولبد على خليل لوفاة الرحوم والدهم «الحاج على خليل ابراهيم، التلجر بالسبنية ملقاعرة . التقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء .



حيث تماما ما توقعته أ الاسبـوع للاضى.. وُلِكتَـــــفُتِّ حسبت الكراكسات على

والأنهى من ذلك هو عمليات حكومة مصر حتى في قبره. وإذا كانت حكومتنا لا تهتم بَٱلْأِحْسِياء، فَهَل سَيْهِتُ

بالأمولت؟ ويماً أنَّ للعبونات لم تـصل من الخارج لضحايا سيول النّيا فإنّ ٱلسنولين ليضا لَمَ يصلوا. وأكشر ما شاهبته القسسرَى لَلشكوبــّة هي السكلاب الضالة التي خُرِجِتُ لتنهش للمشاركة في «الفترح» كعادته.. وتغطية زيارة معالى الوزيار والسيد «التفيرة». وتسجيل توزيع البنيض للسلوق والعيش

واللقتة، لزوم الغداء. يابلد.. مَــاً الَّذِي يحــدت لذا؟ سيبول في للنيبا وسوهاج وسرقة كار في أنحاء مصر بورسعید تشرب میاه صرف صبحی منذ ثلاثه اشهسر.. والقطن والزراعة يواجهآن ـة.. و الرزاز ، يلهب طَهِسورِنا بِالْمُسَرِّرِآئِبُ.. هَلُ نعيشٌ في منصبرٌ ! هُلُ هُذُهُ حكومة حقيقية...؟ وهل يعسرف أعسضساؤها أن

للحكومسة أن كنزاكسات وزارة الأشخال لم تقم بعملها في تنظيف وتوسيع مجرى السيول بعد كارثة العام للاضي، والسبب أن بعض أصحاب النفوذ، منعوا عمل الكراكسسات. وبما أنّ وزارة الأشغسال يهمها هؤلاء فيقد استحياء أمام نفوتُهم. والنشيجية متوت وخبرا

نيارٌ. عالت السيوّل وِلم تحد

مجرى عميقا كأفيا فخرجت لتقتل وتجتساح ني طريقها القرى والنجوع والزراعات. وتصاريح الحكومة. الإنقباذ الني لم نتبعلم حبتي الأن أن تسم بسا وأصبحت منطقة السيبول تشهد مأساة انسانية بعد أن هجمت الكلاب الضيالة عل للقابر واخرجت الجيثة لتلتهمها. أي أن كارثة الحكومة ومصائبها وصلت للأمسوات كيضسا.. وأصَّ الانسانُ للصري رخيصا للى درجــة أنه لا يأمن من بلاوي

خن لزوم القطار..

مهمتهم إزالة العقبات وليس

معمد مصطفی شردی

والسيتها بوقية الاساج

170 11-9-149

-644 - W- 41/4 .

25/21

77/16

9444

مسروفا فتالمتنعيد

(مستمار ماله

مرخونسه

والبنوليك

المغرون

1100

172.52

1177

1.VIV

ICEY

F. 4.4.

110

الميزانية في ١٤/٦/٢٠

المقارن الحالى

95/44 44/46

21----

TEYT. 41.41

T-.17 (447

TEVYOR CAVITY

مِها بَيْ مَيْدُ مُعْلِفَةً [١٩٥١٣] KITI4

تفريدً بالصنيط 19.1 العماد

فروع الأقاليم

29092

4-TA TTVTO

473 ... 773

حول رفض الأولى للتوقيع على معاهدة الحد من انتشار الاصلحة النووية ما لم توقع عليها إسرائيل.. أهمية بالغة بالنظر لضــُهامة حجم وتنوع الترسانة النووية الاسرائيلية والتي اصبحت تشكل رائعاً تَوْمَنَ به اسْرائيل مُتَطَلِبات أمنها لِلَّتِي تَريِده امـنا مطلقاً على حساب أمن جيرانها العرب.

لَّقَد اصبح الاستكار النوري الاسرائيلي بمثابة شبح يجلس وضية في البصر للتوسط بجوار جزيرة كريت، وإما

مصر التوتيع على الأتفاقية.

الكهرياء والميكانيكا للعمل في الشعبة العلمية للهلجاناة. ١٩٤٨ تشكيل مينة الطاقة النورية الاسرائيلية

١٩٤٩ إنشأه بائرة للبحث في النظائر للشعة بمعهد وايزمان في مستنعمرة (راحابوت)، والعمل بطرق جديدة لانتاج للاء ١٩٤٩ لرسال عند كبير من للبعوثين لنراسة الطبيعة والهند

المراثيل في تبنى برنامج نوري شامل. اسرائيل في تبنى برنامج نوري شامل. ۱۹۵۲ وضع هيئة الطاقة النورية في تبعية وزارة النفاح، ويدء

النووية في معهد وليزمان.

خلف للفاوض الاسرائيلي يدعمه ويصانده ويخوف به للقاوض المربي حتى يجبر على التسليم بكل ما تريده اسرائيل، وهو وضع لا يمكن أن يؤدي أبدا إلى سَلام دائم وعادل في النطقة، بل ويهند بتفجير للنطقة في أي وقت، خصوصا وإن اسرائيل تكتف بلصرار التقوق في الأسلحة التقليدية، وبالأحتكار النووي بل اصبحت أيضاً تَشَــارك الولايات للتَـصدة في غرَّى الفنضاء باقمارها للتجسس، ويصواريخها للضادة للصواريخ من طراز فارو) ويمشاركتها في يرامج خطيرة لفرى تستهنف الحد من تأثير الصواريخ البالسنية العربية، مثل أسلحة الطاقة الحركيا التي تعمل بالطاقة الكهرومغناطيسية، وأسلمة الطاقة الاشعاعية التي تعمل بأشعة ليزر إكس وغيرها، وقليل من العرب هم النين يدركون أن أسرائيل بدأت برتامجها النووى حتى قبل قيامها في عَنَّامُ ١٩٤٨ ، وَتَلَكُ بِالْأُسِيِّةِ عَبَادُ لَهُ مِنْذُ نَجِيمِتُ تَجْرِيةً الْوَلَايَاتُ للتصدة النووية في لوسى الا موسى في علم ١٩٤٥ ، ومنذ ذلك التاريخ واسرائيل تسعى بداب لامتلاك ترسانة نووية ضحمة، حتى أنها أجرت أول تجرية عملية لتفجير سلاح نوري تمت الأرض في صحراء النقي في ٣ أكتوبر ١٩٦٦ أكتشفتها سفن ابحاث اللانية وامريكية كانت متواجدة في مياه البحرين الاحمر والابيض، وتم التعتيم عليها لنناك عربيا وبوليا حتى لا تثور الشعوب العربية على حكامها النائمين، ثم تكررت التجارب بعد للك مع جنوب أقريقيا في منطقة للميط الهندي، ثم التجارب السواحل الليبية، واستمر العرب على عدم مبالاتهم بخطورة البرامج الاسرائيلية في مجال تطوير اسلحة النمار الشامل ووسائل اطلاقها، حتى تفجرت هذه القضية مؤخرا بسبب رفض

الحدت القاريخ المادة القسم العلمي في منظمة الهلجاناة برئاسة العميد المومنان بيتنير) وذلك تحت اشراف مناهم بيجن. المومنان بيتنير) وذلك تحت اشراف مناهم والكيمياء ومهنسي

١٩٤٨ أنشاء شعبة الابحاث والتخطيط في وزارة النفاع ومسح محراء النقب بحثا عن اليورانيوم وذلك بواسطة الجيولوجيين. طة الجيرارجيين .

التُكْثِيل، واستخلاصُ اليورانيوم من فوسفات اليحر لليت والنقب. النووية والتفجيرات النووية في الولايات للتحدة وفرنسا. ١٩٤٩ بن جوريون يتفق مع الحكومة الفرنسية على مساعدة

تنفيذ برنامج التعاون النروى مع فرنسا. ١٩٥٢ الولايات للتحدة تقدم لاسرائيل مفاعل دناحال سوريك، وتدرب ٥٦ عللا ومهندسا نوويًا في للنشأت النووية الأمريكية في اطار برنامج ايزنهاور والنرة من لجل السلامه. ١٩٥٣ عودة للبعوثين من الضارع، وتأسيس شعبة الطبيعة

١٩٥٢ توقيع اتفاقية للتعاون النووى مع فرنسا تنص على مشاركة الملّماء الاسترائيلين في البيرنامج النوري القيرنسي

تعلرح البيسوم

(شركة فتابضية)

للجمهور ولصناديق الإستثمار والشكات الاعتبارية

متركة الزيوت المستخلصة ومستجاتها

● رأس المال المرخصي به • مم مليون منه • رأس المال المصدر ع و الم ملين منه

فيمة السهم الإسبية • ﴿ جنبات

حصبة الأسهم المطروحة للبسيع 300 ألف سهم

القيمة البيعية للسهم 20 جنبالا

وتيمة المبيات الصادرات الفائعة في الضرائب

414

112

47-

7,4

1.58

14 .

54.

امساطيان

مخصصات

فروض طويلة المأجل

بنولث دائنم

صابًا دائنة مختلفة

والنوين

-- 624

نمصوم

المقارف

TEAY

451 TT 9779C

TENYA TITT

نقعص طلبيات النشرا ولعدوعنشرة أسهمه ومصناعقإتها

يتمالتخصيص بمراعاة نسبة التغطية مع التقريب لعدومنسة أسهم ومضاعفاتها

تلقى طلبات شراء الإسهم المطروحة للبيح

القاهدة الكبرى : ضعالقاهدة -مصطغى كامل-قصالنيل المعاميلت المولية-النزهية_

وذلك إعتبارًا من ١٩٩٥/٢٠/٠٠ وحتى ١٩٩٥/٤/٣

وتتجهدا وثمن الأسهم المطاون مثراؤها بالكامل نقرا المفصمنامن الحساب الجاي اوبشيك متبول إمنغ

فروع المنطقة الخاصة : دارالعصناء العالى - شارع بيروت محمدها نظ بالمهنوبيين - الجزية ."

منطقة الأيكندية ٤ طلعت حرب - العطارين - سيزوستربس

حاوات ـ مصيس رالزمالك ـ كايرد بلاظ - الجيزة _ روض الغرج .

١ وديرمير - الاسماعيلية - السويس - ومياط را لمنصورة والرفاز يوسربها -

ملنطا _ المحلة الكبرى - كعنوالشيخ - دمنهور - شهي الكوم _ مبى بوهف -

الميذا أسيط - بوهاج رقدًا - الاقصر -أبوان رالعاشمين مصان .

مع تعيات/ مشركة الصناعات الغذائي

51,1

3 (7)

5775

7119

17.9

بسيسان

المغاثن إلغابل للتوذيع

رثمين قطاع الشئوه المالية

ويوثوج لفحدقين

الملاك إجمال لإستخداما

عساب العمليات الحاربيّ عن السنة المالية المنتيّية في ١٤/٦/٣٠

12/17 97/47

1.477

ציווין ביו ציווין ואוליוניוליון

الغائض لغاب لملتوذيع

171.

1711

5.14

X 177

77.7

44140

4007F3 1

العام العامل المنافع ا

رُسِيرمجلسُ لاه ارة وأبعض والمنترب

دكتور

روس محمع ويلح

١٩٥٥ بده التعاون الاسرائيلي _ الفرنسي في مجال ابحاث

The throught in the same of th

يورانيوم ٢٣٥ بدرجة تقاء ٢٠٪ لتشغيل مقاعل ناحال سوريك. لتمويل مشروع تطوير شعبة الطبيعة النورية في معهد وايزمان. ١٩٦٠ مفاعل ناهال سوريك يبدأ تشقيله، علماء أسرائيليون يمضرون التجارب النووية التونسية في مسعراء الجزائر.

١٩٦٠ شكوك في الولايات للتمنة حول نشاط مُقَاعلَ بيمونة يتواجد مفاعل نوري في ديمونة وذلك في ديسمبر ١٩٦٠.

لتطوير برنامجها النووي. بلوتونيوم يصل الى ٧٠٥ كيلو جراماً سنويا. ١٩٦٤ لَجِنةَ الطَاقة النووية الامريكية تكتشف تهريب ٢٠٠ رطل

النقبُ، تكشف عنها زيادة نسبة التريتيوم في البحرين الاحمر والابيض، وزيادة نسبة الاشماع في لبنان، اكنت هذه للعلومات سفينتان للأنية ولمريكية للابحاث.

درواوف، رايلي تايمز) يؤكد امتلاله اسرائيل سلاحا نوويا ثمت تجريته. وعن بدء تعاون نووی مع جنوب افريقياً.

للوقف لغير صالحها.

: : ١٩٧٤ تقرير جنيد لوكالة للخابرات للركزية الامريكية يؤكد امتلاك اسرائيل لصواريخ ارض/ ارض بالاضافة لقنابل نووية. يونيو ١٩٧٤ نيكسرن يعرض على كل من مصر واسرائيل امتأنهما بمحطة توليد كهرياء بالطاقة النووية اسرائيل ترفض نكونها ستخضع للتفتيش الامريكي. ١٩٧٦ تقرير ثالث لوكالة النشابرات الركزية الاسريكية يغيد امتلاك اسرائيل لعند ٢٠ قنبة نووية.

١٩٧٧ نجاح العالمين الاسرائيليين واسحق نيزراهل، ومتلحم يفي، في تقصيب البورانيوم بأشعة الليزر. ، ۱۹۷۷ معلومات عن تجرية نووية مشتركة بين اسرائيل رجنوب أفريقياً _ غير ناجحة _ في صحراء كالهاري بجنوب

ويوليو ١٩٧٧ مساعد وزير الخارجية الاسريكية دهاروك موندرته يقر أمام لجنة فرعية في الكونجرس بامتلاك اسرائيل البُلحة نووية.

' ٢٩ سبتمبر ١٩٧٩ قمر التجسس الامريكي دتيلاء يسجل نَظِرية نورية فوق للميط الهندي، قدرت بقوة ٢ _ ٤ كيلو طن مِثْلِتركة بين اسرائيل وجنوب افريقيا. ا ١٤ بيسمير ١٩٨١ نفس قمر التجسس الامريكي يسجل تَعْلِيةَ نُووِيةَ لَحْرِي فَى نَفْسَ لَلْنَطَقَةَ بِنَفْسِ الْقَوَةَ.

أجراير ١٩٨١ نشرة التقرير الضارجي التبايعة لمجلة أيكونومسيست تكشف لاول مبرة امتلاك اسبرائيل ٢٠٠ سيلاح دراى، وانها مشتركة مع جنوب افريقيا وتايوان في برنامج لتأوير صاروخ اكروز). يُونيو ١٩٨١ اسرائيل تشن غارة جوية على الفاعل النووي الفراتي، ولجنة من الامم للتحدة تقدم تقريرا للجمعية العامة يفيد

امنالك اسرائيل اسلمة نووية. ١٩٨٤ اسرائيل تصاول شراء مفاعل نووي من فرنسا بطاقة • أ ميجارات، وتفشل الصفقة لرفض اسرائيل التعهد بعدم تكير ضرب الفاعل العراقي.

غُسطُس ١٩٨٤ أسرائيل تقدم الى جنوب اقريقيا أجهزة ويكرنوزله من انتاع للانيا الغربية لانتاع متضجرات نووية لمرح من للعتاد، أَ أُ مَايِو ١٩٨٥ عَلَم امريكي يؤكد لصحيفة جيروزاليم بوست

امتلاك اسرائيل تكنولوجيا تصفير الاسلحة النووية لتركيبها علم الصواريخ ودانات للنفعية، وهو مايعنى امتلاك اسلحة نووية تكتكية أقل من ٢٠ كيلو طن. الأ يوليس ١٩٨٥ الركالة الارربية للطائة النورية تكشف عن

تهريب شمنة ٤٠ طن يورانيوم إلي اسرائيل، وكانت في الاصل مَيْلُةُ أَلَى لُوكسمبرج. الكتوير ١٩٨٦ مسميقة صائباي تايمز تنشر تقريرا من الفني الاسرائيلي الهارب دفاتونو، يؤكد فيه امتلاك اسرائيل ٢٠٠ سالاح نووي، وقنابل لفرى نيوترونية وهيدروجينية، ويكشف عن رفع طاقاً مفاعل ديمونة الى ٧٠ ميجاوات ثم ١٥٠ ميجاوات.

اليناير ١٩٨٧ لجهزة للخابرات الغربية تكشف عن رجود بعثة أسطئيلية في جزيرة دماريوت؛ بجنوب أفريقيا تشارك في بناء مطار حربي معد لاجراء تجارب تووية. ١٩٠١ 'تَجِرية لمساروخ داريحا ـ ٢٠ في البحر التوسط يفيد بتطوير مدي الصاروخ الي ١٤٥٠ كم.

عقد الرئيس حسنى مبارك لجتماعا صياح مس بمقر رئاسة الجمهورية مع الكتور

عاطف صنقي رئيس لوزراء والبكتور كمال

لجنزورى نائب رقيس أوزراء ووزير

استعرض لرئيس لغطوط لرئيسية للموازنة العامة للنواة لعلم ٩٦/٩٥ من حيث الاستخدامات للختلفة أن للوارد

شند الرئيس مبارك في توجيهاته على ضرورة مراعاة لبعد الاجتماعي والاعتمام به

في الوازنة فعامة ضاصة فيحا يتعلق

بالخنمات الاجتماعية الرئيسية وقي مقدمتها

المسمة والتعليم وني نفس أوقت رعباية

صلمة الطبقات محنونة النخل، صرح

النكتور عاطف صنقى أن الرئيس اكد على ما أعلنه أمس من أنه لا أعباء ولا ضرائب جنينة

وزير التسجسارة الساكسستساني

يمل الى القاهرة اليوم شويرى ممدختار وزير التجارة الباكستاني

في زيارة لمسر تستمر لربعة فيام على رئس وقد يضم عندا من رجال الأعمال

الباكستانيين يجرى خلالها مبلحثات

مع مصحود مصحود المصرية الاقتصاد والتجارة الخارجية المصري وعد من رجال الأعمال والسخواين في الغرفة التجارية للصرية تتناول سبل تعزيز العلاقات الثنائية وضاصة في

للجال التجاري والاقتصادي.

في الوازية لقامة بأي صورة من الصور.

يصل القـــاهرة. اليـــ

التغطيط والمكتور محمد الرزاز وزير لللهة.

١٩١٩ اسرائيل تجرى تجرية لصاروخ اريحا، يسقط امام مدينة ١٩١٦ اسرائيل مجرى مجرج مسرين مين الصاروخ الي يتفاق الليبية في البحر التوسط يؤكد تطوير مدي الصاروخ الي ١٩١٠ ما المراجع ٤٥٠ كم، ومصادر للخابرات الامريكية تؤكد وجود حوالي ٠ صارئ اريحا طرارا ١ و٢ و٢.

لكتوير ١٩٧٢ جولدا ماثير تصدر قرارا اثناء الحرب بتجهيز ١٣ سلاها نوويا تمسبا لاستغدامها غند سوريا ومصر اذا ماتدهور

بقلم لواء أ. ح متقاعد حسام سويلم

المسواريخ ارش/ ارض أريحا 620-MD ديسمبر ١٩٥٦ عودة ١٥٠ علنا ترويا بعد تأهيلهم في الولايات التمدة، منهم ١١ متقصصون في التجارب النووية تُحت الأرض. ١٩٥٧ أسرائيل توقع اتفاقا مع فرنساً لبناء مفاعل بيمونة يحوي غرنة لقصل البلوتونيوم مع الحفاظ على سرية البرنامج. ١٩٥٧ استقالة معظم اعضاء لجنة الطاقة النورية عدا رئيسها الرنست بيرجمان بسبب اعتراضهم على الاستضلم العسكري

١٩٥٨ الولايات للتحدة تزود اسرائيل بـ٥٠ كيلوجراما ١٩٥٩ أسرائيل توقع لتفاقية للتعارن النورى مع للأنيا الغريبة

بن جوريون يدعى مرة بأنّ مصنع نسيج، ومرة اغرى بأنه محطة لضغ الياه، المغارات الامريكية تبلغ أيرتهاور بمعلومات عن قدرة مفاعل ديمونة على انتاج بلوتونيوم يكفى ١,٢ قنبلة نورية بقرة ٢٠ كيلو/ طن سنويا، أمريكاتطاب من اسرائيل لمابات علم ثمانية استلة بشأن مفاعل بيمونة يعترف بن جوريون على اثرها ١٩٦١ استكمال بناء مفاعل بيمونة، اسرائيل تمتج على

برنامج الصواريخ للصرى دالقاهر والظاهر؛ وتستغله كمبرر ١٩٦٢ بدأ تشغيل مقاعل ديمونة بطاقة ٢٤ ميجاوات وانتاج ١٩٦٢ أسرائيل توقع على محافدة حظّر التجارب النووية في الجو، وترقض الانضمام لعاضة نشر الإسلحة النووية.

يورانيسوم مستحسب إلى استرائيل من شتركة اليسوميك؛ في نسلفاتنا منذ ١٩٥٧. 1976 عالم الطبيعة النووى الإسرائيلي ددى شالايت، يؤكد امتلاك اسرائيل كل التقنيات والإمكانيات اللازمة لانتاج سلاح

١٩٦٦ اسرائيل تطور تعاونهامع فرنسا في مجال الصواريخ ارض/ ارض داريحاه رنتنج الصاروخ MD-660. ٣/١٠/١٠ اسسرائيل تجسري تجسرية نووية تحت الارض في

١٩٦٦ أعلاة تنظيم هيئة الطاقة النووية، ووضعها تحت اشراف رئيس الوزراء الشكول، وطرد رئيس الهيئة الرئست بيرجمان، ١٩٦٦ الرقابة الاسرائيلية شنع نشر كتاب لؤلفيه دعامي

١٩٦٧ اسرائيل تنشئ وحنة جنينة لفصل البلوتونيوم في بيمونة، وتتعاون مع جنوب أفريقيا القامة مفاعل نووى. مراحة وسلام اسرائيليون في بريطانيا وفرنسا يشنون هجوما بالغازات المسيلة للمموع على شاحنات تنقل معواد نورية ويتم تهريبها في اسرائيل، واختفاء سفينة قشحن الالملاية «شيربورج» تعمل ٢٠٠ طن يورانيوم خام، ثم تظهر باسم جديد في ميناء

١٩٦٩ بنا تشغيل الوحنة الجنينة لفصل البلوتونيوم. يوليو ١٩٧٠ مسحيفة نيويورك تايمز تنقل عن م المَفْأَبِرَاتُ الامريكية تأكينا بامتلاك أسرائيل لأسلحة نووية.

جريمة أخرى للحركة المسباركة. وراء عزلة أقبسساط مصر‼

بقلم: معيد عبدالضالق

كتبت في الاسبوع للنضى مقالا تحت عنوان دقرارات فرض الحراسة...
وراء عزلة اقباط مصرى، وتناولت فيه القضية التي فجرها سعد فخرى
عبد النور عضو الهيئة العليا للوقد حول اسباب عزوف الإخوة الاقباط
عن للشاركة في الحيلة السياسية، واقصد للشاركة قطيقية النابعة من
بلخلهم وعن اقتناع، ونيس الشاركة بقرارات عن أجل الديكور السياسي،
وطرح سعد ففرى عبد النحور اسبابا عامة مثل غيف الانتخابات الحرة
المزيهة مثل التي سانت قبل حركة ٢٧ يوليو. كما طرح سببا خاصا
العزوف الاقباط عن الحياة السياسية، وارجعه الى قرارات حركة يوليو
بفرض الحراسة على اموال وممتلكات الاقباط الذين شاركوا في الحركة
الوطنية للصرية من خائل حزب الوقد قبل ديوليو، ١٩٦٧. وضريت
المثلة باسماء بعض رموز الحركة الوطنية من الاقباط، والذين تعرضوا
المثلة باسماء بعض رموز الحرار عنها فوجئوا في شهر اكتوبر، ١٩٦١.
المثلان عن المؤليم وممتلكاتهم وإراضيهم!.
وتساطت في نهاية للقال عن كيفية إعادة الطفنينة الى نفوس الاقباط
وتساطت في نهاية للقال عن كيفية إعادة الطفنينة الى نفوس الاقباط
حتى يعودوا في العمل السياسي مرة اخرى، وقلت ان تكريات رأس
الشعارات،

الشعأراته. وسعارته. وصعته في نهاية للقال، وفوجئت بأن الجراح لم تلتثم، وصعق ما توقعته في نهاية للقال، وفوجئت بأن الجراح لم تلتثم، والأمادة قائمة. وهذا حقهم، ولكن - في رأيي الشخصي - أن هناك جريمة لخرى ارتكبتها قيادات حركة يوليو، وتزيد في بشاعتها عن جريمة معاقبة رموز الحركة الوطنية من الأقباط بغرض الحراسة عليهم. أن هذه الجريمة. أحد الإسباب الرئيسية للخال قني مس الوحدة الوطنية في الفترة اللاضية، لقد ارادت حركة يوليو، أن يبنأ مس اوحده الوطنية في الفتره للاصية، لغذ الدت حركة يوليوه ال يلها تاريخ مصر من يوم ۱۳ «يوليو» ۱۹۵۲ الا وتعمدت مع سبق الاصرار والترصد محو تاريخ مصر من الكتب، وتشوية رموز الحركة الوطنية قبل عام ۱۹۵۷ ، والوقد بلا جيل.. جزء من تاريخ مصر ، وكل الحركة الوطنية منذ عام ۱۹۱۹ ، والاقباط حزء من تراث الوفد الذي قاد الحركة الوطنية ضد ثالوث القصر وقوات الاحتال البريطاني واحزاب الاقلية. وارتكبت حركة يوليو جريعتها باسقاط تاريخ حزب الوفد من كتب التاريخ بللنارس والجامعات!! المناتات الحرد ال الوفد هو حزب الإقلبية .. من الله الله بالمنات المنات الماس عالم العالم المناتات المنا التاريخ بالنارس والجامعات!! الآ؟!! لحردان الوقد هو حزب الاغلبية... حزب الباشوات والافندية واصحاب الجائليب فررقاه! وخرجت من الجامعات وللنارس لحيال الجهل البحة مصر.. تجهل اسماء رموز ألحركة الوطنية... تحهل ان البلاد شهيت في دمارس ١٩١٩ أول ثورة شعبية الوطنية... تحهل ان البلاد شهيت في دمارس ١٩١٩ أول ثورة شعبية المفات المهاة... والاقباط على أرض الخفاح في شوارع الحروسة.. انها الثورة التي لم يفرق فيها رصاص الانجليز بين مسلم وقيطي... انها الثورة التي شهيت علماء الازمر الانجليز بين مسلم وقيطي.. انها الثورة التي شهيت علماء الازمر الأرسية والقساوسة يلقون الخطب والكلمات في للسلجد حتى رحاب الراسية والقساوسة يلقون الخطب والكلمات في للسلجد حتى رحاب الحتى خطبه.. كما جاء في كتاب الوقد ويوره التاريخي للمرحوم محمد الإنجاء في كتاب الوقد ويوره التاريخي للمرحوم محمد فيم أمين .. قال قس سرجيوس: «أن كان الاستقلال موقوفا على الاتحاد، وكان الاقباط في مصر حاللا دون ذلك أن الستالة الإنجاء أخواني للسلمية بلكا أن المساود عمل المناب واحد ونسبج واحد، وان اختلاف الدين هنا يا سادة... الاسترية من عنصر واحد ونسبج واحد، وان اختلاف الدين هنا يا سادة... المناب ا

للصرية منّ عنصرُ ولحدُ ونسبح واحدُ، وأنّ اختلفُ النينَ هنا يا سادة. شعار الحركة الوطنية منذ عام ١٩١٩. سعار لحرجه الوطنية مندعام ۱۹۱۰. وهل يعلم شبك مصر، أن الانجليز قرروا في ۲۰ نوف مبر ۱۹۱۹ تعيين يوسف وهبة القبطي رئيساً للوزراء لاثارة الافتنة بين للسلمين والاقباط، وفوجيء الانجليز بعد اقل من شهر بالشك القبطي عريان يوسف سعد عضو الجهاز السرى لثورة ۱۹۱۹ يلقي انبلتين على رئيس الوزراء القبطي، وانفجرانا، ولم يصاب، وحكم الانجليز على طالب الطب عريان يوسف سعد بالاشغال فشاقة لدة عشر سنوات كما جرت مَحِلُولاتَ لَخُرِي لِاغْتِيلَ بِعِضْ وزْرَاء حكومة يوسفُ وهبه، ولائي قدم

استقلته في ٢٠ مليو ٢٠١٠. وهل يعتاب الوفد ودوره الوطني، - ان وهل يعلم شباب مصر - كما جاء في كتاب الوفد ودوره الوطني، - ان حوالي على من كبار الإقباط اجتمعوا يوم ٢١ دنوفمبر، ١٩١٩ في الكنيسة الراسية. وخطب فيهم سائمة منصور رئيس الجلس اللي واقعص سرجيوس وكمل جرجس عيد للطلب، واتفقوا على ارسال برقية احتجاج الى يوسف و هبه رئيس الوزراء، وجاء فيها: الطائفة القبطية الجتمع منها ما يربو على الألفين في الكنيسة الكبرى تحتج بشدة على الشاعة قبولكم الوزارة. وفي هذا قبول الحملية ولذائشة اجنه ملد . وهذا يخالف أن اجمعت عليه الأمة الصرية من طلب الاستقلال التام ومقاطمة النجنة . دست حلفكم بالوطن القسس ويتكرى اجدادنا العقالم ان تمتعوا عن قبول هذا الحصب الشائن. وهل يعلم شباب محصر، ان الانجليز في «اغسطس» ١٩٢٧ نشوا ٢ وعماء مصريين الى جزيرة سيشل. منهم اربعة مسلمين سعد زغلول وفتح الله بركات ومصطفى النحاس وعاطف بركات.. والانان من الاقباط وفتح الله بركات ومصطفى النحاس وعاطف بركات.. والانان من الاقباط هما مكرم عبيد وسينوت حنا؟. استقالته في ۲۰ دمايو، ۱۹۲۰؟.

وقاع الله برحات ومصطفى التحسن وعاطف برحات. والنان من الاباط مما مكرم عبيد وسيتوت حنا؟.
وهل يعلم شباب مصر، أن الإقبياط الاريمة واصف بطرس غالى وويصا واصف ومراص حنا وجورج خياط وقموا مع الثلاثة السلمين حمد الباسل وعلوى الجزار ومراد الشريعي.. جميعا وقفوا بيان الوقد الى الامة في ٢٧ ديناير، ١٩٧٧ بمقاطعة الانجلين وعنم التعامل معهم والامتناع عن شراء بضائعهم. واعتقاتهم الساطات العسكرية، والرحمنية عنهم. وحاول الانجليز مساومة واصف بطرس غالى، واستغالل حانث عنهم بطرس غالى، واستغالل حانث الدينة بطرس غالى، ورد عليهم.. كما جاء في كتاب الوفد ودوره قتل أبيه بطرس عُلَى، وردعليهم . كما جاءً في كتاب داوقد ودوره التديش، بأنه يقف بجانب مقتلي أبيه ضد مغتلي وطنه، وفي 97 التديش، بأنه يقف بجانب مغتلي أبيه ضد مغتلي وطنه، وفي 97 دوليو، من نفس العام . تقديم اعضاء الوفد الاربعة الإقباط والثلاثة السلمين الذين وقفوا البيان . إلى للحكمة العسكرية بالاحتقال، وقضت منشور يعرض حكومة جالاة ملك مصر للكراهية والاحتقال، وقضت للحكمة باعدام السيمة، وخففت القبادة العسكرية الأحكام إلى السين المحكمة باعدام المناسعة، وخففت القبادة العسكرية الأحكام إلى السين . بسيم مسيعه، وخففت القيادة العسكرية الأحكام إلى السين سبع سنوات وغرامة خمسة الاف جنيه لكل منهم، وبللناسبة، فرضت حركة يونيو الحراسة على أموال ومتلكات «ابرت» عضو الهيئة الوفنية ونجل جورج خياط الذي عاقبه الانجليز بحكم الاعدام على وطنيته ولخلاصه نبليه

ونجل جورج خياط الني عاقبه الانجليز بحكم الاعتبم على وطنيته ولمخلصه بلنده
ولمخلصه بلنده
وهل يعلم شباب مصر، أن وزارة سعد زغلول في ٢٨ بيناير، ١٩٣٤ أضمت لأول مرة وزيرين قبطيين هما مرقص حنا لوزارة الاشفال العمومية وواصف بطرس قلى لوزارة الخارجية، واعترض للله فؤال بحجة أن التقليد جرت على لختيار وزير قبطي واحد، ورفض الله فؤال معد زغلول هذه الحجة، وقال، ان مصر للمصريين وانه لا يغرق بين وضمت وزارته في أول بيناير، ١٩٣٤ واصف بطرس على بنش النهج، ومكرم عبيد للمالية، وتولى ويصا واصف رئاسة مجلس النواب؟.
وهار يعلم شباب مصر بان الزعيم مصطفى النحاس تعرض في ٨ الوليو الالهابة، وتولى ويصا واصف رئاسة مجلس النواب؟.
وهار يعلم شباب مصر بان الزعيم مصطفى التحاس تعرض في ٨ ويجانبه سينوت حنا، وعجز الجنود عن تفريق للتظاهرين الذين التفوا وبجانبه سينوت حنا، وعجز الجنود القرسان بسرعة محصو على النحاس، وانجه احد الجنود القرسان بسرعة نحو على النحاس، وحول ضريه بالسونتي في ظهره، وأسرع سينوت حنا على الخداس، ومولون ضريه بالسونتي في ظهره، وأسرع سينوت حنا ونجا النحاس، وولون سينوت حنا علي المنود وغيرها الرموز ونجا التحاس، وولى سينوت حنا متلار الصابته الخطيرة وغيرها الرموز ونبا التحاس، ويقول سينوت حنا متلار الصابته الخطيرة وغيرها الرموز الترمخ الوطني من مسلمين والباك الوفد الذي المراحة وقبل الموز الترمخ الوفد الذي المورة والمائية الشريخ المائية وغيرها الرموز الترمخ الوفد الذي المورة والمائية الشراخ الى الموزة وغيرها الرموز الترمخ المائية الشاريخ المائية المائية والمائية المائية والمائية المائية والمائية المائية والمائية المائية المائية والمائية المائية المائي

الأمالة والجودة لها ثارب

Carrier

MIRADO

وجهاد عبدالنعم: اعترف ليكترد محمد لرناد رنبد لللية بأجوه المكرمة إى إصنار سننات

الاقتصافية بمجلس أشورى مساء أمس الأول، أن المكومة تعملت ديون هيئة أسكة لحبيبية رمينة لكهرباء وقسال والبرزازة أنه لحسال المد

مجلس الشعب لإجراء للاقشات عوله واعتمامه وتعهد البكتور كمآل الجنزوري وزير

كما أشاروا إلى ضالة مدلات الابخار، وإكدرا أنها لا تقبها ززا ا٪ من جملة لنائج القرمى،

عقد مجلس تنابة الصحفيين الجديد أول اجتماع له برئاسة إبراهم نافع نقيب المسفيين تم خلال الاجتماع تشكيل هيئة مكتب النقابة ولجانها تباختيار جلال عيسى وكيلا أول للنقابة ورثيسا للجنة القيد ومحمد عبدالقدوم، وكيلا ثانيا

ققومى لولجهة أرتفاع أصعار ونغى الجنزورى حمول الحكومة علر

معونات خارجية بون علم مجلس

رجميرا

على مجلس الشعب بمعروعات قوانين. ولكد الأعضاء أن بنل عند كبير من العامة والذي يبلغ مليارا و٧٠٠ مليون چنیه. وأعلن الرزاز فی لچنت ماع البخت المحدد، مسام امس الواطنين يتل عن حد الفات، مما يؤكد وجود خلل في العللة البتماعية. كما أكموا إن حج العيون الطفلية

صحاصين متحسسيون مست المستباس الأدولة ومحسروس الخطة والوازنة عن السنة الاليام ١٦/٩٥ إلى والمقا الها تلغتها أتعين مفي البال لِّى ١٦ مَلْيِارَ جِنْيَهِ. وأوضع الأعضاء أن الإسعار في فرتقاع مستصر رغم تصرحات المكومة

التحضيط اسلم اللجنة بعدم تقديم مشروعات قوانين خلال علم ١٦/٩٥ إلى بانخفاض معدلات التضيم.

إشراف نقيب المحفيين،

V10795 / 77- 250 / VIV(16) = Carrier





بتلم : **د . ابراهیم دسوقی آباظة**

في كل مصيبة نزلت بالحكومة كان هذا الشعب حاض بقوآه السياسية والشعبية.. وكان سنانا للخسائر للانيأ والبشرية في همة فائقة.. وصبر عجيب!! فُعندُما اتحَّدُوا قرارات الحربِّ بلا إِنْنُ الشِّعبِ ولا علمه ثم هزموا بعد أن سُكبُوا نماءه في للعارك.. ويندوا أمولاه في سُلْحَاْتُ القَتَالُ.. هرولُوا اليه طالَّبين النَّجِدَّة فهبَّ لنجِّدتهم. وبذل في سبيلُ انقاذُهُمْ ٱلْعَالَى والنَّفَيْسِ!!

واتَّفقوا مبالغ القرُّوصُ بلا إنَّنه ولا علمه ايضاً.. ثم غرقوا في الَّنيونَّ.. وَاقْـَتْرِيوْاٌ مَنَ الْاقْلُاسِ.. صَـرِحُوا طَالِبِينَ الْغُوثِ.. فِنهض الشِـعبِ يصِند بيونِهمِ.. ويجففِ بموعِـهم من اموال الضرآئب التي فرضوها واقتطعوها من قوته وقوت عياله.. وعندمًا تِورَطُوا في معَّاهدات تولية تَخْل بمُوازِّين التسلح وتُضر بالأمْنُ القُوميَّ.. وتجرد مصر من حقها الطبيعي فيّ الْنِفَاعُ عَنَ النَّفْسُ.. بَـلا إِنْنُ مَنَ الشَّعْبُ وِلا عَلَمْـهُ.. وَلُولُوا مُستِجْدِرِينِ بقواه السياسية والشعبية.. طالبين للشورة وِالرَّيِّ. وَمَلَيْمَسَيْنَ لِلسَّائِدَةَ وَالْدَعَمِ.. فَكَانَ لِهِمَ بَائْمَا مَأْرُلُوا لأنهم أي الحكام يعلمون أن الشعب بكافة قواه السياسي والنقابية لن يرد لهم طلَّبا في قضية قومية.. ولن يُتخلَّف

وعنيمًا عمدوا إلى الاستثنانة بلا إنن الشعب ولا علم

القرارات التي سببتُ الورطة أو ادت اليها!! هذاً الشعب اللقطة».. لنسارع دائماً ألى حمل الأوزار.. دون أن يكون متسببا فيها.. او مستفينا منها.. هل يستحق كل هذا الأزدراء.. والأحسَدةار؟! كيف يعقل أن تلفى كل قوى الأمة السياسية حزبية وغير حزبية من أي مشاركة فعالة بالرأي والقَعل فَى القَضْـايا الكَبْرِي والنّصيرية ولا تستدعى إلا عندما نقع الواقعة وتنزل الكارثة؟!

ابدا عن السائدة في مُسالة وطنية حتى ولو كان غَانبا عن

لقُد كَانَ لَخُر حُلُقَاتُ هِذَا السلوكِ الشَّمُولِي هُو القَصْيَةُ النووية.. التى نامت مصر عنها ٢٧ عاما ثم استيّ قظت علي لجِراسِ الخطرِ تدق بمحض الصيفة.. وتنثر الأمة العربية كلّها بشر مستطير.. وكنا نقهم لن يتغير اسلوب الحكم.. وإن تتبـيل نظرته للقوى السياسية حزيية وغير حزبية.. وإن تكون توجهاته على الاقل في القضايا الكبري توجهات قومية بمعنى الْكُلْمَة،. فلا يتحرك.. ولا يتصرفُ في شأن من هذه الشئون دون استشارة القوي السياسية والوطنية ودون دعوتها للدراسة والبحث والشاركة في صنع القرار.. ولكن من السذاجة إن نتوقع مثل هذا السلوك من نظام شـمولي ينفرد بالسلطة.. وإنّ كأنت التجارب قد بللت على إمكان ذلك في بعض النظم النكتساتورية.. فرأينا حكاما اشتهروا بالدكتاتورية يستفتون خصومهم.. ويستشيرون معارضيهم.. بل ويستفيدون في القضايا الكبري بهذه الفتاوي والاستشارات. إلا هنا في مصر.. فالعلم والعرفة. والنكاء والعبقرية لا توجَّد إلا حوَّل الصَّاكم.. وفي أطَّار حَرَّبه فُقط.. السماء وتشتد العبواصف وتشرف السفينة على

ولكن للشير ان للعارضة الاجنبية والقوى الشعبية الإجنبية تجد من حكامنا كل اهتمام وتقبير.. وفي الكثير من زيارات الرئيس للدول الكبرى كإنجلترا والولايات التحدة ريارت مرسيس مندون محبري حاجبتدرا والوديات التحديد واليابان نجد البرامج الحاقلة باللقاءات بين الرئيس وزعماء العارضية الحربية في هذه الدول.. بل واحيانا ما يلتقي الرئيس في زياراته بمعارضين من الدرجة الثانية او الثالثة اليتجادل معهم ويتعرف على أرائهم في القضايا التي تعني بِلَايهُم.. أَمَا هُنَا فُلَا لَقَاءَ وَلِا كُلَّامٌ وَلَا سُلَّامٌ فِي أَي قَصْيَةً إِنَّمَا كلام وسلام في اوقسات آلأزمسات والكوارث حستي تستحمل

للعارضة نصيبها من لخطاء الحكم.. ولا اعتقد ان مدرسة الحكم الشمولي للصرية سوف تتعلم ابِياً مَن تجاربها... ولا حتى تجارب الأخرين.. فعندما تمر الأزمية وتنتقشع الغمسة يعبود الحكام الني التنكر للقيوي السياسية من جنيد.. ويتزايد احتقارهم لها واستخفاقهم برموزها عندما تبتعد الأزمة وتهنأ العواصف.. فينقضون علَّيها بوابل من الاتهامات.. والهجمات لكسر شوكتها وتحطيُّ هيبُّتُها.. فَالْنَرَسَةُ الْصَرِيةَ فَيْ الْحَكَمَ الشَّمُولِي لَا تَعْرِفُ شِيئًا عَنَّ وَطَيِقَةَ لِلْعَارِضَةِ.. وَلا تَنرُكُ ابِنا أَنْ لِتُعَارِضُهُ الْحِزِّبِيةُ هَي العمود الفقرى للعمل السياسي التلجح.. ولنّ شوكة الحاكم ا تقوى إلا بمعارضة قوية.. ولا تضعف إلا بمعارضة ضعيفة. انْ تَحَجِّيمَ لِلعَارِضَةَ الْحَرْبِيَّةَ .. وتهميشُ نورها بسيف النولة وقوة اُلْقُولَنِينَ هو في الوَاقع تحجيمَ وتهميش لدور الح وقدرته على للولجهة وللناورة في القضايا للصيرية..



نجنة تطويرمبني النقابة

وعوة لنقديم سابقة خبرة

استكمالًا لِلْتِعَالِ تَطُورِمِينِ النقابة العامة ، تريعولجنة السّطومير السادة المقاولين ذوى الخبرة مدن أعمال تطويرا لمنشآت لتقديم سابقة أحمالهم للرضول فى مناقصة لإيمام إعمال السعط لأحين والناني . على أن يكونول سيلين باتحاد المقاولين فخي فشة لاتقلعن الفيّة الخامسة .

وذلك فى موعداً قصا ،عشرة أمام من قاريخ نشرهذا اللِعلان ودلك معقرالتقاية العامة المسييه سكرتير لجنة التطوير.. والله ولي التوفيق ي

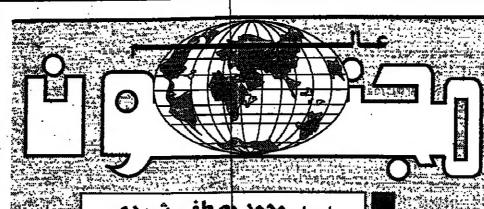
الأمين العام دم محمد على لينسر دبم طارق وقنيق



بعد عامین من الاعداد - برفع الستار عند

عميسرع اليالوك وسيءً TEYYEDY /TEVIVIA &

ديكور دارة ومحموجين وتأصرا لبيلاني إضع الجرادي مصاك : ماسترد داهم عملی





العروسان بالزي الرسمي في حفل عقدِ الرواج.





شكرا للحاضرين في نهاية الحقل الساهر.



قالب الحلوى وتقطيعه في حفَّل الاستقبال.

لطريقة اليابانية: ثلاث حفلات والمدعوون يدفعون مبالغ الرسمي بالتفاليد البابانية - وتنخل

هل تريد إن تتزوج؟.. مبروك.. ولا

شك إنك تعمي حساب هذا اليوم منذ زمن بعيد. تستعد له والاحتفال

یه. وتحسب حساب کل ملیم سیتم

مقعه. والكثير من الشباب يعزف عن

الاقتلم على هذه للغامرة بحجة

للصاريف وعدم وجود بنت الحلال...

والانشف أل وغيره من الاعداد للعروفة. ولكن مشلكة الزواج واحدة

في أنماء العالم.. كل طرف يخشى الاقبام على هذه للبادرة لأنها مكلفة

ومرهفة، خاصة في البلاد ثات العادات

والتقاليد. فحتى في انغال أفريقيا

يجب أن يكون العريس الشأب محاريا

وان يقدم لزوجته الجديدة واسرتها

شَيِدًا على سبيل الهنية - في الهند تعفع للزاة لأسرة الرجل للهر-. وتقدم

رقصتنا قيرم من قيابان.. قصة

زواج تظيئية بين غيرومي وذرجها

كمبارا. وهيرومي وزوجها ليسا من

اغنى الاغنياء ولكنهما يعيشان في

البِأَبَانَ بلاد التقاليد.. وفي مقاطعة

تلجويا للشهورة بأنها بالأد التجارة

وللنال.. ويكتبكي فإن زواج هيمرومي

وكمبارا مربعنة مراحل كاقية لاقناه

أى شَلْبِ فَى لَلْمَكُم أَنْ الْزُواجِ ـــ مهـ

كُلُّفَه ـــُ سَيِّكُونَ لِمُونَ مِنْ الزَّوْجِ عَلَى الطريقة اليابلنية.

كمباراً يحب هيرومي.. وقررا قزواج. وفي اليابان تتسحكم الطقبوس في

وطبعالن تنخل في التضاء

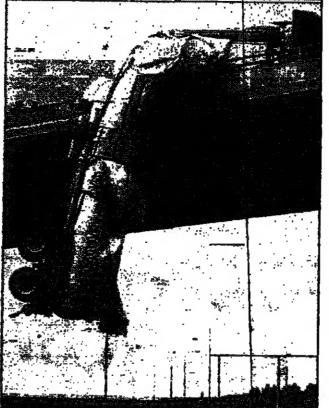
انتب وانت تمر اسفل

الكويري العلوى.. أي كسويسرى.. وفى أئ يلك فى العالم.. فالسائقون على الكبسارى العلوية خساصسة سيائقي الشياحنات.. والأتوبيسات.. يطلقون العنان للسيارة.. وهذا أسر لا يحمد عقباه.. ابدا. في تورنتس بكننا فسوجئ للارة اسفل احد الكيارى بمثأت الكيلوات من زيت الطبيخ النباتي ينهمر كالسيل من اعلى الكويسري. ونظر الجميع ليجنوا سيارة شبعن ضخعة تتنلى وهى تقطر زيتسا من أسسوار الكويىرى. والسبب ان المسائق ارتطم في تصادم ولكنه نجسا من الحسادث

هي القاء أطنان من الزيت

على الطريق العام..





سيارة النل الضخمة تتدلى كنمية من الكوبري العلوي،



يقولون ان مدينة نيويورك هي لصعب مدينة في العقم في التكسيات وسيارات الأجرة، وإنك لحيانا تضطر للحول في معركة حتى ياف سائق تاكسى، ولكن أن تؤدى للعركة في محول الزوون السنشقي فهذا شي لا يحدث عليرا في فيويورك ولكنه حدث لكالفين جوينر الشاب الاسود ألتى أستقل سيارة تكسي. والناء نزوله منها اسام عمله قرر قسائق ان يشعرك ويسرعة دوسحل. معه قربون على الأرض مسائلة عشرات المقار قبل أن يوقف النّرة. وكأن للنظر غريبا أن يضاف

لحناث الزواج .. وكل مقالله ألها للارة قرّبون وهو يقطى من السيارة على الأرض. وتم إرصال كفلين للمستشفى قورا بإصابات غريبة منها كسور في الأضلع واصليات في الرّفة الأشرى كطريف أن اصبقاء كالفين يريدون أن يعيدوه كى للنزل فى صيارة تاكسى.. وهو يرفض تعلماً.. أما سناتق التأكسي فيؤكد أنه لم يسلطع ال

والد العريس. ولكن التكاليف لا تقف عند عائلة العريس.. فللنعوون أيضًا لهم جانب ودور؟! للدعوون في الحقل الرسمى اعقد الزواج، بطالبون. حسب العادة بتقديم مبلغ شنخم من للل للمروسين.. ولا هروب من هذه العادة.. فأنت مدعو على الحفل

بعيدة كان الأمل يذهبون للصعيد..

والأن اصبحت هذه الطقوس هي التي

تنتقل الى مكان العرس بهالفرح في اليابان ثلاث حفلات كاملة متتلية..

الأراي حفلة دعقد الزراجه والثانية

حقلة داعلان الزواج، والثقلتة دالحفلة.

وحفلة عقد الزواج في اليابان هي

حفلة التقاليد الصارمة. ويسبقها

يقطبع الاعسناد لهستم الصفالات

بالت فصيل، وهذا الاعداد يتم عن

وتقبوم هذه للكاتب بتنظيم الزاساف

من الألف الى الياء. فستان العروسة..

جرزمة العريس جاكت والد العروسة

وموقع وقوف العروسين.. كل شئ

يجب أن يكون مدروسا حسب تقاليد

ونوع الغرج. ويما أن المفلات كثيرة،

والتحركات تكون محمسوية، فكل

مكتب يقنم تفاصيل ماسيمنث في

كتب للعسروسين.. واهلهمسا..

والجميع يعكف على نراسة الكتاب

لأعتيار أفضل المفلات.. ثم يعكلون

سيقنمون مصرحية.. قلا مجال للإخطاء أو الشاكل.

أما من يدفع ثمن الاستقالات، فهو

طريق مكاتب زواج متخص

الساهرة).

طريف.. فهو يتم صباحا ويحضره غند محدود من دكيار العاللات، ونيه يَرَكنيَ إدروسان الزي قتقليدي الفنديم.. ويَشْتُومَ أَنْ بِسَبِّالِلِ الْبِدَأَحِ السلكي أمسام المشتشور.. اللَّذِينَ يجلسون في طاولات صغيرة على الطريقة اليابانية يتناولون الطعام. ويما أن رد قدين وأجب، فسأنث مدعو في الحفل الرئيسي لك الحق في هدية من الفرح.. والهدية ليست علية دشوكالاته ولكنها يجبان تكون هدية فيعة جدا.. تنكارا.. ريما

الى القاعة من باب وضعت بجوارة

الأظرف ويتم تسجيل اسمك واللبلغ

الذي تقسمه والذي يجب الايقل عن

مبلغ مصند. و دالحقل الرئيستي،

وعادة لابد منها. ثم يأتى موعد الحقل الثاني.. بعقل الاستقبال أو اعلان الزفاف وفيه يقف العروسان بالزي الجنيد الوبرن، فسستان الزناف والبعلة الانيشة يتلقيان التهانى وسط الإسدارات جميع الاصحقاء والتعبق الي هذا المقل لا يدقم نقودات وقير مطالب بثلك.. ولا يلَّمُذُ هنية .. ولكنه يشاهد المغل وتقطيم فوالب الملوى تعاما

كأى حفل استقبال وزفاف وتعمل الليلة في من ملتها الأخيرة، حيث يبدأ المغل الساهر، ودي ايضا له ازیاء خاصة تخلع العروس مالیس العرس البيضات وترتدى فستان سهرة خاص.. وترقص مع عريسها. بعد عناه يوم طويل طويل - استفرق الاعداد له اشهرا واسلييع وتكلفت قيه الأسرة كثيراء والتهآء المغل يهلا وقبل نك يقفان مع اسرتهما أساد اليكروفون لتحية الحاضرين بكلمات مىغىرة.. حفظوها من قبل.. ولا بأس من تبالل المسمكات، والأمتيات الطيبة .. قبل أن يبنأ العروسان

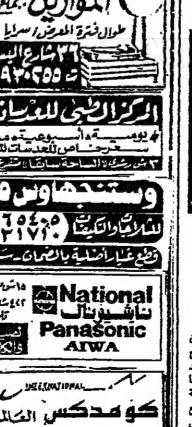
-

وطرة تسلم سند مند مند



اصلاح وتجديد الغسالات والثلاجات وإعادتها كالجديدة وبالضمان

ـ مرا يا زكليم موريك ١٥٥ . مراه



دريفراه كسان يخرج جسد زوجته في اعباد لليلاد وعيد زفاقهما والتاسبات العامة للاحتفال بها سويا مع ازوجته للينة اولكي يكسر دريفراه حصار الوحسية البتي لحساط بزوجته فإته يطلعها نائماً على أُهْر لِحَبِار للنيئة ولحواله الشاصة في العمل..! أما للوك الكهريائي فقد اشتراه اریفراه خسونا من حسدوث أي انقطاع للكهسرياء معا قب للإمسابة..!! وحينما سأله للمقلقون عما سيحيث بعد سوته لجاب بانه لا يهمتم بمکان دهنه او زرجسه حينتنحيداته سيلتقي معها ولاشك

البيب قريزرا لتتاح له فرصة رؤية رجهها صباح کل یوم..!! ويلطبع سأنتحالة من الخسّوف تجــــ تعسرف اريفرا المأبلغ الجسيسران، رجسال الشسرطة، وعندمسا اقتصمت الشرطة منزل اریفرا، ظهرت مقلجأت لم يكن لعد يتخيلها. وجد رجال أشرطة بناء جميلا حول الثلاجة؛ تعلوه الورود ووجنوا مبولنا لكهرياء لا مـبــ لتساجعه في للبينة وكشفت التحقيقات ان . دریفسراه فسنشل ان فى اللبيب فسريزرا

تي—ريزا الزوجة التي تعـيش في الثـــلاجــة :Ō بزوجته فر الرنسا

وقسام ببناء دغسريحه حول دالفريزرا واكتا انه يقــــرم بوضع







على لسان سوسكوفيتس هي ان النزاع

الشيشاني لا يمكن حله بالقوة، وإن كلّ



وضوع المناقشة في هذه الكائدة السنديرة، في مبنى وكالة نوفوستي بشارع رُوبِفُسِكِي بِمُوسِكُو هُو الأَرْمَةُ ٱلشَّيْشَانِيةُ :

الأسباب والنتائج:. الجانب الروسي في هذه اللائدة للستديرة، يشمل داوليج سوسكوفيتس، النائب الأول لرئیس وزراء روسیا، و دسیرچی شاخرای، ، نأنب رئيس الوزراء، و افالنتين كوفاليف، وزير العدل، و اسيرجي شويجو، وزير

الدفاع الدني، و داناتولي فينجيروف، رئيس هيئات الحكم تدرك هذه الحقيقة.

لرئيس الوزراء سرسكوفيتس. ورثيس العارة مكافحة الجاسوسية سيرجى ستيباشين كانوا يضعون غطة لهجوم

عسكرى جنيد في جمهورية الشيشان في لقاء بلغال قامية صروحية في

دموزدراته على اطراف تشيشينيا في الوقت الذي يعلن فيه سيرجي شلفراي

نائب رئيس الوزراء عن مشروع السلام

المسيدكالك يسرر المسيث عن منا

للشروع في الوقت النبي يؤكد فيه لجنوال ميفائيل كوليسنيكوف رئيس

اركان حرب الجيش الروسى انه اذا تم

العثور على توباييف فإنه ينبغى

ويتول سيرجى ستيباشين، رئيس فارة مكافحة الجاسوسية أن الرئيس البروسي يلتسين يساله بالما في

اتصفيته باعتباره درجلا مجنرتاه!!

وجهت سؤالا إلى سوسكوفيتس حول للشروع الجنيد النئ وضعته العكومة الروسية للتوصل إلى حل سياء الشكلة الشيشان. قال أن المشروع يتضمن تشكيل لجنة للوفاق الرطني تلعب بور هيئة تعثيلية للشعب الشيشاني خلال للرحلة الانتقالية، وتضم هذه اللجنة شخصيات معروفة من تشيشينيا ومن الشتات. وتتولى اللجنة اعداد القواتين لاجراء انتضابات محلية وعلى مستوى الجمهورية وتضع مشروع بستور جنينا. ثم تبنأ مغاوضات _ بعد تشكيل حكومة جنينة _ حول وضع تشيشينيا بلغل الاتحاد قروسي. كما يدعو المشروع إلى اقامة مناطق يتفق الجانبان على عدم استخدام القوة فيها. ونصل القوات المتحارية وتسليم الاسلحة

وتولى وزير العنل افالنتين

كوفاليف، الرد على سؤالي بقوله إن

نظلم دوراييف غيير شيرعي، وإن

الستور يفول رئيس الجمهورية سلطة

وقال سوسكوفيتس ان بوبليد

والعمل لضمان وحدة أراضى البلاده.

بعد رقف لطلاق النار واعلان الهدة.

الخطأ الوحيدا ومن وجهة نظر سوسكوفيتس غان الفطأ الرئيسي الذي وقع فيه الجانب الروسى خَلَالُ الحربُ الشَّيْثُ النَّهِ عَلَى السَّيْثُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ المَّامِ الله تصبب في نقل صورة مشوهة عن الوقف للرأي العلم الروسي والعللي حرل مضمون الاحداث في جمهورية الشيشان.

سبب النذى يمنع الآن المكومة الروسية من التفاؤض موجوفر مرواييف رئيس الشيشيَّانُ. قال ان السلطات الروسية عاولت فارة حوار بين ممثلي أولييف وللمارضة الشيشانية الناوة له، حيث له ينبغي على الشيشان إن يتفقوا أولاً فيم بينهم، كما أن القائد العسكري الروسي هنىڭ شرع فى الىتغاوش واظهرت الحكومة الروسية حسن النية، ولكن للشكَّلة أن قوأت برياييف لم تقبل الالتزام بالقاء السلاح.

يماول تنظيم حرب عصابات وأن هناك 14 القنّ مقاتل مسلح في للنطقة يتلقون توات لضائية عبر المنود التي لاحزال مقتومة. وعشدما سالت سوسكوفياتس وكوفاليف عن منى استعناد المكومة وهومعيدا عن سي صحيح الروسية لمنع الشيشان برجة اعلى من الاستقلال في اطار الاتماد الروسي... جاء الرد بان المستور الروسي ينص

على وضع جمهورية الشيشان ويحدده مشكلة بوياييف إنن، فإن مضروح السلام والجديدة

الف رجل أعمال في ٩٤

الأرقام تقول أن هناك ١٢ ألف حالة إقلاس بين رجال

ادرهام بعول من مضاك ١٢ الله حالية إقالس بين رجال الأعمال في مصر عام ١٩٩٤ .. بمعنل ٢٣ حالة كل يوم.. وضعف حالات الإقلاس عام ١٩٩٢ .. بمعنى ثن حالات الإقلاس في السنوات الأخيرة تزايدت فوق ٢٥ الف حالة.. وترايد حالات الإقلاس تعنى وجود خلل حقيقي في الاقتصاد للصرى.. بسبب الركود والكساد وسياسة الانكماش وزيادة الضرائب وزيادة فوائد البنوك وقتح باب الاستيراد وتقيير القرارات الاقتصادية بصفة مستمرة..

ويقول بعض الخبراء". إن حالات الإفلاس نتيجة طبيعية

مكافَّحـة التضخُّم.. وإنْ كَانتِ الْحكومةُ تقول أرقامًا مشكُّوكُ

تعنى أبداً إفلاس رجال الأعمال وريادة معيدل البطالة.. بهذا

للعملُ للْخَيْفِ.. الذِّي يَشْكُلُ تَرَبُّهُ صَالَحَهُ لَلْإِرْهَابِ.. عَنْمُمَا يجد الواطن نفسه غير قائر على الشراء.. بينما تتمتع الحكومة بترف لا حدود له.. واسراف يصل الى حد السفه.. وفساد له رائحة عالية! وقد بلغ الإنكماش حدوده عدما

نَّرِرت الحكومة إرسال فَانْضُ الْعَمَلَة الصِعبة في ينوك مصر

الى الخارج لاستُثَمَّرُها هناك بدلا من أن تفتح بأب الائتمان أمام رجال الأعمال.. ولكن للشكلة أن رجال الأعمال خائفون

مترُّ بَنُونٌ لا يبريدُونُ التَّوسُعِ في الْاسْتَثَمَّارِ .. مهما كانْتُ التسهيلات.. لأن للناخ الاقتصادي والسياسي لا يشجع على

وبعض رجال الأعمال يضع دراسة الجدوى في ظروف مهيدة يرولكنه يجد أن هذه الدراسة لم تعد مناسبة.. لأن

يحتَكَرُجِا اللَّهُ لِللَّهُ عَلَيْهِا مِنْ كَمَا أَنْ رَفَّعَ سَعَرَ الْفَائِنَةَ فَي البنوك

يجعل للبخرات تتجه إن إلايناع في البنوك بدلا من البخول في شركات مساهمة أو المرابية.. لأن العمل في النخول الخاص غير مضمون.. كما أن أوباح أي مشروع لا تتفق مع سعر الفائدة.. التي تطلبها البنوك..

سعر معادد. الني نصبها البيوت. وانخفاض القوة الشرائية التجييب له أثر على حجم الأعمال والتجارة.. كما أن ارتفاع الضرائب والرسوم تضع من الأعباء على أي مشروع ما يجعله يقلس أو يفكر في

وحالات الإفلاس لا تقتصس على قطاع واحدم

السياحة.. ولكنها تعتد الى مشروعات صناعية وتجارية وزراعية.. وإن كان بعض الخبراء يقول أن عددا من جالات

الْإِفْلَاسَ بِعَثْبُرِ إِفْلَاسًا بِالنَّعِلْيِسِ حَتَى يَهْرِبِ رِجِلِ ٱلْأَعْمَالُ مَنْ الصَّغُوطِ الْوَاقِّعَةُ عَلَيْهُ.. وَلَنْكَ يَبِدًا بِتَهْرِيبِ أَمُولِلْهُ ثُمْ

س سحوية المواقع من اجراءات حكومية قد تتخذ ضده... ولكن هذه الحالات لا نمثل شيئا بجانب الإفلاس الحقيقي... وإن كانت هذه الحالات تغلس أيضا خوفًا من الحكومة...

يعنى الحكومة مسئولة بالسياسات النقبية والاقتصادية

يعنى محدود، مسور، بعميوسات منعنية والاقتصالية عن الإفلاس الطبيعي والإفلاس بالتنليس... إن الأرقام للعلنة في حالات الإفلاس انذار خطير.. يجب أن تعمل الحكومة على تناركه.. بخفض الضرائب والذوائد وفتح أبواب الحريات حتى يعمل القطاع الضاص دون

خوف.. فلا يهرب ولا يفلس..

الإقلاس..

يوكنة رقعت أسعار الوقود والكهربياء والخامات التى

في صحِتها حولُ نسُبَّةُ التَضْخُم.. إِلَّا أِنْ مَكَافَحِةَ التَضْخُمْ

للكاللات التليفونية : دمتى ستقبض على سيلييت،٠٠ الذي تطرحه المكومة الروسية لا يحوي نقاء مرفوض وفي نقائي مع الرئيس يلتسين، قال : الا انوي ان اقابل بوباييف لاته من جنيناً. والنليل على ذلك أن وزير النفاع الروسى باليل جراتشوف، ووزير الطفلية فيكتور يرين، والنائب الاول تطاع الطرق، ولابد من محاكمته على ما ارتكبه من جرأتم القتل شم شعبه، ولانه جمع حوله عناصر من علا نير معقول. افلاس ١٢

لجريمة، وكَانَ يجمع الاموال من العال كله من أجل شراء للعمات والاعتدا العسكرية بغرض تدبير شرد حقيقي في روسيا وقال يلتسين دلنك لابد من حاكمة دوبلييف على الاقل، ونمن نجرى مفاوضات حالياء وستجرى هذه للفاوضات من الآن بشكل اكثر تشاطأ، ولكنها مقاوضات مع المشأيخ ومع

الستولين الحليين في للناطق الريفية وللدرية وقسوج بالرثيس الروسى يسقول السقدتم ويجرى ألأن تعديد سواعيث لجبراء

والرشاسية. انتنا

هذه هي المتاثج ولما كان موضوع دللائدة للستبيرة يتناول الاسباب والنتائج فقد وقع اختياري على النتائج، لكي اتعدث عنها.. ليس نقاعاً عن الشيشان.. بل

وأن أتطرق إلى الواقع الصالي في والتعمير الجزش لثمانين تجمعا كانتأ لقر، ولن أتعنث عن ٥٢ مليار دولار

غدائر لمقت بالبنية الاساء

شدرك تصاصا أننه بدون أجسراء همته الانتفايات، فاننا لا يمكن أن نقنع العالم مان البيمقراطية والنظام أسب يسوبان المياة في تلك الجمهورية بعيداً عن أية التهلكات لخفرق الانسان، ...

عن روسيا نأتها.

وقد تذكرت ما قالته الكسس بود رزكين، رئيس الاكانيمية البروسي للإدارة، وهو أن الشيء الذي يحتاج إلى فهم عن تعليل لمعاث تشيشينيا.. ليس للوالق، قس جروزنی بل قس روسیا

لاجيء شيشاني.

ولَنْ أَسْمُلُ فَي سَقَاشِ هِولَ تَقْدِيرات القابة المسكريين الروس للخسائر البشرية الروسية في المرب. نقد اکد لی رئیس مینهٔ ارکان حرب البيش الروسي أن عبد القتلي من الروس بلغ ١٣٦٧ بهذما تشير مصادر روسية لفرى إلى رقم خمسة الأفد.

جمهورية الشيشان هيث سيطرت القوات الروسية على مطلم جنروزني.. بينما الاراضى الباتية حولها يسيطر عليها الروس في النهار،، والقاتلون الشيشان في الليل. ولن اتعدث عن العشرين ألف مدنى الذين فقدوا حياتهم يسبب استخدام قاتمات القنابل في طلس ردىء ورؤية ضعيفة معا يجبر الطيارين على القاء القنابل من أرتقاح شنافيق ومن أسوق البسيميان (أي أنّ القصف كان عشوائياً) .. ولن اتحدُث عن التعمير الكامل لسنة تجمعات حكانية

يقال أنّ المَّطّأ قرئيسي الذي وقع فيه الجانب الروسي خُـال الحرب الشيشانية، هو عدم توفير التغطية الإعلامية الكافية لتعليل الفرّو.

الشيشانية.. وعن اكثر من ٣٠٠ الف

وأن اتفعث عن الجنود الروس النين يتلقرن بررساً في النهب وفي العنف من المرب الشيشانية، وسيعربون يوماً إلى روسيا لكي تناهد والإعراض الشيشانية، في شكل زيانة عند الجرائم الكبرى مع بنه للرحلة الثانية

ولا ناعي للحديث عن الاسلحة التي تتنفق من منطقة القتال إلى كل انحاء روسياً آلان تعت اشراف قادة في القوات الروسية، لكى تباع في السوق السبوباء وتقع في ايدي رجال عصابات للافيا والجريمة النظمة.

ونمن في غنى عن الاشارة إلى رة ١٨٠٠ مقاتل من بلغستان وانجوتشياً يحاربون الآن مع الشيشان ـ وفقاً لتقنيرات مساعد وزير قنفاع الروسي جيئادي ايقانوف _ او إلى رقم خمسة الاف مقاتل وفقاً لتقنيرات مصادر الشرى.. فكل الارقام تعنى أن باثرة القتال تتسع.. وأن أتمنث عن رفض ٨٨ في الثانة من للواطنين البروس للمرب، وفقاً لاستطلاعات الرأي التي

تقوم بها مؤسسات رسمية. عالمجنيد

ولا مبرر لتخريف كروس بالقول ولن ينقع الروس أن يستمعوا إل

تلكينات بعدم اندلاع حرب توقارية

فاتنا كان المعيث يعور حول مصلحة روسيا اولا وقبل كل شيء.. قان هذه الحرب يجب أن تتوقف فوراً. بىأن بوباپىيىڭ يىرىيە تىقكىتان روس

رتفکیك كل شيء، ريريد حيازة سلاح

شلملة، وبأن السيناريو اليوغسالقي ان يتكرر، وبأن تركيا واقفت شفويا على

يجرى بداؤه وتسجه يصبر ونهاء وسرية في اغلب الأحيان ٢٩ لا شك أن هناك مؤامرة تحك حبائلها وتتخفر تحت اسماه زائفة وعناوين كالبة مثل قوثام والتعاون الادارة القانونية بالرثاسة الروسية، وابرام الاتفاقيات ورسم السياسات الاقتصادية للتعمير و فياشيسلاف ميخايلوف، النائب الإول والبناء والاستثمار .. هكنا يقال ويصرح به فهل الأمر في حقيقته كتلك؟؟ لوزير القوميات، .. واربعة أخبرين من كبار للسشولين الروس. في البداية، قال سوسكوفيتس النائب الاول لرئيس الوزراء ان الحديث يجِب ان يتجرد من العواطف حيث لابد من التزام الموضوعية. واهم عبارة وردت

انها معركة ولحنة تنار منذ رمن طويل ومجالها شرقنا العربى وهُنفها احتواؤه النها معركة واحدة منذ بروخ الاستعمار الاوروبي لحديث ورسم مخططاته لتأبتة وللدروسة بواسطة بهانين السياسة واساتنة الؤامرات وللوثعة خططها لراج وزارات الاستعمار ولخارجية فى دول الغرب، تمنذ أن نب الضعف والانتحلال في أوصال الأمبراطورية العثملاية في القرن الثامن عشر ويروز ماسمي بالسكة اشرقية وقضية الرجل الريض، والذي كان يسمى بها الاستعمار الضربي المولة العلمانية فقد اتحنت هذه لقوة الغربية لبازغة في هذا لوقت وتعثلها انجلترا وقردسا بعد هزيمة اسبانييا وتحطيم اسطولها لتصقية لرجل للريض ووضع ينهاعلى تركته الترامية الاطراف في اجلقان وشرق اوروبا والبلاد العربية. وعننما ظهر البلرول في الجزيرة العربية وأصبح نوة استراتيجية يعمل لها لف حساب في بناية لقرن العشرين انضمت الولايات التحدة للحلف الاستعماري القنيم وكانت مشآركتها في البنايـة قاصر ذ على تقاسم منيازات ابحث عن البترول في هذا البدان القسيح ثم ورثت هي الاستعمار لقنيم بعد الحرب العالية الثَّانيَّة ويرَّوعُها كلُّوة علَّاية لا تُضارع. والَّقَدُ قامت حريان علليتأن بين دول اورويا لاقتسام مناطق النفوذ فى للشرق العربى والخريقياً واسيا ويعذ هريمة تركياً التحالفة مع للانباقي الحرب العللية الاولى جرى توزيع الاسلاب وفق مسميات خاعمة مثل الانتعاد وكأنت أغلب لبلاد العربية من تصيب انجلترا وأرنسا ويعدقحرب العالية الثانية واستقلال اغلب الستعمرات قلمت القوى الاستعمارية برسم خطط جنينة واصر المنطلاح قشرق الاوسط مقصوباً به احتواء للنطقة العربية في مذاء الأ العربية ضمن أحالف عسكرية أخنت عبة تسميات كالحلف الاسالامي وحلف النفاع عن الشرق الاوسط واللومت كثير من البلاد العربية هذه الاصلاف ورفضت حَكُومَة للوقد ُسنَّة ١٩٥١ هنَّه الإحلاف وكان يسلَّنها في ذلك شعب مصر ولذي لم تكن ارانته اد صودرت بعد. وعدها استقر الأمر لاسرائيل نتيجة مؤامرات دولية وتم الإعتراف بها يولة عضوا في الأمم للتحدة وقامت عنة حروب عربية فاشلة مع اسرائيل كان اخرها حرب سنة ١٩٦٧ استقر بها الأمر وآمكن لها بمساعلة الولايات للتحدة أن تغرض صلحاً بينها وبين مصر ثم اهيرا

المستشار سعيد الجمل هل تقصد اسرائيل ومن هم وراء اسرائيل كي سائم حقيقي بما يعنبه تلك من ارجاع الأرض للحتلة الر اصحابها مقابل الإعتراف بسرائيل دولة تعيش فى بينها وبين الربن والقلسطينيين. وعنندُدُ لم يصبح النطقة لعربية مثل مليعيش غيرها ووفق ملتقرضه اضطلاح الشرق الاوسط قاصرا على مجرد التعكين العالقات الدولية السائدة بين جميع دول العالم. أم ان لإسرائيل عسكريا في مواجهة العرب مجتمعين وانعا الأمر ينطوى على شئ لخر لا يتصرح به عادة وأنما

مضمون السلام لدى الغرب ولدى إسرائيل

اصبح لهذا الإصطلاح مدلول لوسع وأشمل ويعدى فى للقام الأول صَمِان امن اسرائيل ويدور الآن فرض الحلول بواسطة اولايات التحدة لتنفرد اسرائيل بالأمن النووى وحنها حيث ينقع العرب جميعا للتوقيع على معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية كما يدفعون الى التطبيع مع أسرائيل قبل انهاء الاحتلال للارض العربية. والدخول في لتفيُّة بأن اقتص كبية تقود بنها اسرائيل بمساعدة الولايات التحدة الاستثمار في النطقة مع ضمان تعفق البترول باعتباره شريان المضارة الصناعية في العالم الغربى وخاصة اورويا وَكَأَنْ آلِبد لهذا التَّجِمع الجديد الذي ترسم خطوطه الان تحت مُسمى العملية السلمية ان يضمن تفوق اسرائيل العسكرى وفرض نفونها على للنطقة المتدة من باكستان شرقا وحتى للغرب لعريى غريا والقضاء فى

الوقت نفسه بكافة الإساليب على الهويلة الثقافية للمنطقة ويستعان على تلك بأنشاء مراكز بحثية عديدة فى الخارج وينلخل البلاد العربية للحصول على للعلومات التي تحقق الإهداف للرسومة ومن اجل ذلك فإن السياسة الثابتة لـأولايات التحدة الامريكية الآن تـقوم على للتزام لا يقبل الجنل بمسلابة اسرائيل وضمان بقائها في هذه النطقة الخطيرة من العلم والتمكين لها بكل السبل تعايقول ريتشارد نيكسون الرئيس الأسبق للولايات للتحدة الإمريكية في كتابه مما بعد السلام اذان اسرائيل نعثل رأس الحرية لنى الغرب وقاعدة نائمة

للنقاع عن مصالحه سلما وحريا. والمَّطَاوِبِ الأَنْ وتحت عَبَاءةً العمائية السلمية ألا تطل أية قوى برأسها في للنطقة يمكن أن تكون تهديدا لأمن اسرائيل أو امن القرب وتعور السياسات كلها في هذا الجال فتوسم دول بالارهاب وتخرى بالتطرف لا لسبب إلا العمال لأنها لا تنضوى تحت هذه العباءة الاستعمارية أن الشرق الاوسطية الجنيدة انما يقصد بها في للقام الاول إفراغ النطقة من كل محاولة لتجمع اقتصانى عربى يمكن أن يكون مقدمة لـتجمع سياسي وسياستهم تقوم على اللهة كل اللقومات الـتي يمكن ان تحفظ لهذه الـدول وحبتها أو تجمعها على أى نصو من الإنصاء من للقومات الثقافية والروحية وأصبح هذا الأمر الأن شعارا لاستراتيجية مرسومة بنقة ونهاء شنينين لنع أى خطوة يمكن أن

تخطوها شعويداً نحو أي شكل من أشكال النجمع هناهو القصود بالعملية السلمية السائدة الآن والتي تتخفى تحت اسماء عنينة ولكن مقصنها في النهاية هو الحيلولة دون أى توجه وحدوى على أى صورة من قصور. وهذه الخطط لها جنورها التاريخية لنى الغرب ولها اساليبها فقارة على التخفى ولها دروسها الستفادة ولتى تعاملت بها هذه القوى الاستعمارية مع منطقتنا مندقرون عبيدة.

يا عرب. تعلموا صناعة القتال

مازال الخلاف حول التوقيع على معاهدة عنم انتشار الاسلحة النووية في الشرق الاوسط قائما لم يتم حسمه. فإسرائيل. وتشجعها امريكا. رافضة غير مكترثة بعنل نولى يغرض عليها التوقيع.. فأ كانت تبتقي سلاما.. وسرعان ما تنضح الصقائق مؤكدة ان السلام مع اسرائيل هو سنلام نموى تدووى لا يسعبنا بأمن التعرب واستنقرارهم.. قابلاة الأرواح العربية غايتها. وسقتُ النم العربي هنقها.. وألوت للعربُ جميعا

انُ الدِّينُ يعلى قدونَ أنْ الصراع العربي الصَّهْيُونِي هو صراع حنود وليس صراع وجود.. اتما هم على نار عَظَيْهِم قَمُودْ.. انهم القَالَدُونَ لِارادة التَصْدي والصمود.. العلجزون عن فهم الحقائق.. الجاهلون حركة التاريخ.. العابثون بكل ماتركه الأولون من

أن الذين يتوهمون أن ذلك الصراع هو صراح على وض وتراب، لا يدركون حجم الخطر التصهيوني الذَّى يَدَّهِندُ أَمَلَنا العربية .. يَدَّهِندِها فَي مَنْسَتَقْبِلُهَا وحاضرها وماضيها.. يتهنداراتة عربية شاءالله أنْ لها تسود، ولكن برابرة القرن العشرين يُتأبون ويستكبرون.. ويتهدد تراثننا العربي الذي هَنُّو كَنَرُ لنا لا يغنى.. ويقهند عقينتنا التي بها نحيا وُعليها تموت.. فألعنو الصهيونى يستحف بريِّبالات السماء وهو الذي من قبل قتل الانبياء.. وهنو اليوم يذبح الابرياء.. ويحتقر مانعتقد.. ويستهرئ بكل

ان النيس يضارعون في أن المسراع العربي الصهيوني هو صراع على جدود، لم يقرأوا من للواثيق الصهيونية مبثاقاً.. ولم يفتحوا من كتب العدو كتاباً،، ولم يـفائروا طوق حياتهم سرداياً، ولم ينخلوا من أبوك التأريخ بأبا.. أنهم يرقنون في كيف العَقلة، تحسبهم ايقاطا وهم رقود.. وسلطانهم باسط تراعيه بالإغلال والقيود.. حقا أنهم يعيشون على هامش الزمن، وأرصفة التاريخ..!!

أن الغاطين من حكام العرب اشعلوها دارات فيما بينهم ـــ تحرق ماتركه الأولون من تقاليد عربية. فتراهم لليوم وقد هجروا صناعة للقتال وتعلمها عدوهم ـ وتتحكم فيهم الشهوات والقراشر ، والعنو من بعد ثلك منتصر وفائر.. فالويل كل الويل لن سحقته شهوة الحياة من خلال متاع الننيا الذي هو قليل.. انهم لا يتحركون كلما اغتصب العنو ارضا.. ولا يشورون كلما التلهك من اعراضنا عرضاً.. ولا يغضبون كلما اقتحم العنو بننسه كل محراب. فَلَلْجِرِمُونَ لَلْصَهَائِنَةَ يُرُونَ فَى لِيَادَةً كُلُ عَرِييَ تَوْعَا من لنواع العبادة.. ولا يكترثون بما يطرضونه علينا من شريعة الغاب.. انهم يطلبون من أملنا

عصمت الهوارى المعامى يستمسكوا بتلابيب تسلطهم الذي هم به

يقاشرون.. ولا يعنيهم أن نصير شعب هنود حمر. هكذا قرأ العنو وصاياه العشر.. كل ذلك والقافلون من العرب يصنعون النضال على جدار الوهم..!! يا عرب القرن العشرين. النسيتم أن بقرولكم واموالكم فتنة، وعليكم أن تحذروها.. وأن كل شئ ... تى بترولكم ... هالك لا محالة.. وان يبقى امامكم إلا أنْ ترجَّمُواْ ألى صوابكم الذي اقتــانتمـوه.. وأنَّ

تَفْيَقُوا لَنَّى رَشْدَكُمُ الَّذَى تَخْلَيْتُمْ عَنْهُ.. وَأَنْ تَعَلَّمُواْ لنكم أن تنصروا الله ينصركم، ويُلبت النامكم..!! يا عرب استوعبوا ما الرزقه للواثيق الصهيونية من تعاليم يطبقها النازيون الجند في هنا القرن من الرَّمَانْ.. ذَلِكُ القَرَنْ الذَّيْ عَابِ فَيِهِ وَعَدِكُمْ، وأسترد فيه العنو وعيه.. عليكم ان تقفوا على حجم الخطر النَّاقُ يَتَهَدِّكُمْ جِمِيعًا.. والرَّاوَ النَّلُمُودُ الَّتِي هُـو نستور عدوكم كيما تتبينتوا انكم في غظلة عما

يفعله للجرمون..!! ً لَقَدُ تَصَعَنُ نَسْتُورِ العَبُو الصهيوني كُلُ مَا يَتَنَافَي مع رسالات السماء.. وكل ما يتعارض مع الاخلاق.. انه يدعو الى قرض الانانية المنصرية.. والاطلحة بكل الاعراف التولية.. وإن كنتم في ريب مما شقول فاعلموا أن تلك التلمود تنضمن أن الشارجين على نين اليهود خنازير نجسة، وقد خلق الله الاجنبي على هيئة لنسان ليكون لائقا لخدمة ليهود الذين خُلَقْت البنيا من لجلهم.. كما تضمن التلمود كذلك كنه يحق لليهوني أنْ ينُقش غير اليهوني ولا بأس من ادعاء محبة غير اليهودي اذا خاف اليهودي من لْنَاهِ.. وَإِنْ السَّرِقَةُ مِنْ غَيْرَ الْمِهُودِي تَعْتَبُر اسْتَرِيانَا لل اليهودي، قاموال غير اليهود مباحة لكل اليهود... ﴿ يا عرب.. أقرأوا ما سطرته بروتوكولات حكماء صهيون لتى ورنت فى لربعة وعشرين باباء وتتمثل خطورتها في انها لا تكتفي باقامة الدولة اليهوبية في فلسطين فحسب، وانما تستهدف

تحقيق سيطرة كاملة على العالم.. يا عرب القرن العشرين.. اقيقُوا واستيقظوا.. فإن العدو يتريص بكم..ولا تهنوا ولا تضعفوا.. واتقوا الله في عروبتكم.. وعليكم أن تتعلموا صناعةً القتال لتوهب لكم العزة والكرامة والحياة...!! فى الصميم

الفقر في الوطن غربة.. والثراء في الغربة ِ أُمَنَّتَا الْعَرِبِينَةِ أُمَّةً مؤمنة .. تَطَيلُ فَى ركوعها.. وتطيل في سجونها.. ثم تطلب النصر على عدوها

العربية أن تندحر وتنتحر ولا يعباون إلا أن من مجلس الأمن دالتأمر،..!! ما بعد القمة الاحتماعية!!!

وما مسئولية هذه الدول بالنسبة لمصير تلك للعونات وخَاصة إن كان لهم في معظم الأحيان الكلمة في بنود لنفاقها؟؟ وعموماً فَلُو أَنْ النظرة العللية التي تتضح يوماً

بعديوم بالنسبة للسياسة والاقتصاد.. فألابد أنْ يراعي أنْ خطوات السيس فيها لن تكون على نفسُ النمط والسرعة للدول للتقدمة الغنية والدول النامية والفقيرة.. والسياسات الدولية التي تدعو للتحول الى العالية أو الكونية كما يسميها البعض عَلابِدٌ أَنْ تَرَاعَى تَلْكُ القُرُوقَ وَأَنْ تَقْدَمُ الْوَسَائِلُ والأليات التي تضمن للدول الأقل قدرة السير في طريق العالية بتوافر الاحتياجات الانسلاية أولا قبل البحث عن ايجاد القوى التنافسية الاقتصائية بين الدول. مما لاشك فيه أن القمة الإجتماعية أعطت صورة مجسمة عن أوضاع البول الناسية والنول الأقل نموا والفقيسرة.. من حيث الفقر والبطالة والفئات الهامشية والنقثات الأكثر معاناة سُواء من الأطفال أو للراة. فمن أهم الأسباب عدم توفّر العَدَالَة في تورّيع التروات والدخل بين يول ا الشعال ودول الجنوب.. ومن أسباب ثلث أن منتمات الدول النَّفَذِّيَّةُ أَسْعَارُهَا دَائمًا في ارتفاع في حين انْ منتَجات الدول الأكثر فقرا هي الأرخص ويناثما في النقصان.

أما نلخل النول تقسها فلن يمكن مولجهة التحديات إلا ببعث الديمقراطية وأن تعم العدالة والسأواة فى للحلمع وأن تشحمل الحكومات وللجنمعات الحلية والنظمات غير الحكومية والفئات للختلفة وخاصة الهامشية تصيبها من أتنخلأ القرارات وصنعها حشى تكون مشاركة جماعية للمجتمع كله. أما عن النظمات الدولية فالحاجة الى تكوين أجهزة للمتابعة ومراتبة التنفيذ ويتفق عليها بين الدول فهى أمر مطلوب خاصة فيما بعد القمة الإجتماعية لأنه بدون الالتزام بالتنفيذ تكون الوثائق والتوصيات حبرا على ورق ويحق القول أنه لاجدوى من عقد مؤتشرات قمة للواحد بعد الآخير مايامت قراراته لا تری قنور!!!

الحالى.. جاء ليولك مرور خمسين عاما على انشاء تعرض للؤتمر في جلساته الي أوضاع سائدة في

دول العالم و قضايا علمة تمس شعوبها و حُرجت منه توصيات تدل على أن الأهداف التى أنشلت من أجلها الأمد التحدة ومنظماتها للتعددة.. لم تحقق للتوقع منهأ وبالنسبة للأمن والاستقرار والتنمية الاقتصانيأ وتوفير لحتياجات أسأسية كالصحة والتعليم والغذاء وُلِلْيَاهُ الصَّالَحَـةُ. لَقَ كَنَّلُكُ لَمْ يَكُنَّ مُنْظُورًا الَّزِيادَةُ السكانية التي أنت الى زيادة الفقر والبطالة وصاحب تلك التدهور ألبيشي وتناقص للواردانا وكان واضحا أنه بعد مرور حُمسة عقود من الزَّمن.. تأكد أن التنمية الحقيقيـة.. هي التنمية الشامئة النكامئة هنفها البشر وأيضا وسيلتها!!

عقد مؤتمر القمة الاجتماعية في شهر مّارس

مُّفْشُلُ الْكُثِّيرِ من سياسات صندوق النقد والبنك الدوليين وكذلك الدول للانحة للمساعدات والقروض مرجعه أن سياسات الإصلاح الاقتصادى والهيكلى. ُ ارتَّكُرْتَ فَى للرِّتِبَةَ الأُولَى عَلَى سياساتُ أَلْتَصالِي بحنة أثرت على قطاعات الخنمات الاجتماعية وحاولت إقرار مبدأ التكلفة أمام الخدمة.. فأدت الى أنّ تتأثُّر وتعانى منها الفئات الأكثر احتياجا وعوزا في حين لأ يُرتبطُ ثلث بالقضاء على البطالة أو رقع مستوى

قدخل بالنسبة نتله الفنات للطحونة. إنّ الحاجة الى مرحلة انتقالية وتغيير للنهجيا للأَم التَّحدة ومنظماتها.. أمر في رأيي.. أصبح حتميا ليشمل تلك الإصلاح الاقـتصادي وحرية السوق ولَّمكامَهُ.. وفَى نفسُ الوقت البحثُ عنْ اليات فَى مقنرتها أن تضاعف فرص العمل وتخلقها وتزيد من الانتاج وترفع من نسب الاستثمار تتحنث التوازن بين الدخول والأحستينجات للأفراد وكنتك العمل على أرساه تنميةً شَامَلَةً تحوى في جوانبها التنمية البشرية بكل

مِّنَ الْوُكِدِ أَنْ هَنْهُ التغيراتَ لِنَ تَحِيثُ فَى يومِ وليلةٍ.. خصوصا أن معظم الدول النامية والفقيرة تعانى من لُشُعْرِبُ رِبْوَاعِي ٱلشَّرِف الوطني، أنْ ﴿ التَرْامَات ومنيونية عليها أنْ توقيها.. وإلى الآن لم يقدم إلا عند محدود من النول الغنية النائنة على اسقاط لُلبيونية أو بُحْسب قليلة.. في حين أن هناك تساؤلا يقرضُ نفسه.. بـالنسبة للنبونُ التي تَكْبِلُ النولِ وَهِلَ ذُهبت آلى قنوات مؤدية للتنمية أم نهبت في معظم المالات الى خُبْرة أجنبية أو بـضائع مستورية لفتح « عِدْلُقْ » أسواقًا جنينة لنفس الدول الناتحة لها؟؟

شكوك كمل المصوعات القومية والعرقية في الاتعاد الروسي وتضعف وهنة الشعب الروسى ومؤسساته بسبب هذه الحربء ويحدث تلك بينما فضايا نرع السلاح على الإبواب.. وفي وقت تعاملًا فيه موسكو أن تغطب ود العالم العربي والاصلامي وتجدد روأبطها قتاريخية مع منا العالم. الحل السياسي ولم تكن مهمتى كمث اللائدة للستنبرة؛ أن أنَّتِم مناعة للملَّ السياسي للمشكلة الشيشانية فالروس يعرفون - اقضل منا جميعا. كيف يتوصلون إلى منا المل. وكان

حظر ارسال اسلحة ان رجال إلى

تشيشينيا.. وبأن الشيشان الشبان

اعتادوا على العياة الريحة، وأن

يشتركوا في جرب عضابات! ويكفى تتكير للشاركين الروس في هذه اللائدة الستديرة؛ بأن عالاً جديداً

يتشكيل بينما هم متورطون في جمهورية الشيشان... وبأن روسيا

يجب أن تستعد التطلبات القرن الحادي

والعشريان بينما هي غارات في تشيشينيا .. ويأن حافٍ الأطلنطي يتجه

إلى التوسع شرقاً لاحتواه روسيا

وعزلها وملأمسة حذذاها تعت شعار

تُمزِّيزُ وَالْانتَصَارَهُ الْامرِيكي في الحرب الباردة.. ويأنُ الناقسة تِحتَدم بين الدول

المستاعية الكبرى لأحصول على

الاسواق.. والمسراع يشند بعد اتفاقية «الجائيه وازالة الصواجرة السجارية

لاحتلال سواقع متميزة على حساب

التكنولوجيا والاتصالات وللعلومات

والبيوتكتولوجيا؟ واين روسيا في عالم

التكتلات التجارية الكبرى (الاتحاد

الاورويي _ النافتا _ الاسيان...) .. واين روسيا من مشكلات البيئة والهجرة

والانفهار السكاني وأتباع الفجوة بين

محاولات انكار دورها كعولة كبرى؟ أن

مصالمنا تقتضى من ابتّاء العالم الثالث

للزيد من الإناسامات الوضع الانتصادي في روسيا في ازمة.. وجات الحرب الشيشانية لتوجه

ضرية إلى هذا الاقتصاد .. الجتمع

الروسي منقسم على نفسه ، وجامع

العرب لكي تزيد هذه الانتسامات حدة

بل أن هذه الانقسامات ومسلت إلى

القيادات المسكرية بنليل الاطاحة

مؤشراً بثالث نائب لوزير النفاع

الروسي، وضو الجندرال بموريس جروموف عقب الاطلعة بكل من

جررجى كوننراتييف رفاليري

ميرونول (بسبب انتقاباتهم جميد

الدرب).
وزار موسكو مؤخرا ثلاثة من وزراه وزار موسكو مؤخرا ثلاثة من وزراه خارجية الانصاد الارزويي لابلاغ بين روسية بأن الانطقية المؤقتة بين روسيا والانصاد الارروبي لن توضع موضع التطبيق وبالتالي تأخير عضوية روسيا في الانصاد إلى المؤردة روسيا في الانصاد إلى المؤردة روسيا في الانصاد إلى المؤردة والمؤردة والمؤردة

إن يتم التوسل إلى تسوية سلمياً

روسيا تستنزف طاقتها وتثير

للحرب).

للحرب.

أغنياء وققراء العالم، وإين روسيا

أن نعيش في عالم متعند الاقطاب.

أيسن روسيها آلأن فن عالم شورات

دول لغرى.

العبوان الأسرائيلي في الخامس من يونيو ١٩٦٧. رهم بتحدثون بالماح عن دالمل السلمىء و دالتسوية السياسية، رغم انتاكنا ضحايا عنوان همجى غائر بلمتراف العالم.. وكان يحق لنا، بموجب للواثيق العولية وتقاليه تعارب ضد للمتألين.

فمابل الروس الهوم يتغاضون تعامأ عن خسرورات والحل المعلمية و والتسوية السياسية؛ مع الشيشان الذين مازالوا يعتبرونهم.. رعاياهم!



القنياة الخامسة

0,50 شريان الخيس، ١٠٠٠ كتاب الخالدين، ٦،١٥ آلو يامستولين، ٦٣٥ مسلسل شيام للنيرة، بطولة محمود ياسين ويوسي، ٢٠٠٠ النشرة الانجليزية، ١٤٠٠ خمسة رياضة، ٥٤٠ حموتة توتة، ١٠٠٠ نيوزستاند، ١٥٥٥ معلومة ع للشي، ٢٠٨٠ كل الفنون، ١٤٨٠ للرأة والحقم، ٥٥٨ كأس التقوق، ٢٠٨٠ محلة ق٤، ٢٠٠٥ أفراح بلدنا، ١١.٢٠ أنباء وخدمات، ١١.٤٠ خمسة فرفش، ١٢٠٠٠ القناة الرياضية.

٠٠٠ الافتتاح والقران الكريم، ٨٠٠ ؛ الأرض عمار، ٢٧ ،

خد فكرة والعب بكره، ٢.٤٧ سنترافيش، ٠٠٠ النشرة الإخبارية، ١٠، فقريق أخبار ق٥، ٢٩، مسلسل اعيون

بطولة فؤاد للهندس وسناء جميل ٦, ٢٥ للتزوجون ، ١٠٤٤

بطويه قواد للهندس وسناء جميل ٢٠٦٠ للتروجون ١٤٠٠ بينون عـ زومة ١٠٠٠ الجنور، بينون عـ زومة ١٠٠٠ الجنور، بينون عـ زومة ١٠٠٠ الخير الاجتماع الانسرة الفرنسية ١٠٠٠ مجلة موج البحر، ١٠٠٠ يلحلو مـسي، ١٥٠ بحور الفن، ١٤٠٠ حكليات شعبية، ١٠٠١ عاجل جنا، ١٠٠٥ سباق للفاحات، ١٠٠١ طلباتك

ليه، ٥٠، ١٢. ترأنيم للساء، ١٢.١٠ القران الكريم، ١٢.١٨

. ، ، ٤ البرامج التعليمية ، · ، ٥ الافت تاح والقرآن الكريم ، ١٠ ، ٥ مسلسل الأطفال ، ٠٣٠ الطفطف،

ه٤.ه بكره ويعده، ١٥ ٦ مسلسل

سر الأرض، ٦.٣٠ فنون شعبية، م١.٢٠ بقهنا والشفاء ٧٠٠٠ أيات

منحكميات، ٧٠١٥ برواز من نهي، ٧٠٢٠ شـقاوة ج شـقياوة، ٧٠٤٠

۷,۳۰ شقاوة ب شفاوه ۷,۳۰ فصله ۷,۳۰ فصله و مناك، ۸۰۰ من هنا وهناك، ۵ ۸ مکتبتي، ۵ ۸ محتبتي، ۵ ۸ معتبتي، معاني الأسامي، ۱۰ ۸ مسلمل رافت الهجان الجزء الشالث، ۱۰۰۰ نشرة بانوراما الناتا، ۱۰۰۰ نشرة بانوراما الناتا، ۱۰۰۰ مادست، ۱۰۰۰

۱۱٬۳۰ واحد + واحد، ۱۱٬۳۰ د من في الدانسا، ۱۱٬۲۰ کلشومسيات، ۱۱٬۲۰ حکاوي وغناوي، ۱۲٬۲۵ اينسامة علي

الله وأد، ١٠٠٠ القران الكريم والخاص

القناة السادسة

لسنا في حاجة لن يذكرنا بميور ١٨ عاماً اليوم على رحيل عبدالحليم حافظ، لأنه لايزال يعيش في قلويذا ووجيناننا ومشاعرنا، بصوت التاجنون، وأدانه الصائق، وعصاميته التي تجتذي.. حاسما

من مستعي السطرب، حستي لو وقسفوا في اليسائي

الحنّا بنغني،؛ أو قاموا بالتنطيط في اشارات للرور كالقرد أبو صديري، بحجة أنهم ملوك الأغنية الشبابية التي نبحوها في ظل غياب رقابة تركت الساحة مفتوحة لصبيان السباكين والسمكرية،

سوبر فايف.

وجعينى حره ود مستعيم حبد بسرة .. يوم المحصور الو كنت يوم أنسنك إيه اشتكر تانى .. كل للشاعب الجعبيلة الرقيقة .. كل مراحل العلاقات الرائعة .. الخشوع والخضوع للخالق عر وجل .. للشاركة في القضايا الوطنية .. مناجاة العشوقة الجميلة مصر .. إنه عبدالحليم حافظ .. انشودة الصيق والروعة والجمال والقلب الخافق بحب الناس ، كل

حليم تصاور محنته وقفز فوق مسوار الحسرمانات الستمرة.. عاش محروما من الراة في كل صورها.. الراة الأم،

والعظب، لكن مشاعره كانت تكبير من الحرميان، أقبوي من

الألم.. وتحسولت العنايات إلى أنشسودات تفسيحت عليها

مشاعرنا.. ولاتنزال أعماله

الخالدة ممسات عصافير تشرق

حليم كان مشغولا تأثم

بكلمة خلوة وجعلة موسيقية

حليم.. وصل إلى قسمة لم يتجرأ لحد على مجرد التفكير في الوصول إليها لأنه كان يسال دحاغني إيه، أما معظم مطربي

هذه الأيام ضيسالون نحتلخذ

فينا كلما لحتولنا ظلام الليل.

مؤثرة وأغنية معبرة.

للراة الصبيبة، الراة الروح عاش مريضا وصنيقا للألم

٧٠٠ صبياح الخيس يامصس، ١٠.٠٥ فقرات اليوم الفتوح ويوم خاص احتفالا بتكرى رحيل عبدالحليم حافظه ، ١٠٠٥ فيلم دفيتي حافظه ، ١٠٠٥ فيلم دفيتي حافظه ، ١٢٠١ فيلم دفيتي أحلامي، بطولة عبدالحليم حافظ ومنى بدر وعبدالسلام النابلسي واخسراج حلمي رفلة، ٢٠٠٠ فيقسرات اليسوم للفتوح ، ٢٠٥ فيقسرات اليسوم الفتوح ، ٢٠٥ في مثل هذا المدرودة المدرو اليوم، ٢٠٠٠ النشرة الأخبارية والجرينة المصورة، ٧,٢٣ مسلسل اصباح الورد، بطولة يوسف شعبان وايمان الطوخي وشريف منسروماحت صالح ووفاء صالق ووائل نور وسهير الباروني وحسن كامي، ١٥ ٨ أغنيات، ٤٥٨ حديث الروح، ١٠٠٠ النشرة الإخبارية وكلام في السياسة، 2.6 فيديو فاشون، ١٠.١٠ منوعات غنائية، ١١.١٦ فيلم أيامنا الحلوة، ١٠٢٩ صور ملونة بطولة عبدالنعم مدبولي، ٢٠١٩ الصهيحية، ٢٣٧ ابتسامة أخر الليل، ٢٠٥٤ أو تار الليل، ٢٠٠٠ القرآن الكريم والختام.

القنساة الثانية

القنساة الأولس

٧٠٠٠ صباح للخير يامصر بالانجليزية، ١٠،٠٠ في نور القرآن الكريم، ١٠،١٠ كارتون، ١٠،٤٥ حلقة من مالية، ١٠،٢٠ عالم الطب ولقاء مع الذكــــُــور مــحــمد عــوض تاج الدين والنكـتــور أنور

* تعسرض القناة الأولي، فسيلم دأيامنا الحلوق، بطولة فاتن حمامة

فاتن جمامة

وغمر الشريف وعبىالحليم حافظ وأحسد رمسزي وزينات صيقي واخراج حلَّمي حليم. * تعرض القناة الثانيـة، الفيك

في السناعية العياشيرة والنصف حرص صدا مصيده العينم الأمريكي الثروة الخيالية، من خلال برنامج الوسكار، الذي يعده يوسف شريف رزق الله وتقيمه سناء منصور ويخسرجه هاني مسلم، برنامج ازمن السيرح الجميل، تقنيم احمد عزالين وَاخْرَاجُ ثُرُوتَ رُضُوانَ، وَحَلَقَةً عَنْ مسرحية ميرامار تقيف نجيب محفوظ واخراج نجيب سرور. حمدي. القيلم بطولة بيتي ميدار

للنشرة الفرنسية، ٥٠ أ ٧٠ لغة عربية للابتنائية، ٧٠٣٣ علوم للابتنائية الهيكل العظمى للانسان، ١٠٠ ٨ النشرة الانجليزية، ١٥ ٨ عَالَم ولحد، ٨٣٠ نافذة على العالم، ٧٤٠ نافذة على العالم، ٧٤٠ نم وحواء عن أنواع الريجيم مالها وما عليها

, ابطَّهُ كتابُ السينارَيو .

الأتربي من خالل مؤتمر أفاق جنيدة في الطب، ١٢.١٥ برامج الأطفال، ١.١٥ أخبار للرأة، ١٨٣ كالكيت، ١٥٥

ستوتيو الفنِّ، ٢.١٥ خمسة لصحتك، ٢.٢٣ فيلم العنراء

والشُّعْرَّ الأُبيَّض؛ بطولة نبيلة عبيَّد ومُحمودٌ عبْدالعزيّرْ

وشريهان ومعدوح عبطاعليم وأخراج حسين كمال، ٤.٢٥ الأطفال، ٠٠.٥ همسة X خمسة عن البرومانسية،

ه ، ٥ مسلسل سموات أفريقية ، ٥ ٤ ٥ الكامير ا منا وهناك ، • ، ٦ الانتقال الى اذاعة خارجية على الهواء من الاسكندرية لنقل البطولة الأفريقية للمصارعة ، • ، ٧

دشواطيء مشتعلة،، وشيلي لونج وبيتس كويوتي وأضراج لرثر هيلر الفيلم حاصل علي حائزة أحسن سيناريو من ۱۰,۰۷ رسـ بطولة الجمهورية للناشــــثين في * تقدم شبكة الشباب والرياضة منوعات أجنبية، ١١,١٥ أوسكسار ساڻ ٢٤ ١,٠٠ أحـــ

ساعة، ١,١٥ بعد الواحسية، ٢٠٠١ ضحكة قبل النوم، ٢٠٠٨ القرآن الكريم.

والطريقسة للثلم لإنقساص الوزن،

 ١٠٠ معويه عن سععودين، ٢٠٦ رياضست للمادوية العالمة المتتابعة الهندسية، ١٥٣ نجوم وفنون، ١٠٥٠ مباراة كرة القدم بين فريقي الأهسلي للصري والبيضاوي للفربي في الدور قبل التهالي للبطولة العربية الشامسة، ٢٣٠ اسلام سيلاح، ٢٠٠٢ لكل عروسين، ١٠٠٧ حكاية صورة، ١٠٠٧ بعيما عن الرض، ١٠٠٠ اغنوتك، ١٢٠٢ مسلسل امواقف بعيما عن الرض، ١٠٠٠ اغنوتك، ١٢٠٢ مسلسل امواقف بأسمة، بطولة ليلي طاهر وعبدالله فرغلي ونينا عبدالله ولخراج مين وه والتي عبدالحميد أحمد وحلقة بعنوان عسل تتفتح قلوب العشاق زهورا يرويها ندى الحب مع الول مرة تحب ياقلبي، .. يتساتب الحبيون برقة اصافيني مرة وجافيني مرة ولا تنسنانيش كنه باللري .. يؤكد العاشق الو لنصل، ۱۲٬۶۶ عــد تقول الصحافة ١٢.٥٤ القرآن الكريم.

القنساة الثالثة

منبولي

١, ٤٥ مسلسل دفر سان السماء، ٢.٣٠ الاقتتاح والقرآنِ

سن مستسل بهرسان السفاع، ١٠٠٠ الاستناح والكوران الكريم، ٢٠٣٧ عالم الكارتون، ٢٠٤٧ جــوائز، ٢٠١٧ مسلسل درسائل صفيرة، نفراج محمد عيىالسلام، ٢٠٤١ بنيا مراكز الشبياب، ٢٠١١ وجها لوجه، ٣٠١١ نجوم على الورق، ٥٠١ أغنية، ٥٠٠٥ أننا للصري، ٢٠٥٠ الزراعة والتنمية، ٤٠٥٠ الوائن من الفنون، ٢٠١ ريبورتاج، ٢٠٠٠ تنويه عن الفقونين، ٢٠٦٠ رياضات للثانوية العامة عالمة ٢٠٠٠ وياضات للثانوية العامة عالمة ٢٠٠٠ وياضات للثانوية العامة عالمة ٢٠٠٠ وياضات الثانوية العامة عالمة ٢٠٠٠ وياضات الثانوية العامة ١٠٠٠ وياضات الثانوية التانوية الثانوية الثانوية التانوية الثانوية الثانوية العامة ١٠٠٠ وياضات الثانوية العامة ١٠٠٠ وياضات الثانوية الثانوي

القنساة الرابعة ٠,٤ الإقستسة

الناس... وعبدالحليم حافظ فوق قمة الغناء للصرى المستة وعبدالحليم حافظ فوق قمة الغناء للصرى والعربي... ١٨ سنة ولا تزال اغنياته الأكثر إذاعة ولاتزال والشاهدين تطالب بأفلامه وأفنياته ولاشودالله وتعيته الدينية.. ١٨ سنة وصوته الهاديء الحالم الثار الغبر ينطلق أمولجا من الحق والخير والجمال تزيح عن اسماعنا وقلوبنا ححافل التتار الفنائية وجيوش هولاكو الوسيقية، وقفزات محترفي النقيق والنعيق والقرآن الكريم، ١٠.٤ خيسا للراة، ٢٥.٤ منوعات فرنسية ٠٠,٥ صنفارة الحكم ۰٬۳۰ النشرة العربية

لكنوز المصرية

والأونطة؛ .. للمعلم عوضين وللعلم

اكتشاك بيع السجبائر واشسرط

الكاسيت.. بعينا عن تصريحاتها

البومسية والتي من بينها أنه نظر

للإقبال الشعيد على شراء الشريط

الجنيد للمطرب فالأنء تقرر تس

الأشرطة للجمهور ،، حسب أقدمه

الحجز.. ومن بين هذه التصريعات

العجيبة أيضاً.. أن الجماهير تقف في

طُواَبِيسِ طويلةً.. تنافس طوابيسر

الجمعية .. من لجل المصول على

الشريط الجنيد للمطرب الفلاني..

الذي تحقق شرائطه.. مبيعات تتعدي

ـ بعيدا عن تصريحات للعلمين.

وَفُنْجُرِيَّةُ الْكُلَّامُ}.. رَمْنَ خُلَّالُ الْجُبَّهُةُ

الوحيدة للسشولة.. على مستوى

العظم وهى جمعية المؤلفين واللحنين

بساريس (الساسيم) .. يتنضح أن

مجموع مبيعات اشرطة عبد الحليم

حَسَافَظُ.. خَسَلالَ السِنواتِ النَّسَلا

الاخيىرة، يساوى ثلاثة أنسماف ما

تمققه مبيعات أشرطة جميع مطريي

فهوجة الجديدة امجتمعين؛ _ فمأ

هو السر في الإقب اللترايد على

أشرطة عبدالعليم منافظ..رغم

وجنود جنيش من المطريين الجند..

سر أستمرارية نجومية عبد الحليم

حافظ حتى الآن۔ هذه هي حيثيات

تربع عبد الحليم حافظ على قمة

.. فقد كان يعيش كل كلمة.. وكل

نفمة معايشة تامة.. فلم نجيم في

إحدى الرات يغنى كلمسات عن فراق

حبيبته.. وهو يبتسم ويرقص.. أو

يستعين بفتاة انتنططه أمامه.. مثلما

ينعل معظم للطربين الآن.. النين

يعلنون من وأنقبصام، في النفناد..

حيث نجد كلمات اغانيهم في نلمية..

وغنامهم في ناحية لغرى.. وكانهم

أولاد الروام، لا يتقنون العربية.

* * أولا: الاحساس المنادق

الغنآء حتى الآن.

يفوق عدده. جيش التقار _ وماهو

دومة والمعلم أبو سسريع.. أص

ئىدن ئىتلك ئروة الرية ھائلة، وھى سعسرضة للسسرقة والتلف ونعن لآ نستتمرها على الوجه الأمثل.. ذلك لغياب الرعى الجماعيّرى والشعبى بهند الكثرر الأثرية التي ورثناها عن لجماعنا وغيباب الوعي فيما يخص الأثار ليس قاصرا على الجماهير فقط بل مو أيضاً يمس عقول كثير من للستولين في مصر، مما جعل جهازا مستمما كالتليفريون يمنع كل وتته وأهتمامه للكرة والسلسلات. في الرقت الَّذِي لا يعطى فيه للأثار الا برنامجًا يتيما وللدة خمس بقائق تعت عنوان دخمس سُسيسلصة الحل يكفّى برنامج مَن شَسَعِس مُصَائِقٌ عَنَ الأَثَارِ والسَسِيسِلِمَةُ لَصُلَقَ وعَى جماهيرى وشعبى بأفصية وخطورة للحافظة على الآثار والطبع لا-

عنينا عبد مهول من أوزارات ولا يوجد عنينا وزارة خسامية بالأثار، ولست هنا انمو لأنشاء جهاز بيروقراطي جنيد بل انتي انصو لالخاء قرزارات الهاميشية والاهتمام بالأكار. فهذه الأكار لا تقل اعسا عن البشرول ولا شوجد لها وزارة خاصا كوزارة لبترول.. بل وتمسيح العناية بالاثار ورعايتها عبثا كبيرا فوق مستوليات وزارة الشقافة.. وبعد الاهتمام بالسينما والوسسيسة في والاويرا والمسسّرح والكتب والثقافة الجماعيوية!

يجب أن يعطى التليفزيون مساحة لكبر من براميه لالقاء الضوء على هذه الكنون. ومناقشة مايتعرض لها من أنسمال وخَلْقَ الاهتمام قشمبي حول هذه للقتنيات عثى تعسيح هذه الاثار جسرة لا يشجسره من ضمير ورجنان الجمافير .. وكما أعطيناً للطفيولة شبهراً من الاعتمام نطلب بأز تعطى الأثار بوماً ولعنا من الاعتمام،

وليس هنأ النور للطاوب تسخم الجهاز الاعلامي بل هو أيضاً دور للترسة عامج التعليم في جميع الراحل.. نطالم بأن تكون الأثار جرَّة مهما ولساسيا من منه المنامج وايضنا نطالب مسعفنا قومية وحربية بأن تفرد لها السلمات اللائقة. وتبعل للأثار فهوابا ثابتة قمن غير للعقول أن يكون في بلدنا ثلث كثار العالم ولا تهتم نور المسمف بالأثار، من الغريب ومن غير للقسيسول إن تكون لنا أبواب ثابتة عن للسرح. وعنينا ابواب عن الأنب والشقاقة وابواب ثابتة للعمال والفلاحين والوسيثى والشبياب والكلميان للتقياطعة وأغب للجتمع ولأيكون عنينا لبواب ثابتة للأثار إلا عند للكوارث والمصائب للش تحل بهذه ألأثار عند نلك فقط تهتم الصحف وسكتة يابتوع قلب مثلما يحدث الآن، نحن لسنا بانا متخلفا.. بل ندن فقط نبير بائنا بطريقة مشخلفة إن اى معسرى بنجح فى الغارج أنا وضع في نظام محيح للأثارة. أن المكرمة مطالبة بأن تضع لهذا الشعب النظم الكفيلة بتفيجير طاقاته الابناعية وليس وضع الأغلال والقبيود مما يجمل مركة العقل للصرى تعود بنا الى الخلف لقد كان للماليك يطلقون على الآثار لفظ وللسبلنبيطه فبهل مبازلات هذه النظرة

.

للملوكية موجودة في مولجهة أثارنا. من هم للسلفيط الآن، هي هي الأثار ام قبيروقراطية ورجافها التي تصبحت اشد خطراً عليناً من كل الأعناء، لقد تصولت المقتول الأدارية في محسر الى لصجار وأصنام تعموق التنمية والنجاح والانتباج وتعرض كارنا لأشد الأخطار.

ومجموعة من الشباب والفتيات وجدوا ببيئة معينة.

في التعبير الحركي الاستعراضي عالمهم

وكانت بداية الإصلاح ولم الشمل

عنيما لسند عينالغفار عبوبة رئيس

قطاع قلفنون للشعبية وآلاستعراضية

إدارة غرقة رضا إلى الجناوى رمضان

رمسيل رحلة مستعمود رضسا وأحسد

للشاركين في الفرقة منذ تكوينها ..

وينل الجداري جهوده في الاستعانة

بالعنامسر التعاونة في الغرقة وضتع

أبواب البالون لأستقبال للواهب الجديدة

في فيرقية رضيا وتم تكليف للوهوبين

بتصميم البرنامج الجنيد، والمثبجة

ليلة محصرية ممتحة تشخصعن

استعراضات ذات أفكار جديدة وجملا

حركية مبتكرة.. وبها نستعراضات

منضبطة الأماء، حميلة في تشكيلاتها،

لكن غاب عنها الابناع في الفكرة، وغاب

عنها البحث عن حمل حركية جنينة

ودغم تضاوت المستثوى الابشاعر ، فقد

جمم العرض الجنيد بين الاستعراضات

للسَّمِية من البينات الشعبية المُعتلفة.

وبير الاستعراضات نات الأمكار الحرة

والجمل الحركية الابناعية الني لا تققيد

رتشكيلات جنينة،

التعبيري المتم.

عالم من الجمال في ليَّلة مصرية العرض الجديد لفرقة رضا للفُنونَّ الشعبية

* * ثانيا: كان كريما مع فنه .. فلم يبخل يوما على فنه بالجهد أو للأل.. حيث يقوم بإجراء عشرات البروفات على أغنيته الجديدة.. رغم أنه يدفع لجوراً للموسيقيين عن كل

بروفة . . ولذلك لم نره يوما يقف على

بورقة.. يقرأ منها كلمات الأغنية الجنيعة.. مطعا يستعين الحب

السرح أمنام الجمهور وهو ممنا

عندما يكتب خطابا لحبيبته.

الطربين والطريات من استحسابً الجماهيرية الكبيرة مثل نجاة وشااتية محمد نوع أو بكتاب اكيف تكتب خطابا غرامياء ... ووردة وفايزة أحمد وصباح ومحمد

* * ثالثا: إنتاج من لجل الفن

وعفاف راضى وغيرهما. .. كما انتج شرائط كاسيت لجميع



أَضْعافَ مطربي الهوجة الجديدة والتنطيط.. مجتَّمُعين!

أشرطة العندليب - بعد ١٨ عاما على رحيله - توزع ثلاثة

ـ عندما فكر في أنشاء شركة لانتاج الافلام وشسراتط الكاسيت.. لم يكنُّ هيفه خيمة فنه فقط.. بل خيمة الفن عسموما .. والدليل على ذلك أنه انتج العنيد من الأقلام لمطربات مثل ورثة

رشدى وغيرهم * * رابعسا: الاخستىيار... وليس الانتشار

ــ لم يهتم برقع رصيد عند أقلامه..

الوهباب وكسم الطويل وبليغ اسمناعيل وللوجى

* * مايسا: لحترام الكبير ــ رغم أنه ظهر ٠٠ وظهر معه قريق من اللَّمتين الوهويين والجننين.. إلا أنه.. لم ينكر وجود أسسائذة الامس. فنغنى لعبت الوهاب والمتبسللي وسحمود الشريف ومحمود كامل

بل كان اعتمامه برفع مستوى لقلامه

بصفة باتمة.. وهذاً ملجعله يقدم

فيلما ولحدا.. كل عدة سنوات.. لأنه

كان يعلم إن العمل الجيد يحتاج الى

إعناد وتُحضير جين.. وليس مجرد

جمع لكير عند من الاقلام.. منال

هُ وَلِيَّةُ جَسَمَحَ طُولِيمَ البَسريد عند البعض.. علما بأنه كنن يستطيع

تقديم فيلمين أرو ثلاثة كل علم ني

حلة قبوله.. نصف ملكان بعرض

۔ کان حریصا علی ان یکون قریبا

من الانكياء والمثقفين.. والابشعاد عن

الفسعين للعقل والوجعان ماتترب

من كسامل قشناوي ويوسف ادريس

ولحسان عبد القنوس ومصطفى أمين

* * خامسا: النكاء والثقافة

وحبسين جنيد. الى جيات غناته لغرسان الدرسة الحديثة.

* * سابعا: لم يكن أثاثيا ـ رغم نجوميته الكبيرة.. إلا أنه لم يشترط.. انفرانه بأحياء أي حفل..

ىون مىشاركة مطربين كفرين..

حليم. كان يسهر يفكر في التطوير ويعد النجروم إلى أن يحسصل على فكرة جديدة يهمس بها لشاعر صنيق فتتحول إلى اغنية نفرح معها، وندكي معها ونغنيها.. ومعظم مطريي هذه الأيام يفكرون في والمتاب وواثم تصلحها الشبا انتقل في شكل ثغر ومو المسقور بضمه في أغنية وأول مُسْرَق تحبُّ يا قلبيه .. ونجمت تجاما كبيرا .. ولم كَتَنطَيطُ ويسَهِرونَ لِلْغَنبَاءَ فَى «الْكَبِيَّرِيهِاتَ» وعَـدَ الْفُلُوسِ بَغُضَ النَّفَارِ عِنْ نَوعِيةَ كَلَمَاتُ مَا يَقْتَفُونَ بِهِ فَى وَجَوَهُنا يكرز الشجرية سرة لشرى بال قدم الأغنية الشعبية.. ثم انتقل منهاكى ويسعونه ظلماً وعدوانا «غنا». حليم.. التحدث الرسمى ياسم للحيين.. سلير الشعرام إلى كل بقاع التعبير.. سلطان معلكة الطرب.

يحملون لأفتة:

وأعضاء جمعية.. كورْ للحبة!!

مريمع محبير.. سنتين منته موريد. حليم.. صولته حلم يغرد في قلوبذا.. وفحر يعرف على مشاعرنا.. وقمر يغنى فينا.. وفن يسبح في عقولنا.. حليم.. كنت ومازلت وستظل زمن الفناء الجميل.

د . بدهت ايو پکر

وأئيس متمسور

بأسمائهم للجمهور .. قبل أن يبدأ حيح حفلاته الغنائية شاركه في الغناء. فأصبح جميع اقراد فرقته إحياثهاً.. أسماء كبيرة في علم الغناء للرسيئية نجرما.. يحفظ الجمهور مستل نجساة ووردة وعسفساف راضي أسمامهم عن ظهر قلب. ومصمد رشيى ومصمد قصريي

* * تاسعا: لم يعتمس النجاح وْغْيِرهم. لأنه كَانَ يهِمه في الْقَامَ الأول.. نجاح الحفل بأكمله.. وليس ـ كــان يحــمي عـــرشــه الفني.. نجلمه هو فقط. 👮 🕯 ثامنا: کل دی حق حقه

بالتطوير للستمر .. وليس بمحارية لحد.. فعندما قدم أول أفنية تبدا بالتنصيفيين وهي اغتيبة وقبول لهد " - يغني أعيش، دون أن لغني، لا.. بالتنصيفيين وهي اغتيبة وقبول لهد " - يغني أعيش، دون أن لغني، لا.. المتعقدة ورود غد نصاحه المكسن لا أن أغنا العضل أن أموت، وأنا أغني، على قسم شكلا لضر وهوب النقسز على للنفسدة في أغنينة درسياة قلبي

للرشع.. ثم في القبصيدة.. ثم إلى الأغنية الطويلة وتم البر الإغني المُصيرة.. ولم يعسَّمسر نَجَّاح في تجرية .. بل كان يبحث مانسة. شكل مختلف عما قيمه من قبل. * * عاشراه لم يرض إلا أن يعيش .. فسيفي المستوات الأخسا

عبدالنبي عبدالباري

بياته.. وآثناء لجراء عملية المقر إحسدي الكرات.. ويعسد أن شد طبيبه .. زهر يتكم فوق طاقة أي انسان.. بكي طبيب في غيرفة العمليات، ويعد أن شائل عبد الحليم للشيفاه قبال له طهيبيته .. أن هناك جراحة ،، تريمه من الآلام الشمينة التي يعانيها أثناء عملية الحقن. .. فَحَالَ له عنبد العليم بلهفة

شيدة: .. قل لي مناهي هذه الجسراجة.. ومامدى نجلتها. _ فرد الطبيب:

ان نجاح منه الجرادة ميثلكين بنسبة كبيرة ميلا والأبن مناف احتمال ان تؤثر المناه المسلما

مسوتك ماد ومنهاي المنهاي المن الحليم فكرة الجبراحة.. ومبات وهو يقنى.. فىعماش بعند أن مسلت. في

والجثث منا وهناك طوال سمظم الغيلم

إلال لمسسطته لا تخسلو من لقم

ألعساطفة .. وتوهج الشاعسر .. اوايت

إيربه شماب يدرس القمانون، يتملق

قلبه بفتاة جميلة، يخطفها منه للرت

القلوب والأسماع.

ـ كــان يعلم تعامــا.. ان العـــمل

الفنى.. يخسر ألى النور من غسلال فريق عمل كلمل مكون من للؤلف

ولللحن والفرقة للوسيقية وللوزع

ولنلك كان يمسر على تقديم العازفين

بإسمه خالال أقل من عشر سنوات إلى مصاف گبار نجرم الشباك في السين الأمريكية .. وتعول لسمه إلى عثمل جنب للجمهود والجوائز معا ـ واول أَمُلابُ النِّي لُقَتْ إِلَيهُ الْأَنظُارِ كَانَ قَيلُم تؤكد ملامح الزمان وللكان. وحول طقوس السيوع يبدع ا Vintouchables قنى شارك ني نبق أستعراضا براميا معتما يبنآ النجم الخضرم دشين كوترىء البطل

> وفي تطوير جديد للخطوات الس للعتمنة على السمسمية يتدم هشام صالع استعراض السمسمية أما الاستتعراضات التي تتسم بالانضباط الحركى والتشكيلي ولم يأت مصمعوها بجسديد على للمستسوى الفكرى أو الحركي.. التوية لعاطف فرج زينه البنو الاغنيات تأرم حد بين الأغنية ذات الجميلة والأغنية الإغنية

الألمان معظمها نات جمل موسيقية معبرة وتدعو إلى السرح. تميزت لقنيات ليلة من ألف، سمي الطائر، كيميال هلال.. السيسوخ فيؤاد هجاج، عبدالعظيم عويضة، العصايا يسرى محمد، إبراهيم رآفت، وموسيقى أتنانير لحسين فوزيء ممعد رؤرف أضاف إلى متعة التلقي

بمشاركته في أكثر من استعراض. أزياء مسمسود محسن وناه الجبلاتي متمبرة تصميما والرانا وتعبيسراً.. مناظر مسمود مح ساهمت في التعبير عن للناخُ.

* ليئة مسمسرية.. عونة الروح إلى فرقة رضاً.. ومن حق محمود رضا رفض تكريم قطاع الفنون الشعبية، ومن حقنا أن يشلف مع فريدة فهمي هذا العرض ليناك أن فرقة رضا أندبت أكثر من معمود ولكثر من فريدة.

the state of the s

بالطقوس ويتطرق إلى سصاولة تسرى الشر للسيطرة على الولود - الملم وينتهى نهاية كرمينية باسمة. والشاريش عطية لحمادة حسام الدين. التقليدية المسموعة قبل كنا الف مرة.

وتتَجِلَى إمكاناتُ حسنَ ٱلسبكي في

وفي استتصراض تضوح منه رائد

ونقلتها وكأنها قراشة بيضاء تسبع في قضاء حالم، ما هذا الأناء الحساس، ما هذه الرشاقة.. ما هذه اللغة التي تشكل حواراً يطبق كل جرزء في هذه الفنانة

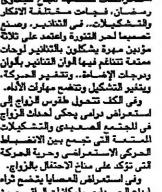
ثم الخطوة للتناسقة مع مص

الكلمات والطائة التعبيرية للجسد في

الترامأ يمسمينا غاروق مسطفي إلى ليلة من ألف وتؤكد لغنة الحركية على إمكانات لمسحاب الأرض عننصا يداقعون عن ارضهم ويمنحون الحتل درسا لا ينسي.. وقاروق مصعم صلمب خيال لا محدود ويهتم بالتفاصيل الصغيرة أتتى

إبداء الجسداري وإمكانات الراقسمين

تشكيلات بالفتيات والشبأب ويرسم بالعمسا تشكيلات في فضاء للسرح... وتتسمول العسمى في ليدى للزيين إلى





فرشات يرسمون بها لوحات رائعة.

وتلفننا عليانا كالنتر إلى عالم سلمر جميل في توظيف برأسي للتطفات من اغنيات لنضمير الغناء تلصبرى سيد



التنانيس والكف والعسمسايا.. ثلاثة

والراقيميات، ويستنخدم الجداوي

المركى الاستعراضى وحرية العركة وفي استعراض العصايا ينضع ثراء



السكونة بالأحساس للمسري.. استعراض أرابيسك حيث القدرة على بناء التشكيل والتجوال داخله بالحركة العبرة ثم تصفية التشكيل بوعي.. ويظهر المس الكوميدى للسبكي أي استعراش حركات داقعة للضحك من

استعراض زی السکر..

أِبَادَةَ أَقْرَادَ مَلِكَ الْمُعَصَالِبَاتَ.. ويبِعُو أَنْ مور رجل القانون الذي يحقق العملة بمعرفته قد استهوى ألنجم الأمريكي الذي قدم هذا النموذج الكثر من مرة. هتى فى فيلمه ارويين هود أسيم اللصوص؛ كان (كيفين كوستنر) لم مِنْ نرع خاص.. يصرص على إقامة العنالة بالسرف من الأثرياء وتوزيع التروات على الفقراء والعدمين... ورغم الشعبية الهائلة التي نالها دكيفين كرستنر، كنجم سينسائي.. إلا أنه خاض تصرية الإخراج أكثر من مرة ومققت أقالمه نجاما جساهيرياء بالاضاقة إلى مستواها المرفى التعيز الذي أدى إلى حصولها على عند ضحم من الجوائز.. مثل رائعته «الرقص مع DANCES WITH الناب WOLVES ، قنائز بجائزة الأوسكار من ١٩٩٠ بالانتال والمنابع الأمانة الى سيع جوائز أخرى .. ومن الأفلام الثي حققت نجاما كاسحا للنجم

الغناء الرنجية اربتني هيوستون، ووصلت إيرانات الغيلم الكثر من

السابق لسلسلة اللآم نجيمس بوترا

ولحدثاث الغيلم كانتُ تنورُ في لَجُواه الثلاثيتات وسيطرة عصابات للاقيا

على الجنَّمَعُ الأمريكي.. أمنا بور

اكيفين كوستنزا فكان لرجل قانون

يسمسني لتلك قعمسأبات ويكرن مع

بعض الراقضين فريقا يعمل علم

كيفين كوستنر في شخصية اوليت إيرب رَجُلُ لَقَانُونَ آلذَى بِحقق العنظَّةُ بِالْقَوْةُ. الربعمالة مليون دولار!! هذه المقدمة السيعينات. بدأت تطل براسها م الحتمية كان لابدلها. قبل قنضول في تقام أقلام فكيفين كوستنزا الذي يعرض ف القامرة تعد اسم اعتصر الحب والأقوياء أما أسم الفيلم فهو ملفوذ عن اسم الشخيصية التي يؤليها كرستنر ومي Wyan Earp) دوليت ايرب؛ والقبيلم من إغسراج دلورانس كلسوان؛ قنى خاص تجرية الإخراج بعدان قنم للسينما مجموعة هأمة من قسيتاريوهات التي لخرجها غيره الكلام تلصمة مسئل دبودي جسارياء اغزاد أكتر الفقود..، الحبك حتى للوت.. وغسيسرها.. أي أن عنام قنجاح متواقرة للغيلم الذي تطول مدة الوسيم.. فيلمه (بودئ جبارد) أو عرضة لأكثر من ثلاث سلعات!! وتدور المارس الذي شاركت بطولته نجمة

لسبائه في الفسرب الأمسريكي عسلم

١٨٦٠ ولللامظ أن أقلام الويسترين

الأتي كافت تقائد شعبيتها بعد منتصف

لغرى على سلعة لمسينعنا الأمريكية بعد نجاح آقلام فاللا متسلمح، لكلينت استورد. وغيرها. وراضح أن نموذج دالكلويوي الأمسريكي، من المنعد التراسية التي يمسعب أن تنير لهما السينما ظهرها.. فهو يغزى معظم النجسوم على تقسيمه الآله من أبعساد منجسوم من مسيد ما من بسيد بطولية أخلاقية.. وتنويعات درامية يعطى للمثل مسلمة هائلة من الأماء إنا تولفوت القصبة والسيبناريو الذي يحمل معالجة جنينة.. وأعتـقد أن شخصية دوايت إيرب فيها الكثير مما يغرى النجم الشهير كيفين كوس ويرضى طموحاته القنية.. فالشيف تستعرض معظم مراحل العمر التي تبنأ بالشباب ثم الرجولة والكهولة. ومن قبسواءة إلى القسيسوة وغلظة القلب ولكن في مسيساق إنس جميل.. ورغم تطاير رصاص البنادق

VILLE OF THE OWNER OWNER OF THE OWNER OF THE OWNER OWNER

بعد زولجهما التصير.. ولا يتحمل اوليت أيرب، تلك المسدمة، فيخرق نفسسه في كــؤوس الخسمـــر، ويهـــــل عمله.. حبتي يصل إلى برجة التسول ويتحول إلى مخلوق مقزر لا يحترمه لحد.. ونظرا لزيادة نسبة الجريمة في البلدة وعدم وجود أي رادع للخارجين على القبانون، فيإن نزعت العيماة تستسيسقظ في نفس دوليت إيرب، ويحمل سنلحه للنضاع عن القانون الذي ينتبك من المصابآت للتناجرة.: ويسن اوايت إيرب عدة قوانين خاسة بمقاطعته ومنها تجريم حمل السلاح.. وشرب القعراا معا يعرضه لغظ شديد من رجال تلك العصابات التين يتسريمسون به.. ويتسخسون غلى أصطانه.. فيكون فريقامن اشقك.. يتمندى بعنف لأى محاولة لانتهاك القانون.. ولأن في معركة لابد لها من ضحاياً. قان الجرب يقلم النبن من المستسالة معابعسرضية لسر ترجنيهما ونقمة بقية نساه الأسرة. اللائي يعسم برن اوليت ليرب منير شـؤم.. وهـلاك لأشـقـكه!! ودغـم ثنائر الضحالًا من كل من الفريقين إلا إن الميرب يؤنك غلظة وقسمسية في معاولت لغرض العنالة بالقوة.. ويعتد به العبدر ويتسعبول إلى استطورة تى الغسرب الأمسريكي .. قسد يكون فسيلم اوأيت إيرب أقل حظا في نسبة نجلمه المسملعيرى فيلسا باضلام تكويستنزه السلبقة ولكنه بالأشك من تعم تدلام

من الناميتين الفنية والفكرية: · ماجدة خير الله،

مدسنة العاشرين بمضان

سنث معر

2

建筑区区

نبور نشد

1 3

-

اليونم

ختيم

-

ق م⊱

1.6

بالرئيس الأمريكي بيل كلينتون يوم الأحد القلام أهمية خاصة. فهي تأتي قبل أسبوعين فقط من التوقيع على التجديد لعاهدة منع انتشار الأسلحة النووية.

وللوقف للصسرى رغم للروثة الني أبداها ولغة التشيد التي

إلا أنه لا يزال ثابتا على موقفه من ضرورة توقيع إسرائيل على للعاهدة فورا أو في وقت لاحق

وليس سرا أن الولايات التحدة ستمارس أنصبي الضغوط على

مصر لإحبارها على التوقيع، أو على الأقل التلويح باست خدام سلاح للعونة وكافة الأوراق الأنت المسلاح المسالة الأوراق

الأخري التي تملكها للضغط علم

حكومة مصر. وليس مستبعدا أن تقاوم القيادة السياسية هذه

الصُّعُوطُ ومحاصرتها في أَضيق

نصبي مصي. وفي جسمسيع الأحسوال فسإن العلاقات للصبرية ـ الأمريكية قد

تتـعـرض لأرمـّة جبيبة عـقب الأزمة العابرة التي تعرضت لها

منذ شهرين. ومن للتوقع أن

يبسرز التهنيد بسلاح قطع للعونة عن مصر مرة أخرى وقد ينجند التهديد شكلا أكثر

حدة وأكثر جدية من مجر إثارته في الصحافة الأمريكية أ

منور تصريح على لسان عضو بالكونجرس الأمريكي.. وقت يثار مرة أخرى الإتهام بانتهاكات حقيق الاستان

حقوق الانسان في مصر.. مع تسليمي بأن هناك انتهاكات

بالفعل. وأن ما يقال لا يجاوز الحقيقة فى الكثير من جوانبه.. ولكن السوال، لمانا تثار هذه

الاتهامات في توقيت مغين؟، وبشكل معين؟، فليس صحيحا فن الحكومة الأمريكية حريصة

على حقّوق الإنسّان في مُصر. وأنهـا حـامـيــة حـمـى للواطن

للصرى وللنافعية عن حقوقه

كلّ ما هناك أنها تظهر ورقة حـقـوق الانسـان عندما تريد..

وفي الوقت الذى تغسضب عل

وعي الوحكم في إحسدي الدول وتخفيها إذا كانت راضية عنها. ومن نافيد أن يكون قرار مصر

فى النهاية، متروساً ومبنيا على اسس وقواعد سليمة. وواضعا

كل الاحسالات والتبصورات وحساب للكاسب والخسارة في الحسبيان، بما فيها حساب

والاحتمال الأول أن بحل الأزمة

بطريقة أو بنضرى بأن تشارك مصر بالتوقيع على للعاهدة. والاحسنسال الأخير أن ترفض

لتسوقيع أو تؤجله، وفي هذه الحسالة، ستلحق بها بعض الخصائر.. ورب ضارة نافعة. فقد تكون هذه بناية صحوة

ونهضة حقيقية للخروج من الشرنقة التي حبصرنا انفسنا

فيها منذ التوقيع على معاهدة السلام فى نوفعبر ١٩٧٧ .

كل هُذُهُ الأحتمالات معلقة على

نتسآئج مسباحشات الرئيسين

للواطن للصبرى وكرامته

محدد للدةِ۔

نطاق ممكن.

مستوريها أنها سعيدة كل السعادة فىحياتها الروحية لى حسد أنهسا لا تضرب زوجها إلا عندمآ يحنث بينهم خلاف وهنالا يحنث لحسن الحظ أكثر من مسرة كل شهس. فلمايت صديقتها قسائلة: ـــ أمــا أنا.

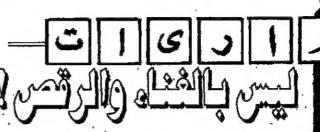
الافراج عن الأستاذ توفيق دياب

الأستاذ محمود فهمى قنقراث والأستاذ توفيق نياب والأستاذ عباس العقاد في السرادق المتصوب بحريدة الجهاد لاستقبال الهنئين بخروج الكاتب الكبير والوطني الكافح الأستاذ توفيق ليآب من سجنه ولقد كانت أيام السرائق عبارة عن مظاهرات كبيرة بلت تمام ألدلالة على مكانة الأسسنساذ بياب في نقوس الصريين جميعاً. وحلى من مختلف الأحزاب.

أشمون قضيّة الهم قينها على حسنين أفندى رئيس نقطة نوالقلل بتعنيب متهمين وإستعمال القسوة في

معاملتهم. وقد عثل الاتهام الأستاة تُحمد طلعت ليورٌ هرة وكيل النيابة فقال: إن النياجة لا تقدم اللهم للمحاكمة فإنما تقدمه لأنه أهدر سلطان القلاون وسلطان الضمير وعيث بحرية الأفراد كما يعيث الأطفال باللعب!! هذا وقد صدر الحكم على اللهم بالسجن المصرى و اكتوبر ١٩٥١

- كلات تحكم مصر في ثلث **لاوقت حكومة للوف**د.



لجامعة للول العربية قد التلي فريون أوبريته بعدوان هيت المربعة.. وكنان الهنف من الأوبريت هو النعبوة الى لحيساء المجك الأمة المربية.. وقد لاحظت أتكم مسازلتم تنعسون الى تلك تكليقن بالغناء والرقص ولانفعل

واقامة الأحشفالات وللهرجانات لتى تكلف الشئ الفيلاني بينما

_ وماناً تغمل مصر وظروفها الاقتصادية صعبة؟ ـــ معك حق.. وهذا ينكرني بما كتبه الأستاذ حمال بنوى الاسبوع للاضى بمناسبة العيد الفضى لاض بمناسبة العبد الفضى للجامعة العربية حيث قال: إن ميثاق الجامعة العربية يتضعن قيـام سوق عربية مشتركة، ومحكمة عنل عربية تعمل على فض النزاعات بين الدول الأعضاء ولكن لم يتحـقق شي من هذا في الوقت الذي المتحقق شي من هذا في الوقت الذي المتحدة على عرب السوق المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدد الأوروبية للشنسركة وأشئت الأوروبية المسترحة ولطلت في التطور والنمو حتى ظهر البرلان التطور والنمو حتى ظهر البرلان الأوروبي وهم الختسالة النول الأوروبية في لفاتها ولجناسها والويلانا، ولكن للناخ الديمقراطي الذي تتمتم به الشعوب الأوروبية وهو الذي جعل من هذه الأحسام حقائق ماللة.

مالك. ــ وهنا مربط الحمار أو مربط الفرس كـما تقـولون.. وهو أن للناخ النيمقراطي شرط التقدم وعـودة أمـجـاد.... وجـاء الزيال فسكت الحمار عن الكلام

انشاء حديقة ني

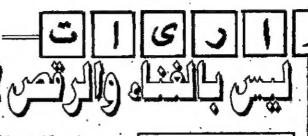
شرعت مصلحة التنظيم في تمهيد الأرض للعروفة «بالقشّلاق الأحميرا أو للنرسة الصربي القسيمة وهي الواقعة في تهاية حى العباسية لتنشئ عليها حتيقة عمومية تكون بعثابة منتبره لسكان هذا الحي وتجميلا

للطائف للصورة ١٩٣٢.

يقدمها : صلاح الأمواني

كان الأستاذ توفيق بياب رئيسا لتحرير صحيفة الوفد

الحبهاده وكان الوفد أيامها يخوض أروع معاركه ضد اللك ورئيس وزآرته اسماعيل صدقى تَفَاعًا عَنْ الْنيمة واطية. فكتب الأستاذ دياب عدة مقالات هليم أستاذ دياب عدة مقالات هليم أسبها صنفي بضراوة وقدم المحاكمة وقضي عليه بالسجن مدة تسعة أشهر أمضاها كاملة وضرج ليستانك كفلحه مع الوفر ضد محاولات الوزارة القبائمة الانفسراد بالسلطة يغسيساعن



سيادً الأشبيان التي تنشيرها المحدود، فيهنجا الأوبريت يرفع شعار العلم كوسيلة لكن تلحقوا بالدول للتقيمة، الرا تحقيقا يقول إن ميزانية البحث العلمي عنيكم الا وفي الدول للتقيمة ١٠ لاأي أن الفُرق بينكم وبين التقدم العلمي. 4٪ تخطونه بالرقص والغناء لاتم في حساجية الى كل قسر ش يصرف عليها لكى تصرفوه على العلم.. ولأنكم تؤمنون بتـوظيف العلم من أجل قسسلام فسلامة تقسم ونَّ لُوقَفَ إسرائيل منَّ العامدة الدووية ولكني في نفس الوقت السراخيرا يقول إن وزارة الكهرباء عُجِرْت عَنْ نَفْعَ مُرِكِّبَاتُ العاملين بالحطات النووية ونها گفت تعويل حملات استكشاف السورانيّوم على سلحل السحر الأحمر وفى منطقة رشيد.. كما تم سحب البالغ الـالية الخصصة سجب سبعج لتعيد للحصصة المصنع استخلاص البورانيوم الإنفاق منها على مرتبات هيئة للواد النووية .. فهل هكذا اوظفون الطاقة لنووية من أجل السلام؟،

عزت الأمير



شهد شهر مارس لخنفاء حقيقيا بالرأة للصرية،

بصلابة وقوة، ضُد كل مـــا يمس الأمن القومى للصريء وأكد على أن عستم التسرام اسرائيل بالعاهدة، يمثل تهديدا مباشراء لصر ونول للنطقة. وبعدقام،سوف يكون مطلوبا من مصر، أن تصند موقفهاً، من تجديد لتفاقية منع الإنتشار

النووى، التَّى وقعت

وَالْمِهِ وَمِهُ مَرِيدُ لِنَ

عليها عام ١٩٦٨.

قبل يـومين، أصـدر

جِرْبِ للوقد، برئاسةٌ

فولا سراج للدين،

بياناء حول العاملة

النووية؛ طالب فيسه

الحكومية بالوقيوف

مع الدكتور

وغ

القبقى، حبول مبوقف

والثانية أن اختيار

القاهرة من للعاهدة.

هذهولحب

الفقى، ليس بصفته ومفكرا بارزاء أثبت منيرا لعهد الدراسات على عنار أكثر من عسامین، منذ ترك منصبه السابق انه قبائر على أن يمـــلا أي مــكــ يجلس فيه، وأقدر علَى أن يض اليسة، ويسرك أثرا يبقى وينظل يذكره به اللحقون.. انه عث، ويلقت الانظار إذا كستب، ويبدع إِذَا فكر ، وفَي كل الحالات، يحظى

باعتباره منيرا سابقا لكث الرثيس لششوق للعلوميات.. وانما لكونه مشققنا يجذب الاسماع إذا منك بالود، كــمـ



جوآرا هلائاً، عاقلا مع يتك إحما يماسا مي المهيك المعالية المعالية

> وكـــان من المكن، ان يدور الحوار ، مع واحد من أعضاء اللجنة ، التي شكلها الرئيس ميارك، لاعداد تقرير حول موقفٌ مصّر ، وكانٌ مَن بينُ إعـضنائهـا النكـاكـرة، على النين هازل، تازلي معوض، محمود أباطة.. ولكندا نريد للمتحدث، ألا يكون طرفا في للوضوع، لنرفع الصرع، ونهترب من الحقيقة.. الكثر. قلت له، وقسد قسررت أن البخل في للوضوع مجاشرة، بغير مقدمات: هل تعتقد ان القسامرة، حين الخسنت موقفها الأخير للعلن، لزاء التجنيد على معاهدة منع

> > التحول عنه !!

والمعددان من معاهدة منع الانتشار النووى، يتسق مع مبادثها، ويتمشى مع رغيستها الصقيقية في السالم،

ويعتبر صدى طبيعياً للنناء التريخي الذي وجهه الرئيس مبارك عام ١٩٩٠، بحيعل للنطقة خالية من أسلحة النخار الشاعل.

ومصر بذك لا تستفز أحدأه

تضع الأسور في نصابها، بقير عصبية ولا تعصب. قلت: ولكن، يبدو واضحا، عندرصد النغسة، التي بنات ضاعلت بها مصر

موقفها، ثم ترجيات هذه

النَّغُمة البيما بعد ، انها لم

تنستقر عند قوتها الأولىء

وان هناك تراجعًا ما، يبدى

رغبة في قبول الحلول

فَـَال: لا أعبتـقـد أن هناك

ترلجعاً من صانع القرار في مصر، ولكن السياسة فيها

بائما مستويات للتفكير،

19 mal?!

يؤمنون بأن ما لا ينرك كله، لا ــرك كله، وعلى صـــاد له نائماً، أن يطلب الحد الانتشار النؤوى، قدمضت الأقمس للتباح، تأرَّكنا للطُّروف في طريـق، ليـست مــؤهلة إن تحسد مساره وخطواته وض قيسه، ولا هي التبالية بغد ثلك... ومصر يَتَحُلُ عَنْ مَبِعِثُهَا، وَلَمْ تَغْيِرُ فَي موقفها، ولكنها تقدم بدائل قال: ليس هذا صحيحا، استناريوهات، لحل للوقف، فمصر بلد محوري مركزي، يؤهلها تاريخها لأن تكون دولة رائند وقسسائند، وصاحبة للبادرة في الحرب وفي السلام، والحافظة علي اسيناريوفته الحل الوقف، وهذا لا يعنى تنازلا، بل يعنى لرجة من برجات الإخلاص الخشيسة المسلام، والرغبسة المسلام، والرغبسة المسلام، والرغبسة بالما هي شخصية مصر الذي المطنها مكانتها، التي تتصف الانتاذ والدخمودة. المسقسوق، والراعسيسة للمصلحة القومية العلياء ولننك فإن موقفها للعلن،

بالالزان وللوضوعية قُلْت: السَّت مِــَـعى، في ان كثيرين قد تساطوا في دهشة: وأين كانت عصر ، قبل وطوال ٢٥ عساء في عسسر هذه للعاهدة!!

د. على النين هلال

وبرجات في الطرح، وأنا ممن

قال: يجب أن أقول: أن مصر في عهد ألرئيس عبيالتأصر:

أماً عن سكوت مصر ، طوال السنوات للأضية ، فإننى أقول

هي الذي وقعت الإتفاقية، وأن عصر في عهد الرئيس السابات هي التي صنفت على الإنفالية،

ولكن صبائع القرار للصبري لا يتسرك ثغيرة، يمكن ان تكون تهديدا للأمن القومى للصرى في الستقبل، يون أن يتصدى نها بللولجهة الهائشة، والإعلان الترن عن موقف يحداج الى الاصلاح، قلا يمكن إن نقكر في ارتعاج المدينان في الشير في الاوسط، السيلام في الشير في الاوسط، والتعايش بين شمويه، في وقت نعطى فيه وضعاً متميزاً لُثولة على حـُساب جيرانها، مــادامت النوايا صـــادقـــة، والرغية ملحة في مستقبل أفضل

ان دلكل مقام مقال، فلقد ظهرت في العسامين للاضيين فيقط، احتمالات أقوى للسلام الشامل، وبرزت مسلحة أكبر للتعايش، ويررث مستحد البر سنحيس، منذ مؤتمر مدريد واتفاق غزة أريحسا، وصسولا الى اتفق القناهرة واتشاق وادى عبرية، وغيرها من لرهاصات السلام الشامل، وبذك فان النطاقية تتهيأ للنضول في مرحلة

صَارَحها بالحقيقة ؛ لا أرينك

ست بيت، لقد لصيبت ذلك النَّكاء

جالات القطار تقطع الطريق بسرعــة.. بلتما الطريق يسرعه...
بينما كانت دسلوى، تسبح
في تأملاتها الإشجار المتده
على طول الطريق، السماء
بزرقتها الصافية ترسم
خلفية لشهد يركض في
تتابع وكانه يلحق بالقطار.
كانت محبطة، حزينة لنا
فقد كانت تساف محبطة للشع في عسيديك، جسنبة في الشع في عسيديك، جسنبة في الشخصية الإيجابية للؤثرة، للد وطرت سعادة لأنك إمراة غير علاية علية. فلمانا تتصولين بارادتك فقد قررت أن تسافر وحدها لأول مسهرة منذ سنوات بعهدة. ارائت أن تواجه نفسها وتختلى بها، أو ربعا إلى أمرأة عابية؟!.

مبر شريط حبياتها مع دعلاله عشرات للرات أمامها. عشر سنوات كاملة حولتها

إلى امرأة عادية؟!. امتالات عديناها بالدموع وهي تسلسرجع ذلك الحدوار.. توقفت عند ربها على كلامه: - لاني لحيك اكثر من كل شيء.. ولم اعداريد من الدنيا سواك...! - لكنك تصاصرين هذا الحي، تسجيدته بين جيدان اربعة، ولا الدورة المناهدة المناهدة المدي، تبعينه يتنفس، وتتجند بورته النموية. - لا احب إن لوزع المتسمساء إلى انسسانة أخرى، لحبيقه، ووقتی بینك و بین ای شیء لخر، حتی او كان عملی وطعوحی، فقد امس حت انت طعومی الوحید وتروجها ومنذ اصبح دعادل الذي الحقق به ومن خلاله.

عيدة، ومن قطب عي. چندند ان بتجه تفکیر عندند ان بتجه تفکیر القسامرة آلی فستح لللف النووی، خصوصا وان موعد تجدید معاهدة منع الانتشار قنووي يبسدو وتسيكا وهكذا، فـــان الظروف الاقليمية، وتوقيت تجنيد الإنفاقية، هما العاملان الاساسيان اللثان حكما اللوة هناللوضوع حاليا. قلت: وهل تعلك القساهرة،

مطلوبا منها توقيع جُنيد) أو تمننع عن الوافقة على

التجنيد، ولكن مصر تراعي واثنا امترامها التراملها للنولية، ومصداليتها في

السياسة العالية، والت

السنوات الأخيرة..

ثبينو كلسر وضوها فى

وبالتالى، قان عصر توازن بنشة، بين مسجلحستها

الوطنية، وامتها القومي في حانب، والتزاماتها الدولية للشروعة في الجانب الأخر.

قلت: هل نقصور شي

اعتمليها يمكن يوني اليه مواف مصر عن العاهدة؟! قال: أتصور أن الأمر سوف ينتهي قريبنا الى الشرام اسرائيلي معلن _ مهما كانت العاهدة، فد إلا تضمام الى

للعاهدة، فور أكتمال للسير

السلمية، والاتهاء روح العداء نهائيا في للنطقة، وسوف

نكون بنلك قد حققنا منقا

تكون بنلك قد حسقتا هدها السياسيديا بإثبارة المشكلة والتنبيبة الى خطر وجود سيلاح نبوى في للنطقية، وببراز للوقف للصرى للعبتان في الحسيستقطي الامن والاستقرار في الشرق الاوسط، ونكون، في الوقت الاوسط، ونكون، في الوقت من المنا دفعة الدراء المنا دفعة السيادة ا

حقيقية لسيرة السلام. ولكن الجانب الذي يحتاج الى علاج، في ظني، هو تلك القعبشة الإعلامية الزائدة،

للتى وصبلت الى كل مسواطن

مستصبري، بيل وكل مسواطن

عبربيء فالكل يتسحدث عن

وللوضيوع النووي، دون أي

ـ اتُن مسوف تصسرين على

الأشجار الكثيفة تعبرها وهي غارقة في تأمل ما حدث..

قرارك بالاستقالة من عملك.

ـ نعم.. وينون ترند..!

واننا لا نعيش في العالم وحدا، ولا تعلك القرار دون غيرنا، فالصالح متشابكة، والقضايا معقدة، والرواية لَمْ تَتُمْ فُصُولًا. قلت: ما رأيك فيما يقبل، عن أن مصصر، يمكن أن تستجيم ورقة التطبيع مع أن تعديم عن التحديد، أو ان نكتية عن التحسيد، أو تنسحب من الاتفاقية... بعيبارة أخرى هل يحدى نلك، حتى وإن كانت نقلك أيا من السيلين؟! قبل، الواقع انتي لا أريد ان السيد على مسلمات على مسلمات مصر بولة كاملة السيادة، وصلحية الارادة في أن تقبل مطلوبا منها توقيع الإليادة في أن تقبل مطلوبا منها توقيع حدد) مطلوبا منها توقيع حدد) اسرائيل، وتهند بأنها سوف تجسست بالكامل، إذا ابنت اسرائيل تريدا ورغبة في الامتناع عن الانضــمام

للاتفاقية؟!

لللم بالظروف التاريخيـة للاتفاقيـة، أو التفاصيل

للرتبطة بهاء والإجراءات

للنتظرة لتجبيدها.. وأقول

مسرة النيسة ، ان الد

مسرة ثانيسة، أن الذين لا يبلغون نهلية طريق الألف ميل، يحمد لهم ويذكر في طريقهم، لاهم قد قطعوا شوطا منه اقضل بكثير من

نقطة البناية، خسوص

الطلاعة من مسيكة تجديد معاهدة الانتشاق النووي.. فمصر تسعى في السلام، وترغب في التسعسايش، بشرطان تكون نفس النوايا، متوفرة لني الطرف الالالايا، متوفرة لني الطرف

للصبرى والأمريكي يوم «الأحنة مجدى ممنا

أفلام عبدالحلب حافظ

اليوم تمر النكرى فشامنة عشرة لوفاة لمنطيب الراحل عبدالحليم حافظ وكأن الأيلم لم تمر ولم نققهم.. فهو باق بيننا من خلال نيئته الجمديلة التي عبسرت عن لصلامنا تعنيبته المحميلة التي عبدرت عن اصالحنا الوطنية والشعبية.. وشاركتنا لعظات العب واليساس والرارة والشسجان.. والهسزيمة والانتصار.. ان عبدالعليم حافظ ليس مطرياً

تنظر من النافية لللاصقية

لقعيما بالقطان. لمانًا مللت حـيى يا دعائله ولماذا كنت قاسياً إلى ذلك الحد الذي جرحتني به:

ـ سلوى، ارجبو الا تقهمي

كالمي خُطأ. أشُعْسِ بإننا في

حلجة إلى لجازة زوجية لفنرة

نستعيد خلالها اشباء جميلا

تَأْبِتَ وَكَانِتَ تَتَالَاشَى فَى حَيَاتُنَا.

ارجو الا تغضبي أو تَصرَّني..

فقط فكرى وراجعى نفصك فيتعا مر علينا. عشر سنوات كاملة

قضيتاها سوياً. تغيرت ڪلالها كثيراً وربماً تغيرت انا ايضاً

لكنتى الآن وصلت إلى نقطة استطيع فيها ان اكمَل الطريق

بدون وقَفَّة.. وقفة عمر مع

التقص لحدد فيها موقفي من

نفسی، و منك، و من حياتی كلها.

كأن القطار يهدىء سرعته

ويستعد الركاب للنزول بينما

كسانت اسلوي تمسح دمسوعسا

انسابت رغما عنها، وتضع

عبد الحليم حافظ يتمتع بصوت بنيع وحسب..ولكنه درعيم، من نوع خاص.. جمع هوله تلوب العالم العربي.. ووصعم حول فيونه الراقية التي لا تزال تملأ هياتنا وتجملنا اكثر قنرة على تحمل صعاب الحياة وسخافتها!! ويهذه للناسبة يعرض التليفزيون ثلاثة قلام تمثل مراحل مختلفة من حياة عبدالحليم السينمائية، ولكن اهمها ولا شك فيلم وشارع الحيه للمشرج عن الدين نو الفقار .. وهو لمدى التحف السينمائية في هياة كل من للمَرج والطرب اللامع الذي لدم للسينما للصرية مجموعة من الاملام الفنائية التي لا تزال الهم ما قنمته السينما في هذا للجال.. والغيام عن قصة ليوسف السباعي كتبها خصيصاً للسينما.. وضمنها خيوطاً درامية متشابكة تجمع بين العاطفة والكرمينيا والتشويق.. ويضم الفيلم فريقا متجانسا من أبطال الكومينيا بينهم زينات سنقى، عبدالسلام التابلسي، حسن فايق... بالاضافة إلى بطلته (صباح) التي كانت في أوج بريقها الفني. وجمالها الاخلا.. وتبارى كل من عبدالعليم وصباح في تقديم مجموعة من الاغتيات العاطفية منها الليالي، نعم يا حبيبي، و الأه وعلمني الحب.. وهي اغنيات اشترك في تلمينها كمال الطويل، مح

يليغ حمدى..اشأرع الحبِّ من الاقلام القليلة التي لا نمل مشاهدتها اطلاقاً!!

• سوعت

زمان باطرب غالباً ما تغفل وسائل الاعلام اسماء مؤلفى الاغانى.. رقم أن نجاح أى عمل فنى يبدأ دائماً بالكلمة. وهناك الكثير من الاغانى التلجحة نجهل اسماء مؤلفيها للاسف، ولا تتعرف عليهم الا

بالمسافقة البحثة. بعضائلة فبحد، ولذلك فيان برنامج ازمنان يا طربه الذي تقدمه لللمة الشيق الأوسط ويعده عبدالحميد توفيق زكى.. ويقدمه منهر مسالح ومني حسين الفتم بتخصيص حلقة عن الشاعر: لممد عبدللجيد؛ الذي قدم عدة اغنيات ناجمة منها «كلتا بنحب القمرا لعبدالوهاب، و اميعاد عبيبي، لممد عبدالمطلب وهي الاغنية التي اتارت فضول للستمعين.. حيث يؤكد للؤلف على لسان للطرب ان السبت قات، والمد فات، ويعد يكره يوم الثلاث فقي اي يوم كان يفني للطرب هذه الكلمات!!. وحتى الآن لم يصل مخلوق للحل الصحيح... وواضح أن الشياعير الغنائي لحيميد عبدالميد يمتاز بالكلمات البسيطة التي لا تخلو من طرافة وسخرية. وهي صفات قلما تتوافر في الاغنيات للمسرية التي كان يملؤها الشين والعناب والبكاء على الحبيب.

نظارتها فوق عينيها.. وتتأهب للنزول من القطار. نوال مصطفى

الاوالة الموسة تحفظ مكانة

و كأنه بذلك كان يريد ان يقول ان عزة مصر ونهضتها وحريتها في امراة قوية منتجة مرفوعة الراس. وحريتها المكتورة نيفين التضعف عن شبه سيادة نسائية في قطاع اعلامي مهم هو التليفريون، فمن بين ٥ رؤساء تعاقبوا على رئاسته منذ السبعينات مثلث النساء ٤ منهم: همت منات النساء ٤ منهم: همت التساء ٤ منهم: ههد شهر مارس اختفاء حقيقيا بالراة للصرية، وكانه بنلك كان يريد ان يقول ان عزة مصر ونهضتها وسائل الاعلام خصوصا التنفق التي تبنتها والتابعة الاحصائية التي اورنتها النكتورة نيفين الاعلام عقلان المقاد من التي تبنتها عركز التكثير عقلانية والقادة، فكانت ننوة دعا اليها مركز التحدوث والدراسات الحيادة القامرة، والتنفيذ التي المتحدوث والدراسات الحيادة التي التنفيذ وتناضر توقيق وسامية صادق وسهير التربي كما ان الراة تحتل ما يقارب نصف الناصب التنفيذ والتنفيذ والتنفيذ التنفيذ الت

الدراسة إلى جهود عند متميز من العاملات في وسائل الأعلام للختلفة، وانتصارهن لقضايا للرأة، منهن الخرجة انعام مصمد على التي تناولت مشْكَلَاتَ للرَّأَةُ العاملة، وكنلك الفنانة كريمَة مخْتَار التى اضطلعت بتبصير للرأة بالوسائل للختلفة لتنظيم الاسرة، وشرحت الأثار السلبية للزواج للبكر وغيسره من العلالات للترسخية في الواقع للصريَّ، وكثلُك النور الذي لعبثُه امنية السَّعيدُ ثمَّ حسنّ شأه في تعبيل قولنين الاحول الشخصية يبقى اخدرا أن بروز دور للرأة وتبؤاها مكانتها للستحقة، يظل مرهوناً بشيوع قيم الاستطرة والفهم المصحيح للنيئ الذي اعلى دائماً من شانها، وهي شسروط تستلزم بولة قبوية نات سيلاة حقيقية

عماد الغزالي







ام الحض

كان اسمها في اللغة للصرية القديمة الونو، كما ينطق أيضا اليونوا. ثم ورد نكرها في التوراة والانجيل باسم الون وهو الاسم الذي استقرت عليه اللغة القبطية.. وفي العصر الإسم الدي الروماني اطلقوا عليها اسم دهليوبوليس، أي مدينة الشمص.. وبعد الفتح العربي سميت باسم دعين شمس، (ويلاحظ التقارب بين نطق كلمتي عين وثون).

- " قود ارتبط اسمها بالشمس لانها كانت مركزاً لعبادة الإله أي المناب المن

الْقَلَّاتُدَىٰ وَالْفَكَرِ السياسي في جميع العصور التاريخية القديمة بمصر، ويالرغم مِن ان هذه العبادة ترجع إلى عصور ما قبل التاريخ ، ألا انها أُحَـّدُتْ تكتسب أهميتها بين العبادات الصرية القيمة منذ إن الحّدُث الون، عاصمة الوحدة للصرية الاولى بين الوجهين البحرى والقبلي، ثم لزنانت اهميتها في عصر الاسرة الرابعة (٢٥٧٠ - ٢٤٨٠ ق م) حين اصبح لللوك يستدون شرعية حكمهم إلى الانعاء بأنهم ايناء درع، وظهر اسم درع، مقروناً بأسمائهم مثل دخفرع، و دمنكاورع، وبلغت بيانة درع، نروتها في عصر الأسرة الخامسة (۱۲۸۰ - ۲۲۶۰

وتل الحصن وعرب الحيصن وارض النعام وعين شمس حتى وس محسن وعرب محسن وترسط منطقة العادى منطقة العادى وطرة وحلوان.. وتدل جميع تلك الآثار الفارقة في القدم والتي عيد ها في تلك الناطق على أن الصريبين الاوائل الذين عليها في تلك الناطق على أن الصريبين الاوائل الذين عليها في تلك الناطق على أن الصريبين الاوائل الذين على التي على التي حضارة على التي المناطقة على مناطقة المناطقة المنا

عاشوا فيها خلال عصور ما قبل التاريخ كانوا نوى حضارة متميزة، بل ويقول بعض المؤرخين انهم كانوا على علاقة بالشعوب الإجنبية في مناطق فلسطين وشمالها. • وكانت منطقة ، أون، حتى من قبل أن تتخذ أول عاصمة لمصر للوحدة - مركزا لعباد الإله ، رع، اله الشمس، كما كانت ايضا مركزا علميا للحكمة والفلسفة والفلك وتنظير العقائد المينية، ومنها خرجت أول رؤية فلسفية الاقدم مذهب بينى لتفسير نشأة الوجود وخلق السملوات والأرض والإنسان. • وقد تثثر الفلاسفة اليونانيون الاوائل في القرن الخامس قبل لليلاد - أي بعد مرور اكثر من ٢٥٠٠ سنة - بتلك الرؤية المناسفية للصرية لنشأة الوجود وخلق العالم، واخذوا بها أو المناسفة اليونانية . وضع اقدم الاسس الاولى بعد مورية انه في وضع اقدم الاسس الاولى بعد مورية انه في البدء كان خضم المحيط للفلسفة اليونانية .

 وتقول النظرية للصرية انه في البدء كان خضم للحيط تم حلق تن سيء بدءا بلسمونت والارص. ومن العريب أن اسم دائو به هذا قد اطلق في اللغات الإجنبية على «الذرة» وهي اصل كل شيء.. وكان اسمه في اللغة الاجنبية للصرية القنيمة ينطق بكلمة بند، ومعناها التمام أو الكمال أو الاكتمال ـ كما أن يسي عناها في اللغة العربية (اكتمل). أما كلمة التود، فهي معناها في اللغة العربية (اكتمل). أما كلمة التود، فهي تصحيف للاسم للصري القنيم. وتقول النظرية ايضا أن التوم، هو اصل الجنس البشري، ويشير بعض العلماء

اسوم، سو سس التقارب بين كلمتى «الوج» و «الم». • ولم تفقد مدينة «أون» (عين شمس) المميتها العلمية بعد ان زالت الهميتها السياسية كأول عاصمة لصر للوحدة في عصور ما قبل التاريخ، وبعد أن تفككت هذه الوحدة وعادت عصور ما فيل «ساريح» وبعد ال معددت عده الوحدة وعادت مملكة الوجه البحرى إلى عاصمتها ابوتوا (تل الفراعين حاليا) وعادت مملكة الوجه القبلي إلى عاصمتها القديمة في المدينة للتقابلتين فلتقابلتين على ضفتي النيل «تخب» و «تحن» (الكاب والكوم والاحمر حماليا) .. وظلت المدينة محتفظة بدورها والكوم والاحمر حماليا العصور التلاحة التقالم بدورها المدينة المدي وسوم والمضاري طوال العصور التاريضية التي مرت على . و على مدى الاف السنين حتى العصر اليوناني الروماني حين أطلق عليها اسم «هليوبوليس».

مختسار المسويفي

شعبارأت حكومية الحيزب الوطنى

الديمقسراطي التي تعسرض بلخل

مناحفنا وتلقى اقبالا سياحيا لامثيل

له(!!). نعم.. لقيد تحسولت اسطح

مبانى القاهرة الى مقالب للقمامة،

ومخلفات البناء.. والاغرب من ذلك ان

أسطح وطرقات الوزارات وللصالح

الحكومية تصولت هي الأخبري الي

مـقــال لتلك الملفات.. وينظرة

سريعية من فوق أحسد الإبراج

السكنية، أو العمارات للرتفعة يمكنك

ان تشاهد أسوأ منظر للقاهرة!!

أسلم أسريس أعترفت ولسة

وتشرعية وقث

ويز بهلها وه

لعنمتغض وتستض عليو

وهمم ولنكل ا

بعضوبها مثآء هنخت زنع د<u>ده</u> رسیاء

لينية وليضه

م المان و

سنسهور غي ييل رسرت بينسى من الا

سن نساس

شدره والمستج

يتر نندر

وسيسرتين و

· Comment

من ال

برستال سافي

___ و ليد

ليين ومارجت

لئو تصحيح ۽

زيسار ولتسرف

بعرضن وينشبرهين

دين معر الا

سر بالما

سسد ول

سرمر مسلاج

منت، ودعو سرسر لوفظ

بدسا صيد ساوي Section of the second

-

سه قدنها

آلاف بل ماليين الاطنان من للخلفات غطت وكست اسطح مبنائى القناهرة.. حتى للباني الحديثة منها، ورغم ان هذه الاطنان تمثل لممالا على اساسات تلك

للبلني.. الا أنها تمثل غطورة على تلك

كما أن وجود هذه للخلفات فوق اسطح للتازل يهدد ارواح للارة في حالة هدوث

عسواصف او رياع شسنينة.. وفي كل

شبعبارات، شبعبارات، شبعبارات مكومتنا حكومة شمارات.. رافعة راية الشمارات في مولكب الزيارات!!.. فهل تتنكرون شعار تعمير الصحراء.. وعل تتنكرون شعار الثورة الضضراء.. وهل

الحالات فإن أكوام القمامة فوق أ

تتنكرون شعار سعاد ديون مح

رهل تتذكرون شعار تنظيف شوارع القاهرة.. وشعار تشجيـر شوار

للخلفات.. وشعار الاصلاح الاقتصادي..

وغيسرها من الشمارات النصائب

التليفزيونية آلتي نفئت في التراب منذ

نعم، أن للسسولين في منصور من

وزراء ومصافظين، مصابون بمرض

(استهال التصريحات) ، ويعشقون

الشعارات.. يقولون ويصرحون مالا

يفسعلون.. انهم يضعلون ثلك، لأنهم

لايجنون من يحاسبهم.. فالشعب لصبح

مغلوبا على أسره.. ومجلسنا للوقـر لايستطيع لحراج الحكومة التي أنت به

بالتسزوير الى البسراان.. والقسيسانة

معا يطرح لسنثلة مسميسرية عن مشسروعنا

معاولة للرد عن السؤال: ما العمل؟

المُسِرا وليس لمُرا المسبح المعبث عن الحلول الناتية،

والساقصة الشعبية في اقتصاد مصر اسرا متعاولاً بقوة في لمهزة الاعلام الرسمية. ثمة اعتراف ضمنى وصريح بعجز

المكومة على للواجهة النفردة المشاكل الجسيمة والشمعيات

الراهنة، صدار التزود بالعرفة ضرورة حياة، ومستولية وطن، وضريبة انتماء. بهذا الشعور الهائل بالسنولية وريما بالخطر

تنبهت لجهزة استقبالنا الجماعي وصارت اكثر هدة، واكتسبت

ملتقيات العلماء ومحاضراتهم ركتابتهم طابعا شعبيا جدينا في

كتاب الموار مع السنَّاقيل) .. للاستاذ النكتور محمودً

خسمن هذا الاطار وفي مناخه للتوتر نعرض لبعض سلامح

ى ظل تعنيات كبرى وعلم منغير ومتوحش يشهد نهاية

التاريخ.. بل نهاية المغرقيا بنويان المدود المغرافية وتأكل

مفهرم السيانة التومية.. لأبد من استعادة للبادرة. أن البراعة

تكمن في انتزاع لكبر قدر من مرجات الحرية خلال السنوات

والعشرين مهمشين تهميشا كاملا لم سبة. له ميثل، حاتظ

برلين الجديد الذي سوف يتم تشبيب خلال التسعينات على

تناش عائط براين لقنيم هو ذلك العائط غير الرثي بين بلدان

قشمال ويلنان الجنوب أبين النين بملكون، والنين لا يملكون ان المات هو تانون الطرف الأقرى،

من مبعد معرض معرض المورد. من أمام التحديث التي تواجهها مصر عند نهاية القرن المشرين هو بناء الكادر الوطني النزب مهنيا وفئيا وفكريا للمسود في وجه التحديات القامة .. ويبدر أن هناك ضعفا في التكوين للهني والعامي الحديث معا يجعلنا نسرف في الاعتماد

على الخبرة الاجنبية وأن تشمل عمليات اعادة التدريب والتأهيل

كافة أنسام قوة العمل للصرية على لفتلاف مستويات مهاراتها لذاته لا غير في نفية تصيينية عالية التعليم والتأميل تفرجها

منازل القناهرة تشوه وجه العا وتجعل منها صورة مقرزة!!

اليوم يكون قد مضى ثلاث سنوات وثلاثة اشهسر على الحسملة التليفزيونية الدعائية التى اعدها المنازل من القمامة، !!

واخرجها عمر عبد الآخر مصافظ القاهرة تحت عنوان انطهيس اسطح اليوم يكون قد مضى اكثر من ثلاث سنوات دون ان يتبحقق حرف واحد مما قَاله مُنْكَافظ القاهرة الهمام.. وانتقل هذا الشعار في موكب جنائزي مُهيبَ الى المتحفّ الصّرى بميدان التحرير، ليصبح واحدا من اهم

سطح أحد للصالح الحكومية تحول الى مقلب للخردة.. وأصبح يهدد حياة للأرة في الشارع لمجرد قيام عاصفة هوائية!!

القاهرة.. وشعار غسيل وجه القاهرة بطلاء مبانيها.. وشعار تطهير النيل من ية منشغلة لانتابع تصريحات الوزراء وللماقظين.. انن من يصاسب

نعود مرة لغرى في شعار «تنظيف اسطح النازل من للغلف احه.. قسفي منتصف بيسمبر من عام ١٩٩٢ ، اعلن عمر عبد الآخر مصافظ القاهرة بالقم للليبان وعلى شباشبات التليسف زيون وصفحات الجرائد وللجلات اليومية والأسبوعية والشهرية والمنوية، انه يتسبنى حسملة لازالة وتنظيف أسطح منازل أأقناهرة من القساسة والخلفات التراكمة غوقها.

كلف للمافظ، رئيس هيئة نظافة القامرة بهده تنفيذ الحملة ، وعلى الر

نك تم تجهيز للعنات اللازمة لرفع تك المخلفات.. وكانت البدلية شارع الآزهر، وللدازل الطلة على جانبي كسويري الأزمر.. ميث ان هذا الكباري يعد من تصوير: طارق الحلبي أعلى الكيرى في القاهرة، علاوة على أنه يمر وسط منطقة سكنية واثرية، ومن الغليلي.. مما يكشف لنسائح الرجه يمر فوقه يكشف معظم أمطح للنازل التبيح للتامرة.. لذا كان شروريا أن يتم بساورة.. وفي الوقت نفسسه تتسخسته ازالة جميع للخلفات والقسامة من قوق

غالبية الاتوبيسات السيلمية التي تقل الاجسائب الى منطقة الازهر وخسان

منة عدة سنوات حضرت ندوة علمية في كلية الإعلام جـامعـة

القاهرة عن دعلم للستقبليات. كانٌ من أهم نتأتجها للطروحية إن مصر متخلقة عن هذا العلم حتى تكاد لا تدرى عنه شيئًا في مقابل نهضة العقم للتحضر للاحتقاء. بعلم التحكم في الستقبل. كان الحديث وقتها ـ على اهميته ـ يدور في النطاق النظرى وفي دائرة الاكانيميين وحدهم.

راينا ترتيبات لسوق شرق لوسطية جنيدة غطط لها الساسة الاسرائيليون والامريكيون

مراكز علمية متليمة في الناخل أو الغارج اذا كانت تلك النخبة للتقدمة معزولة عن الوسط الانتلجي الطبيعي للمجتمع. يعرض الْكُتَابِ لِنَعْمَةُ هَامَهُ تَتَجِّسُدُ فَى حَالَةُ التَّبِعِيَّةُ قَلَكُوا قتى تَتَجِلُ فَى الْتُعْمَيْنَ وَهَمْ يَمِثَلُونَ الْنَصْبَةُ فَى الْجِيْمَمِ، حا تجعلهم ببطون مواقعهم من معسكر لأخر بين عشية وض ها وينساقون للراي أساك سواه فرفسته الساطة السياسية ار السلطة الشعبية (في مسورتها الغوغاتية للتعنية).

وعنسا تضيع لفروق بين الاعتقاد المقيقي وبين النفاق يفقد للتقفون واهل قولي مصباقيتهم في أعين الناس ولا يتطلع لعد اليهم لكن يكونوا طَلَيعة أو نَعْبَة قَائِدَة. ريسير مع منطق التبعية الفكرية للمثقفين شيوع ظاهرة والاستيران عبر للكان في والزمان، . في ما اسماد د. عبدالنسيل:

والهروب إلى الأملم باستيراد انعاط غريبة من اسلكن اخرى تجارب تأجمة معنت في اللفي وهو ما تمثله ظاهرة الهروب لِّى لَّغُلْفَ والميش في تَنْآيا العقلُّ السَّلْمِيَّّةِ. وإذا كان الطّرف النولي قد عَما مناسبا الاسقاط جانب من الدين الخارجي للصرى وإعادة جنولة بقية النين العَارجي فإن السؤل لللع : كيف يمكن إن نشرج من دائرة أدسان القروض

ونترقف عن عمليات لملال الديرن القديمة بديون جديدة. ومنذ الستينات فقد حذر نفر هام من ثقات الاقتصاديين في حجال التقطيط والتنمية من خطر الاقتراض من الضارج بون خسابط أو رأبط وأنه لابد من وضع سسقسوف على العسم القصري للدين الأجنبي التي يمكن أن يتحملها اقتصاد معين.. ورغم التحديرات الصادرة فقد اعزت شروط الاقتراض السهل ولليسر غلال حقبة الستينات العديد من قادة بلدان العالم النامي

من ١٠٧ بليون نولار علم ١٩٧٠ في نحو ٢٤ بليون نولار هتى نهاية الثمانينات لا يوجد حتى الأن كشف حساب راضع يشير إلى أوجه استشنام وأنفاق تأله القروض الضارجية الجنينة وبالتالي تقييم مدى كفات استفعامها من منظور الاتماه طويل الاجل ويالتالي لمكانية تعليض عبد الديون في للسنتبل.

يمن ١٥٪ من أمسول القسروض لنتم البنوك ومشروعات القطاع الشامل مقليل تقصيص ٣٠٠٪ فقط من أمول التروض لنفقات البحث والتطوير وفي نفقات لها أهمية كبرى في عملية رقع الانتلجية وتطوير الاداه الانمائي... مقابل ٦٠٠٪ من جملة أمول التروش للانفاق على العلاقات العامة. _ نجد أن ما تم تخصيصه لشروعات البنية الاساسية والراقق _ والتي لها اهمية التصادية كبرى ـ لم يتجاوز ١٦٪ من جملة

لكسل مشتر سيارة

ستروين بالتكييف

او ستروین دینزل

اشتر مسن ای

مسوزع معتمسد

استرويين خيلال

فترة العسرض

وارسل لنا صورة

تسرخيسص المرور

للسيسارة يصلسك

تساريسخ سفسرك

لقسرنسسا مجانسا

تبرعائنا تتمويا مجنوبا.

سيد عبد العاطي

ويالنسبة المسر فرقم إن حجم النين العام الغارجي قد تطور يتول د. محمود عبدالفضيل :

اولاً أعلن أعداد بيان لمصالي عن أساوب التصـرف في القروض الخارجية التي حصات عليها الحكومة الصرية في ١٩٨٥ رائتي يبلغ حجمها نعو ٢٥ بليون بولار امريكي بغلاف الدين المستكرى، وإذا كسان أنا من تعليق على هذا النمط لاستخدام وإنقاق أمول القروض الخارجية فائنا نرى إن هذا النصط من الاستخدام اغير صدى؛ ولا يسمح بالقروج من عائرة الغروض الاجتبية، وتفصيل ذلك كالآس: - ٢٢٪ قد استضم لاستيراد ساع غنائية اي عواجهة لعتبليات استهلاكية عليلة.

-٧١٪ من أمول التروض لولجهة التزامات علمة علملة للدولة للمسرية وهي وأن كانت مسرورية فهي ليست لها علك انعاثي

الآن وفي ظروف تحولي عللي استيقظنا فجأة لنجد ان للستقبل قد جاء بنشسه لاينا. جاء يفجعنا بحقيقة اننا لم نتزود له بأي قدر من الاستعباد أو المرفة وسط منافسة مفتوحة لن ترحم. نزلت من علي عروشها الكلمات والشعارات والخطب العصماء وهي زائنا ومتاعنا اصبح التقدم العلمي والتفوق الاقتصادي هو القياس الذي به تتميز الامم أو تساق إلى قاع التدعور والانهيار.

وتحيل بناية الصملة بـ ١٥ يوم

رسلت للمخفظة انتارات لأمسماء

للنازل للشكضسة للكويرى بغسرورة

تطهير الاسطح ورقع للخلفات، وعندما

بنك المسملة، فوجست قبرق الانتباذ

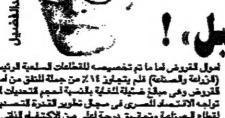
للركزى الكلفة بالصماة، أنه لم يستهب أحد من اصحاب النازل لانتارات الماقظ

على النسور قامت قبرق الانتساد الركزي

برقع للخلفات وتقدير قيمة تلك ألعملية

وتغسريم السكان واص

يم السكّان وأمـــحــاب للنازل سيل تلك الفراسات في الصال...



وتحولت اسطح منازل وسط العاصمة الى اكشاك خشبية وعشش

هنا للشهد يشوه وجه العاصمة ويحتاج الى قرار علجل لازالتها

ستفرض غرامات فورية قيمتها ٠٠٠

جتيه لمن لايستجيب لقرار رقع الخلفاد

من قبوق منزله، وأنا لم تنفع الغرامة

قورا يتم المجنّ على المكان، ويتم وضع القيمة للمصلة بصنوق التظافة

بهيئة تنظيف وتجميل الثاعرة.

(الزراعة والمستاعة) غلم يتجاوز ١٤٪ من جملة للنفق من أموال كأثروض وعى مبالغ غشيلة للغاية بالنسبة لمجم التحديات الذ تولمه الاقتصاد السرى في مجال تطوير التنزة التسميريا لقطاع المنتاعة وتمقيق درجة أعلى من الاكتفاء الناتي من العبرب المناتية في تطاع الزراعة التخفيف من نزيف المماة المعية النفق على الواردات الفناتية خلال السنوات العشر

وينهى الاستلاعنا الجرّه الهام والقطير من كتابه بان تف التروش الفارجية وسط انفاقها الخطر مكتبر من أن تتراه المفاوضات والصفقات في حجرات مفلاة لانها تتعلق بمصائر الام والشعرب. ويعتبر من صعيع المارسة النيعتراطية احكام الرائبة الشعبة على التروض الفارجية في كلة مراهلها: أحمراحل التعاد على القرض الفارجي. ب- مراحل استخدام القرض الفارجي. جد مراحل النافعة الفاهسة بسناه القرض وقدمة الدين

لَمِنبِيَّ خَطْرَةُ مِنَاءُ عَلَى التَرجِمةَ لَعَربِيةٌ لَانْفَاقَ القَرضَ (وأيس أَى النص الاصلى بِكُلْفَ الْجنبية) والتي لم تكن في بعض الأحول ترجمة بقيقة. هنا بينما تكون الرثيقة التي يعتديها الطرفُ لَالنَّحُ لِلتَرضُ هِي تَلْكُ الاَتَعَالَيَّةُ لِلْصَاعَةُ بِاللَّهُ الْاجِنْدِيَّةُ مِمَا يِنتِج عِنْ خَلِاقَكَ هَامَةً فَي السِنقِيلُ عَدْ تَفْسِيرِ الْنصوصِ،

يتسائل د. معمن عبطنشيل: الودان لتسابل غستاما اليس من حق وطننا علينا أن يص تشريعا يمرم التعاقد على قرش خارجي لا يخصص لاغراض أنعلتية مضمونة العلك. وتسمح بخدمة أعباء الدين على اسلى منظم! وحتى لا تتراكم النيون وتتقاقم أعباء غدمته أبوأب جماعة النائنين عاما بعد عام تسالهم الرحمة والشفقة

سوى اتغي بكلفت لحد عمال التراحيل ريمة لعلاتها القديمة.. هكنا قال لى لحد السنواين بمعافظة القاهرة. ده؛ منازل فقط غمسة منازل فقط تم ازالة الخلفات برقع ودفل كأعيات الزلط والرمل الى من فسوق اسطحها شاكل الحملة ولنساف قائلا: لقد معثت م سطّح للنزل عسى أن تستشهُ بعه مرة كثيرة مع اصحاب الدازل والسكان، الديقا ومند البعض بالتعنى على المصال، 🗨 قلت: إن الرياح تسستطيع أن وهند لَمْرونَ بِاقَامَةَ دَعَلُوي فَصْلَايَةً ومن هنا توتفت للصافعة من أزالة تستط قزلط ليقع على رؤوس للارة وقد يؤدي في وفاة لمنعم؟! للغلفات من فوق اسطح للنازل. ولان مسلقظ القاعرة لم يطبق منا • لجاب الرجل: رينا يسترها معانا رمتجيش علجة رحشة. سيالت لحب اصبحباب المتازل بحي

القبرار على للمسالح الحكومية التي اكتفات اسطحها ابالكراكيب والقمامة والخلفات، فأنه من المنعب أن يستجيب لحد من اصحاب التازل.. ولأن لاتوجد أي متابعة من قبل للستولين، قان أي حملة قوسية تنتهى قبل ولابتها وتقحول الى شيملر مثل عشرات الشعارات التي نسبحت في طي النسيان.

القيامرة.. ثم توقف كل شيء، وعادت

من فوق احد البائتي الزيفعة يمكن أن تشاهد مثل هذا

النظر السيىء الذي يشوم وجه القاهرة ويظهرها بالقبح.

التأبعين للمي وحرر لنا معضر اشقال

طويق، وبضعنا الفرامة، ولم يكن اسامى

السلمل: للناكل هذه الكراكيب سوق

_ لَجِلْبِ الرجِلِ: بسبب رُحام شقتی

لضطررت أأى وضع الكرأسي للعطسية

والقنيمة غوق سطع للنزلء وقام بعض

سكان العمارة بوضع الكراكيب اللى

عندهم غوق سطح للنزلء وكسا ترئ

الأن تعسول المسطح كلة ألى مستلب

للكراكيب.. ورينا بستر وما يحصلش

راني جولة علقل مساكن أينيال بحي

الشرابية، تبد اسطح المنازل وقد تعولت

قى غباية من الاستلاك والنبطر يعض

الاهالى الى بناء عشش ومجرات فوق

اسطح البلوكسات مما ادى الى تنسبويه

النظر الجمالي اتلك الباني .. بل ابام

البعض بيناء ابراج للمسلم وعشش

للغراخ.. أين انت يا مسافقة القاهرة من

حى السفارات

● أسسا في هي الثاني، وفتو هي

السفارات، فإن الامر لم يختلف عما هن

موجود في الاهياء الشعبية، فقالبية

للنازل والعبسارات، حستى المسقارات

نقسبها تمولت أسطمها الى سقالب

للقماسة والكراكيب. كراسي، مستعيق

مخلفات سيلني.. وجامت لملباق الاقمار-

المخامية وستقيده لتزيد الطبن بله

فقد سناهمت هي الأشرى في تضريه

النظر الجمالي لتلك العمارات. في الع

حريق ولايقع كرسى فوق نماغ هدا!

سطح منزلك؟ا

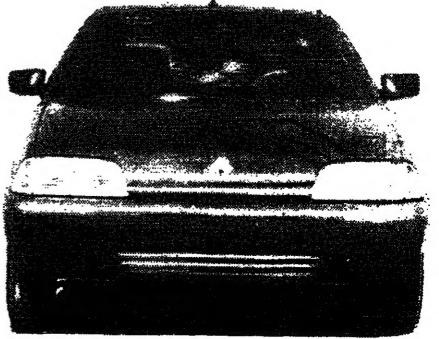
عندما صعدت فوق لعدى العمارا المالية برسط التأمرة شأهنت ظاهرة غريبة .. فقد تعركت اسطح مثارَل وسط القاهرة باعتبارها من الأماكن الراقية، تموات في عشش واكساك خشبية تعويد من المستن والمستن خال الأرسة الإسكان استغل الناس اسطح العمارات الإنكان المششر والإكشاك المشبية يتيمون قيها لحدم تواتر الشطاق، وليس كل سكان هذه المشش والأكشاك مم البــوامين، ولكن للوظفين والطلاب والمتربين.

حتى أوزارات والصالح المكرمية ط ألم أمسا شاركت الاهلى في أقأمة اكشاك غشبية فوق اسطح للباني للصوطفين، والمسبب مصروف وهو تكس العمالة بتاك للصالح الحكومية. أما الرضع في الأحياء الشعبية فهر تكثر سوءاً.. فأسطع منازل تلك الأحياء لم تعول الى مقالب للقمامة ومخلفات للبناني قنقط، بل تعمل الى عندش

للفراخ وتربية للاعز وابراج الحملم سنات أحد استعباب للعازل ب شبراء للااهنا الكم الهائل من الرمال والزاط التي وفسعت فسوق سم منزله؟!.. فلملب: بعد ان اسمت بناه الطَّلِق المُامس، تَبِقَى كميّات هاتلة من الزّلط والرمل، وجهاء أحمد للهندسين

CITROEN A

لعملاءها الكرام والسادة الموزعسين لسيارات ستروين نظرا للأقبال الفائسق على السيارة ستروين اثناء معرض القاهرة الدولي انه لكل مشتر سيارة ستروين خلال فترة المعرض من ١٨ مارس حتى ٢١ مارس



عاهدوهنا بجناح هيئة الإستثمار والعرض المكثوف بسوق القناهرة الدولى

تروين بمصر (جاك) ١٧٩ طريق المطار أمام الكلية الحربية ت: ٢٦٦٧٦٦٥

معر خاص للسيارة المعرة ستروين لدى المعارض المتمدة

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

رضسوانگو گار ۸۲ ش هلسوپولیسس-الابراط. طرکز اندرس انتجازة والسیارات ۱۹۵ ش بور سیس ترَقَّ مُسَدِيةٌ أَصْرِكَةً الهسلال للسيساوات ٢٢ مينازُ فيكتبودها عمّاً تركّ مُسَدِّ تيوسس لتجنساوة والسيافات ١١١ أطوي ويولية

غبلال مصرض القاشرة البدولى

سحيسيدة : سسلس ١١٣ ش السرغنسسسس المعربة التجارة والتوكيلات: ٢ ش بسو ق شركة اللسويسوليسسس: ١٦٢ ش اخب هرميدس سارز: ٤٤ ش الاثرى بن تاثع خف سينه اروك

ین : مسلی 23 ش آنیشسسسر احمست عبد آهـزی وهیه موتسورز : 2 ش عبد آنرحمن آشرفاوی (آنیث

مستخدم : مسائل ۱۳۳۰ ش الفسست شرکته جروس کسال : ۲۷۵ ش الساك دیم میریه : مصرض اسسوان عصارت آبولساف دیسان ش طیعه کسیدات عصارات آلولساف دیسان گ

ط اليمن رضا زهانه لتجارة والاستيراد ١٨ ش الجالاء لكس بعينان الشعلة تعام الهابى لأتدبسزج

شركة ميس التجارة والتوزيج ش محمد داود من ش عبد السلام عبارك بجموار ميرور التقهلية

ة : سَمَّ تَقَاضَعَ فَى مَكَمَدَعَىٰ عَعْ شِ حَسَنَ لَاوَهِ شركستَة المُصْرَاعِ التَّجَمَارُة ؛ إِلَّا فَي شِبِينَ ا

بارات ۲۵۲ ش بسور مستسب



يطلق النار على ٣ عاطلين ضربوا والدته كُتب ـ صلاح النبركي: أصيب ٢ عاطلين باه

خطيرة، أطلق عليهم عاطل ألنار لامانتهم والدته، ثم نقل للصليين للمستشفى. وتولى أشرف أننيل وكييل نيابة شبر الخييمة

التحقيق، تلقى العقيد جاد جعيل

عبدالرَّحمن، والعقيدُ رمزيُّ تعلب، ولِلقنصين صلاح

العزيزي، وأشرف رياض تعدي

والسيد عبىالفتاح ٢٤ سنة، ومحمد سعيد عبىاللطيف ٢٩

the state of the s



على عجبت للحامس للوكل عنى، وقرر ترك أسرته التي تقيم بأغا خان في أنهم العمارات

وترك أولانه الاربعة وزوجته الجعيلة وقرر الاقامة معى في منطقة بطولى بشهرا

الخيمة. وقررت أناعهم العمل في منطقتي فالطبق الذي أكل فيه لا لممسق فيه ١١١ ويعأت فى تعليم وتدريب الاطفال على

أسرتة وألوقت ألذى يستغرقة تعريبهم يترتب على نسبة تكاثهم، فمنهم من لم

يستفرق ثوان، ومنهم من يستغرق ساعات أما الغبى منهم فيستنفرق تعليمه أسبوعين

أو ثلاثة واقوم بتعريب كل تلميذين معاء

ولحد يسرق والأخر يسدعليه ثى يلهى

الضمية بالمنيث أو بالزق أو يلهي البائع، أو

يطلق صرخة فى الاتوبيس والأغر يسرق

ويجرى، ولا يزينان من اثنين والا يعتبر

تشكيلا عصابيا وتعتبر جتاية وسجتا ثم

أبدأ في تعليمهم للصطلعات، فشنطة تعني

مشنطشة، وسرقة رجل يعنى امنسى والست نجوبه والأنسة البتر، والكبسة

كف جنيه يوميا

تقول وتلية عندما لضرع للعمل اكون

الى أحضن حال وارتدى أبهي لللابس حتى

لا يرتاب ثمد في أمرى.. وعلى فكرة أتا ثم

أستخدم مفاتن الانونة في السرقة لطلاقاً،

لأن ده حرام والنعارة ماشيهاش كرامة،

والغنرات أتامش تيما فأتا لكسب قف

جنيه يوميا بعرقي من السرقة والنشل وفي

لمدى للرات سرقت لعد الاشتماس في

السوق، وعلى بعد ١٠٠ متر وجدته يبكي

ويقول دي فلوس دوا فاقتريت منه وريت على كتفه وأرهمته بعثورى على حافظة

نقواه وحطيت عليهم ١٠ جنيهات زيانة وسعب على الخا عنيما لفرج للعمل لا

أعلم لناكنت سأعود لنزلى أوللمبس وتررت بعدهند الواقعة أن أفتع مقهى

وأترك النشل لكنني لم استطع إلا لمدة ؟

شهور تركتها لاولادئ وعنت للنشل ثم

دربت أبنتى مرزولة وشهرتها دمسقاء

تلميلة في أسنة الرابعة بمدرسة ١٥ مايو

الابتنائية بشبرا الفيمة كما دربت أبثة

شقیلتی «کریمة» وتعمی رشا عامل علی

السرقة وهي تلميذة في مدرسة العبور

ستوط مديرة للدرسة

مساعد الوزير لأمن القليوبية .. تغيد بقيام

للسجلة غطر فئة (أ نافية لاشين بتعريب

الاطفال على النشيل. ثم عرش للعلومات

على النواين سعد الجمال وشفيق نهيم

وامرا بتشكيل فريق بحث قائد العمداء على

عبد الرحمن ورمزى ثعلب وجاد جميل

وتبين أن هناك لكثر من مسجلة خطر قطع

طريق وسراة على مستوى عل في النطقة

استعمى الترث من النيابة وتمكن النقيب

خالد غالى رئيس رهنة النشل من القبض

عليها ونجلتها ونجلة شقيلتها اثناء الزحام

على شراء لوات منرسية وهنايا عيد الأم

من شارع ترعة الشابوري. وأمام العميد

نبيه العسقلاني مأمور قسم أول شبرا

الغيمة اعترفت للتهمان الثلأث بصرقة

أمول إمنى السينات من نلفل مكتبة

وأسرت النهابة بحبسها كاليام وإيناح

خارج التواجدالأمن

وعمل لكمئة وهرر مخلفات

فتش معانا

. عـزيــزى

عــن اســ

الفنانة

للصرية

الذى يتكون

حسروف..

وتيسيرا

عسڑیسڑی السقساریا۔

فقد وضعنا

مطلوب

ترتيبه في

الحـــروف

3

2

ب

S

D

ن

ص

الأبجنية.

---ن ۸

المقارئ- ١٠

بعدورود معلومات للواء فؤادحت

بالشارع الجنيد

الجدى بابترا والحصيلة امسوراته.

جود، مشنطشة، البتر، لجدي، منسى، السويقة بابتر ـ تلك هي مصطلحات ومفاتيح لفة مدرسة النشالين الكبار ، وهناك مصطلعات اخرى يستخدمها صفار النشالين. عاتلات كاملة لمترفت واستهنت هذه للهنة هناك العديد من أساطين النسوة الهنجرانية جئن من النقهلية وللنوفية والشرقية واستقربهن للطاف في منينة شبرا الفيعة ليروعن الأمنين. الماجة صارين أو امسالش، هي استانة الهنجرانية تراس وتتزعم جميع النسرة هناك فكل يهابها ومصير كل من لا يطيعها أو يشهد ضد لعد الراد عصابتها اقتل عادا في الطريق العام تدفي مسسها بلغل مكان حساس لتنافع عن نفسها أثا ثمرا أي من رجال الامن وقبض عليها وهناك ليضا عائدات أولاد كمون، وأولاد لبراهيم، وأولاد شعاة، وأولاد فلفل، وهلنم والكن هنتك واسطىء تصربت على كل هذه المصابات والزعامات وقررت أن تعمل بمفريها مثلما كانت أمها تفعل. وبلخل اللرة البحث الجنائي النقت معها الرفده من أول

وهلة تشاهدها تصلب بالفزع والخوف تعقد فوق رأسها عمامة كبيرة تعلوها طرحة تحقيق: قوق رضها معمد حبيره مصري عرب معراه قسمات وجهها وملامعها العامة تتم عن أنت ماتها الى أبشت منارس الاجرام والغريب لنها تعرف القانون جينا وتغرق بين نجوى عبدالعزيز لجنابة والجنمة. ● الاسم: نافية هاشم عطية لاشين. الخفيف فهو جنحة فأتا أستركى على فلوس الناس بدون تلبس ونات مرة تم القيض

€ أسن: ٢٨٠ سنة، وسرقت منهم ٤ أحقة الاجتماعية: متزوجة من محام
 مشهور في النطقة ظلمته والتجوزت على عيله ومراته أهلي مني ويرضه سراته. عندي من الأولاد ! من روجي الصرامي

س. كنمة للكية: شتلك مع اشقائها من حصيلة السرقات عمارتين كبيرتين في شارع ١٥ مليو، ومعرض سيارات الشروق منقس الشارع، وكوافير، وسوير ماركت وسيارتين وسالقا خاصا وسيارتي

ولنت في شطائرف باللنوفية وانتقلنا الى قريسنا علمتني في السرقة مع أول خطوة

ية تعمل والنان من عاشلة يوميادخل سنبسب «الأسطي نانا، تنسبوني من النشل السراة الفل

السنطينة والأسواق فقط، علمتني خفة اليد وأن لفرج للعمل بمفردى ولايدرمن وجود تسقسوم يستور السيرمعياى تسد عل

وأتسولسي أتسا سس جيويها ٿو سرقتها بعد تأمينها أي لتم حقيبتها كبرت أمى في السن وتاعت سعتها أسينة بين اسرة والدى فاضطرت للانتقال بنا في القاصرة في السبعينات وفتح محل عجلاتي في منطقة باب الشعرية. ورجدان خروج اسي في مثل هذه السن للعمل أي النشل حرام عليه فاتعمتها في البيت وخرجت أنا ومعي شقيقتي كريمة التي تصغرني بعدة سنوات وكنت من هوأة البس والصرف ببذخ وكانت حصولتي في

معرس ومصرات بهنج وحدث هصورتنى مى ذلك قوقت ٢٠٠ جنيه يوميا. رواج في للترو وينك الترعرج في علم السراة، وقيض على بعد ١٠ سنوات سراة بنون أية قضية واحترفت مهنة في نعم لنا حرامية لكن واحترفت مهنة في نعم لنا حرامية لكن بعرقى ويشرفهاك وعننما لفننى فلضابط لَم يَكُنَّ مَعَى شيء لأنني الدَّيث بها أسفل قدم المُسمية ومكثت؟ اسلِيم بالقال بار رعاية. وصعدت مترو مصر الجنيدة، واتناه قياس بتمسس لمد الركاب كان حراس اغر يتحسسه وجاحت يند فوق يدى فئب هبه في قلبى ونزلت من للترو بعدان سرقه هو وتقاسمنا أول هصيلة بيننا وتزوجني المرابي صلاح عبد النعم، وانجبت منه سنء واحد 40 واصتماح ولد واهاشم وامرزوقته واشتريت منزلين وسيارتين ثم انفصلت عن زوجي الحراس

منرسة للنشل لعبت براسى فكرة انشاء معرسة لتعلد فنون النشل، بعد القبض على ١١ مرة وكلُّ حس كان يستغرق ٣ شهور فلنا قرق جيداً بين المخناية والمنحة، فخطف المقائب جناية، والسلاسل والنهب وخطف كيس التقود من مسبور النساء جناية، أما النشل

سمعين النبي مبلحة القلوبية يوسف رئيس مبلحث القلوبية بلاغا من أهلي عزية رستم قسم ثلاني شبرا الخيمة، بدشوب معركة بالأسلحة النارية بين ا عاطلين، تبين للعميد علي

گنینموان فیرکی معدد براده فع

ور قطاقی دعویم پی بیدر بادگان مونیم و افغان در مود م تونیو و افغان اهمان

ومحمد سعيد عبيده الما سنة عاطلين ١٦٠ على والدة محمد عبدالستار على محمد ٢٧ سنة عاطل في وسط الشارع، تضاول على الحرف مسدسه وأطلق عليهم الخار، فأصلهم بأصابات خطيرة، التي القبضُّ عُليهُ وَصَبِطُ السلاخُ السنخدم في الحادث نائية هاشم عطية لأشين تعمما

علن عاملين بحرقا محوه راته

بفطوات مثقلة روجه شاهب فضلت سينة عجوز ألي مكتب العميد سيد فريد مبير الأرة البحث الجنائي بمديرية أمن الجيزة والدارتسم علي ملامسها مزن عميق رهي تربد اعلية العوض ومنه العوض.. تحسيي الله ونعم الركيل.. استغفر الله العظيم، أدرك منير للبلحث الحآلة التي عليها زائرته العجور .. بلهجة ودونة وأبتسامة على ملامحه استقبلها مرحبا في محاولة الامتصاص غضبها وعلى أثرب مقعد ألقت العجوز بجسنها النميل وراهت تربد: مش غير يابيه.. الله يرهم أيام زمان وناس زمان.. الننيا ي أجهزة الأمن بللنيا جري فيها أيه. عليه العرض ومنه

کلادچوزها شیخ الدخان در حالت فرم الدخان از کار فأطعها منير للباهث في محاولة للوقوف على حقيقة مقصيدا. قال والايتسامة لم تفارق ملامحه ـ خير يأهانم.. احنا هنا في خيمتك...١١ تكنك لجبزة الأمن إكادتها قالت العجوز بصوت وامن ضعيف:

والمنافرة المنافرة ا

والواقع.. إلا أن واقع الحال غير ذلك

تَعَلَّمَا.. هُلُ تَصِيقُ أَنَّ أَمِي وَأَنَا وَحِيدَهَا في هذه الننيا دابت علي اتهامي منذ طفولتي بالسرقة ١١٠٠ ويانني وراء اعتداد أي سيحوكل شيء من داخل

الفيلا التي نقيم فيها... ويرغم ظهور برافتي في كل مرة الا أنها نصر علي اتهامي.. ولا التي منها غير العنف اتهامي... ولا التي منها غير العنف

والقهر" والتأنيب.. ولا تجد ميررا واحدا

لنلك.. هي ترى أن هذأ هو الأسلوب الأمثل للتربية أن لمى بهذا الأسلوب

تعرضني على ارتكاب الجريمة.. التي ليست في طبيعتي .. فاننا اراها معصية.. الأشواك دائماً في طريق مرتكبها.. كانت قسوتها ويضلها وشع

للرضوخ لغواية الشيطان.. فنعن

فجأة تمك الصمت من الابن بعد أن

لغفي ملامحه بين راعتيه. وكطفل

صفير راح في بكاء مرير.. وواصل النقيب عمر زكريا استكمال محضر

التحقيق عَهِيداً لأحالت في النهابة... وعندما ادركت الأم الهارية التي تد

تودي بمستقبل ابنها.. هرعت في فرْع

بكلمات حزينة تسبقها بمرعها قالت

_ أرجوك.. واستحلفك بالله أن

توقف لجرامات التحقيق مع أبني فقد

الننيا لاتساوي هندي لحظة ثل يقفها

هات الرقم

الناقص

01

0

سلامة ضحا

تررت التنازل عن بلاغي خسده.

ابنى خلف تضبان السمن.!!

شديد تطلب مقابلة العميد سيد أ

وسط ثراء لاتيمة له ..

بمنيئة نصر هن رصنيق معه. تمكن للقدم أحمد طايل رئيس وحدة سرقات للسأكن بالديرية من ضبط الابن وللسروقات جميعها.. وفي صراحة نادرة وقف الابن أمام العقيد عيدالوهاب

مدرد المسامة المهيزة ميلي خليل رثيم المامة المهيزة ميلي المترافات كلملة قال في اسي. مناس سرقت مجوهرات المكلها.. وإذا طالب في كلية مجوهرات المكلها.. وإذا طالب في كلية

والسرعوم أيسي النبي كسان مسن الثريساء مصرر.. وترك لنا ثروة تضمن لنا الثراء ولأمفاننا من بعننا.. يظن قبعض لنني

المُقُولُ،، للفترض أنها معقل أواعد القانون والحق.. ولكن لماذا الاست علي جريمتي.. دبصعورة بالغة التقط الشابُ أنقاسه قبل أن ينطق في مرارته. _ هل تصدق سيادتك لنني وحيد أمر

انفاتها والقروش التليلة التي تسمع بها لي مصروف كل هذا كان ناقعاً و مصفحي هذا أحظي بكل الحب والرعاية مع الرخاء الواقر.. وإن اكون الابن للعلل لأمى.. هكذا يقول المنطق الرياء.. وقررت ولأول مرة أن التفلص من شخصية للتهم البريء الذي طائا عانيت معه. لهذا قررت أن أسرق كي اليصبح التهامها لي باطلا...!! فقد خلقت في نفسي شيطاناً لم يكن له وجود... وكأنها تعرضني علي عمل. باطل ليس في طبيعتي..! ولتسست ان السبن افون كثيراً من بقائي معها



5

J

U

5

5

7

S

ځ

C

The second of th

ø

7

ع

ب

ال

J

J

1

Ω

2

Q

3

ۍ

Ÿ

¢5

S

7

١٨

60

Ų

2

ع

9

3

ت

J

شاهنه يسير وسط الطريق الزندم بالسيارات، تبنو علي ملامحه الاضطراب، تسقط بعض الأوراق من أسفل نراعه، يعيدها، يضبط نظارته الطبية، يلتفت يميناً ويساراً، يحاول العبور، يتراجع الي الخلف وهو ينظر لعقارب سأعته، بيت علَّي مُلامحة النِّهُشَّة، قرر عبور الطريق فجأة سيارة مجنونة تطوي الطريق، صرح بأعلى صوته يحذره، اضطريت خطوات العمور، يستريد مستريد مستوري تقدم خطوتين الي الأمام تراجع الي الخطف رفع يحيب في الهواء تساقطت أوراقه ملاً مسراخ فرامل السيارة للكان، سقط على الأرض، تحطمت نظارته الطبية، نزات النماء من رأسه اسرع نُحو العجوز يفحصه، التقط أرقام السيارة، وهـرول الى أقـرب تـلـيـفـون، أدار القرص لاستدعاء سيارة النجدة وضع السماعة، استرع الي مكان الحافث ليقف بجوار العجوز حتي تصل الأسعاف سأل صديقه عنَّ العجور، ضحك بأعلى صوته: اليت

صحي، ولبس نظارته. عن سؤاله، ظلَّ سمير يضحك من اتصَّلتَ بالشَّرطَّةُ، والاسعاف و.. مفارقات الحياة، وعننما لمعه الضأبط أدار وجهه وهو يكتم لاباس فقد أسبمت الضحية، ضحكاته، تراجع الي الخلف وهو وعليك أن تتحمل نتيجة تسرعك قبل أن ينتهي سمير من منيثه يضكر في الهروب من للكان، حُوفاً

كانت سيبارة النجنة تختبق الشارع، وهي تصرخ بصوتها العهود، اضطريت ملامح فاروق، حاول الهروب، امسك سمير بتراعه لاتنسي الله تقيمت ببلاغ، وسوف يتم القبض عليك اذا مريت من موقع الحائث، وأنت تعلم باقي

الشرطة يسأل عن شهود الحادث

وصلَّتِ البلاغ، فلا يجد من يجيبه

الاجرآطات.. نظر اليه في صمت وعننما أدرك للوقيف، همس في الن صنيقة بكلِّمات قليلة، هزَّ سمير رأسه بالموافقة، كانت سيارة النجدة تقترب منهم، أعلن فأروق للجميع أنه أبلغ الشرطة ولابد عليه الأن أن يلعب بور للصاب القي بجسنه على الأرض، نظر اليهم بابتسامة سأخرة، وأغمض عينيه لكره صنيقه لكي يلقي سيجارت كأن جنود الشرطة يهروكون نحوه، وهم يشيرون ألى رجال الأسعاف نحو مكان الحادث، بنا رجال الاسعاف يقمصون چسده، بينما كان ضابط

14

من انكشاف أمرهما، الا انه رفض الهروب قبل أن يعرف نهاية مأزق

عاد يـراقب للوقف، كـان رجال الاسعاف ينقحصونه وقندعلت وجوههم اضطرابات واضحة، لمنهم يتابع تبض نراعه، ولخر يفحص عينيه، كان قد سرت الي جسده برودة غريبة، ويدات بشرته تتحول إلى اللون الأردق، قام لحدهم بالضغط بينيه فوق منطقة الصدر الا أنها كانت الماولة الأخيرة، نظر الطبيب الى الضابط ليملَّن له انه فارق الحياة كان بخان سيجارته لللقاة الي جواره مازال يتصاعد في

عضام الشرقاوي

سائق يروح الهيروين على الزبائن بالتاكسي بمبالق عروح الهيئر و ين على التر والتن بالتا تسى كثبت ـ شاكدة قصين:

من أمن الشاهم وكيل أون نبائة حواث جدوب الحيزة باشراف الستشر أمن أمن الشاهم وكيل أون نبائة حواث جدوب الحيزة باشراف الستشر مشام حدودة الناقي الماء بحبس سائل الكسس زيمة أما على نما الدحايات الماء بحدودة بالتحار وكالات تحريب التحريب الت

الطفلتين في طر للرعاية.

معلوبية أمن التكوير من مكامة النش بسير و بمنيرية أمن التكوير من أسير أن المسال المنافق محمود فسيح أسين شرقات وإنه المسال الما المنافق ضاط باللوة مرور القادرة، سينية ، أكين شيرطة للنصب على سأتـقي سيارات لليكروياس لانهاء لجراحت رخمس القيادة نظير مبلغ مادي كبير لفطرت النيامة وتولت التحقيق. وربات معلومات للواء محمود وجني منير الانارة العامة لمبلحث القاهرة بقيام بعض لضباط بتمرير مغلفات مرورية لسائقي السيارات بعنة املكان بالقاهرة تبين للعقيد

مفصول، رقام بالتحال صقة ضابط بالأرة مرور القاهرةكماتيين من التصريات أن التهم قام

فورية للسائلين نظير ٢٠ جنيها كماقام بالنصب على بعض السائنين واستولى على مبلغ كبير من الل تظير انهاء بعض رغس لقيانة ترعمل كمين وتمكن الراتعان بحبسه ٤ ليام.

ميمت منتصر وها بتزرير نفتر مخلفات عبعالحكيم من ضبط للتهم غورية ويعض لكارنيهات ويتغتيش منزله عثر علي معادرة من وزارة العلمانية مجموعة كبيرة من نفاتر لأسماء لمناه معه وكشف للرور وكارنيهان ويعض للرائدهشام عامر قيام اللتهم باستفلال أماكن أوراق السائقين ورخص تَيْكُةً. لَعِيلَ لَلْنَيْكِيةٌ وَأَمْرِتُ سيأرات الأجرة بمنشية ناصر والأماكن التطرفة

الاسكندرية - زكريا فكرى: تمكن قسم مكأفحة للخدرات بمديرية أمن الاسكندرية من القبض علم النين من تجار للخدرات بمنطقة العامرية وضبط ٢ كيلو من اللريجواناً ونصف كيلو حشيش وكمية من الهيروين بغرض التعاطي وذلك في مغامرة مثيرة من نوعها، اضطر ضباط قسم مكافحة للغدرات إلى تسلق سور لحدى القلاع بارتفاع ٧ أمتار لضبط التأجرين.

وكانت للعلومات التى وردت إلى اللواء لحمد رشدى للمسيلحى مساعد وزير الداخلية لأمن الاسكندرية قد افاست بقيام كل من شعيب بريك دعبوب ٣٠ سنة وشقيقه مبروك ٢٢ سنة، قد اتخذا من لمدى القلاع بمنطقة العامرية مقرا لتخزين وبيع للواد

إعادة مسيروقات ـ ٤٠ ألف جُنيه التوفية _ يحيى رشاد: اعادت مبلمث الجلجور بمحيرية اس

تيمتها ٤٠ لف جنب سرتها مسجل خطر أقرع عنه من السجن قريباً. أحيل للنيابة وتولَّت التمثيق. تلقي اللواء سعد عبده مدير امن النوفية بالاغاً من مصمد مصود الفابان بنامية بهناي بسرقة محله، كلف العمينان هاني ركي مدير البامث ومحمد أثور رئيس البلعث فريق بحث لضبط للسروقات، بلث تعربات الرائد مىلاج مېشى رئيس مېلىد لېلمور ئى رياء السرقات عزت مصطفي لجندي ٢٣ سنة مسجل خطر سرقان محلات ومنازل وكان قرع عنه من قسمِن قريباً. تم اعداد كمين برناسة العقيد محمود ساهر ، والنقيب محمد عبدافتاح الا ما

للنوفية مسروقات من الأجهزة الكهريانية

للشرة. تم تشكيل فريق من ضباط القوات الخاصة للنعمة بالكلاب البوليسية. ويناء على تعليمات اللواء سعيد عبدالفتاح مدير البحث الجنائي، والعميد مجنى أبو قمر رئيس للبلحث والعقيد محمد سعيد عبدالطلب وكيل للباحث باقمت القرة القلعة وتسلقت اسوارها وتمت محاصرة جميع الغرف والمفازن وانتشر الضباط محمد نصار ومحمد غريتس وفشأم بدر ومحمد عمارة وعمرو أبوليلة من قسم مكاقحة للفنرات على عدة محارد وهلمموا القلعة وضبط التهمين بعد مفاجأتهما وعشر بدورتهما على ٢ كيلو ماريجوانا بعده بعده بمحسوره عن عدى حدى يسوى المحور تهما على ٣ كيك ماريجوانا بيمها بمحكمة القامرة التفاقه موقعد المحيد مصلات الأجهزة الكهريائية تم المحيد مصلات الأجهزة الكهريائية تم المبيد واعترف بجريمته ولعبل للنبابة التي المجسم المحيد المحيد

رسيا المحادث المحادث والمحادث

الثورة الفرنسية ج - عــام خــلـــع

السعونية ب ــ عام الإرهاب في الخديوى اسماعيل د ـ حاصل الجمع ٤

أفقيا ورأسيا

أ__ عـام تـأسـيـس

الملكة العربية

1.

7

6

S

ى

حبك نار ـ

بحلم بيك

السهسوى ــ

عبيالحليد

_ موعبود.

زي

٨

5

S

ۍ

ع

2

۷

ع

5

て

Ç

0

أبتسم من نضلك الخطبايا _ صافيني مسوعسد غـــرام ــ أحلامي ـ ومقدرش ينجورها.

بالاسطول حنيثا: الأسرة للأسطول؟ على أيامكم ياسيدي. 100

● قال الطفل لأبيه: ـ إذا كانت الأرض كروية بيا أبي. فلماذا لايقع الناس. د دا لايسجيث بِفضل قائدو ـ هذا لأسحيث بقضل قانون الجلابية الأرضية. ـ طب وكيف كان الصال قبسل صدور قانون الجلابية. كان أحد الزائرين لستشفر الأمراض العقلية يتفقد الرض عدما قال نصديقه الطبيب. ـ للريض اللي هناك دهـ الجنن ليه. ــ أصلــه كــان بــيــــــب واد ــُ والعَيْئُنُّ لَلَيْ جَنْبَهُ دهِ. ــ دا للي انجوزُها!! ••• ● قَالُ امْيُولُ الْمِنْ الْمُعْوِرُ لَلْمُجَمِّدُ الْبُشَاكِ الذِي الْمُعَالِّ _ هيه.. كالعلام.. لرسلوا عبيط

ــ لـقد تـغيرت ألعادة عما كانت شغلونى قالت نائبة البرغان لزميلها
 نائب البرغان صائحة: _إِنَّا كِنْتَ زُوجِي.. كِنْتِ لَبِسَ لِكُ السَّمِ فَي الشَّايِ. ــ ولو كِنْلِي لَانِي زُوجِتِي نَشَرِيت السَّمِ عَلَي الْفُورِ.

.- .----

17

CV كلمات صفنونة انقيا وراسيا أفقيا ورأسيا ا۔ ضروریة للرسلم ٢_ عاصمة بولندا ۲- حیوان بحری ٤۔ يسلى ،مبعثرة، ە... شهر شمسى ٤-١٣-١٢ نوع ٨-٩-١١ رجع كلمات ۲-11-۲ فسسسی ١ - ٥ - ٧ قبل اليوم الأغنية ٦ – ١٤ ضمير الغائبة

وألتى شاركت فيها ٢١ بولة بعد

من شاحية لذرى تـقام الـيوم

. ومازالت الازمة قائمة في مجلس لدارة

الزمالك بعد تبادل الاتهامات بين رئيس النادى

اكد سامر إبرالغير عضو مجلس الابارة انه يرفض تعويل النادي إلى سامة معارك انتقابية ويجب على اعضاء مجلس الابارة «التقوين» ان

يتواجعوا بلغل نادى الرماك للواجهة للشاكل

والتصدي لها لعل أي مشكلة بدلاً من الهروب

وللاسف فائتا نجد البعض يراظب على حضور

الاحتفالات الرسمية والباريات والمسون فيها

كتب محمود على الدين: تعادر القامرة مساح اليوم إلى

الامارات بعثة النتخب الأوليمبي للاشتراك في يورة الامارات قيولية

خلال الفترة من ٢ - ١٠ ابريل، وتشارك فيها الامارات ومصر وللغيرب

وكوستاريكا التي تشارك بدلأ من

اوزویکستان، براس البعثة د. راقت

عبدالمظيم عضو اتحاد الكرة، وتض

الهنتس هاني ابورينة مشرفأ عاماً

ومسابق عهدللنعم ادارية، ورود كرول

منيراً قنياً وفاروق السيد منرياً وفكري

بالح مدرية لعراس للرمى ومنحت

مصطفى طبيبا وكمال حافظ لغصائيا

للعلاج للطبيعي، و١٨ لاعبأ من بيشهم

وطارق سليمان ومعتمد جمال وكرم جابر واصمد رجب واسامة نبها

وعبدالستار سبرى ولحمدت

طلعي كعبال وعصام الصضري

ويعض اعضاء مجلس الادارة.

تغلبها على اوأثل العالم في ورنها.

المعيس بطرلة الجمهوريا

سنة اولاد وأنسات.

على ملاعب تادى

الاخ لعزيز الأستة/ كماً عبد قملو صيحي قطيبة ويعدقرات لياوم عر

حريدتكم لغراء. ولناهنا ومن عد لوفاء مستعد لدفع كافية لاستر

شيرلتون نيويورك والموقد بنورة

الطَّيبة، ورغم انتأ انتَظرنا مو قفا لخر من نفى الانحاد السكندري الالكام

كمال عبد الخالق

عضاء مجلس ادارة الزمالك يتبادلون الاتهاما

لنائيه يجب ان بتواجد ويتصدى في الاوقات العصيبة ولكن للاسف فان البعض يعملون

الانارة أن يتضرر من أي تصرف يرى أنه ليس في مصلحة النادي ولا يتفق مع للباديء والقيم..

ولكن هناك طرقا شرعية لأبناء قرأى من خلالها

رهى النعوة لعقد اجتماع مجلس أنارة طارىء أو

وتصعيد الامور كدعاية انتخابية والظهور

لصالمهم الشخصية.

و أبوالخير، يرفض تحويل النادي الي ساحة معارك انتخابية

لمنتخب الاوليمبي في الإمارات للإشتراك في دورتها الدولية

الكرة للتحقيق مع التوام

كتب _ اكرم عبدالغنى: تقدم محمد رمضان للدير الاطرى لفريق الاهلي نكرة

القدم بانتراح جديد إلى الن هاريس للدير الفشي

الانجليزى للقريق لتنفينه خلال فترة توقف الدورى

المتاريتممن الاقتراح اقامة دورة مجمعة بين فرق

قريقيڻ لتقلم الدورة بين £ فرق.

من عدمه بمناوف النريق الاول،

** 22°

القوز بهدف التظهرية ... وعموماً فإن للعب بمظهر البطل أمام الرأى العلم مشيراً إلى أنه

يناشد باقى اعضاه للجلس أن يتجربوا من

الاغواء والعمل غصلحة النادي لان أي شخص

يجب أن يتشرف بعضويته لجلس الأدارة رغم

وقال ان مجلس الاعارة يجب أن يقف خلف

الفريق حتى يستعيد توازنه خاصة أن أمامنا

كأس مصر. واللاسف أيضًا قان يعض أعضاء

مجلس الادارة يتحدثون دائما عن سلبيات ان

تقيد أي تضر بمعنى أنهم يبحثون عن القرعيات

أن هنه مسئولية ثقيلة.

ويتجاهلون الاساسيات.

منتخب الجورو في تونس استعدادا للبطولة الدولية





برئاسة اللواء سامح مباشر لغتيار الريان نائل المراسى رئيس منطقة الاسكندرية وكيلا للاتماد عن خارج التامرة. كما واقق للجلس على طلب اللمنة ألفنية بالاتعاد بتكوين

شرر مجلس ادارة اتعاد الجولف للشاركة في البطولة على العربية السائسة عشرة التي تقام بالامارات في الفترة من ٢١١) مارس الحالي الي ٢١١ أبريل القائم. تتكون البعثة من محمود عرفان رئيسا وشريف السيد مديرا فنيا وعاطف عاشور أداريا ودعه لاعبين هم عصرو البطولة مدارة رعس ابر العلا رمصة راس وتيبور ابر الغير. سرح عاطف عاشور مدير الاتعاد بأن للنتشب استعد ألعربية للاشتراك ني البطولة باقامة معسكر مفلق بالقاعرة والاسكندرية لعب غلاك الفريق اكثر من لقاء ودي قوي المُستَعِنَانَا لِلْبَطُولَةُ التِّي يَسَعَى الْفُرِيقَ لَلْفُورَ بِهَا لَلْمُرَةُ الثانية على التوالي رغم للناقسة للتوقعة من فريق لبنان.

باتريسيو

انتخابات الرئاسة

بنادي بورسعيد غدا

بورسفيد - محمد الجملعصي: ترر مجلس ادارة نادي بررسميد في اجتماعه الاخير برئاسة توفيق رزي

ركيل النادي عقد الجمعية العمرمية

للنادي ولجراء الانتخابات للرئاسة بين

كل من اللواء مدمت عياس والقدم طارق عمار يرم الجمعة غيا.

كانت مديرية المشباب والرياف ببورسعيد تطجلت الجمعية العمومية

العادية وانتشابات الرئاسة النتي كان

مقررا لجراؤها يبوم ١٧ مارس لمنة اسبوعين تتيجة للطعن للقدم من اللواء

معمت عباس مرشح الرئاسة في صحا

عضوية ٨٨ عضوا. قامت معيرية لشياب والرياضة بقعص سجلات

العضوية واصدرت قرارها سؤخرا

اعتماد مسحة العضوية للطعون قيهاء

الأهلي يفوز ببطولة

الجمهورية لكرة الماء

فاز فريق كرة الماه بالنادي الأهلى

ببطولة الجمهورية الشترية العمومية

لتى اليمت بحصام النادى الأعلى واحتل فريق هليوبوليس الركز الثاني وجاء

لجزيرة بالركز الثالث ثم الزمالك في

لَّرِكُنَّ الرَّبِعِ. الجنير بالنكر أن مليريوليس فارّ

ببطولات الراحل السنية تحت 11 و11

و١٨ سنة بينما فاز الجزيرة ببطولة

كانت اللاعبة قدحققت للركز

لاول مرة في الجبودو أولاد ويشأت الشتراكها في بطولة بواشا الدولية حتى يكون النواة الرئيسية للاعبى

> قيها مناطق الاتعاد وهسى السقاهسرة الاول فــــى ودن + ٧٢ ك ــــــلال

لعنصر الخبرة والثقة التى تتوافر

ليطالبا الدولية منعا لتزايد الاصابة.

منتخب الشباب بعدان ارضمت بطرلة ألعالم للشباب والتى أقيمت مؤخرا بالقاهرة افتقار اللاعبين لهم عن طريق كنرة الاحتكال نظراً لأنَّ للنتفب بنا تجميعه من فترة على جآنب أخر غادرت ايطاليا

كنسي والنتهلية والشرتية والغربية والنوقية

مجمود معروف

الشمس وتشارك بعثة للنتقب القومي الأول رجال وسيدات متوجهة إلى تونس للاشتراك في بطولة تٍونس الدولية وتضم البعثة ١٢ لاعبأ ولاعبة ليس من بينهم قلاعبة هبة رشيد التي قرر الجهاز الفني عدم اشراكها في البطولة بعد إسابتها خلال بطولة

واسيوطوتعتبر تلك البطولة تُمُر يسطسولات آلاتصاد لـوسـم £4 _ و4.

اليوم : المقاولون والحديد والصلب استعدادا للدوري

كتب ـ صبرى حافظ: بلتنى في النائثة عصر اليوم (الغميس) بالجبل الاغضر فريقاً لُلقاولون والحديد والحملب في للجاراة الودية لكرة القدم، يأتى اللقاء في اطار استعداد للقاولون لاستثناف الدوري.. ومن للنتظر أن يلعب الفريق للباراة الثانية يوم الاثنين القام مع جمهورية شبين بملعب القاولون.. ويجرى المستولون عدة أتصالات مع بعض أندية المناز والدرجة الاولى لاقامة مباراة ثلثة يوم الغميس ٦ أبريل بملعب للقاولون ليضاً. وصرح بالريسيو للدير القنى للسقاولون بأن تأجيل الدوري جاء

البديل الذي كان على استعماد لمواجهة قريق الاهلى. وأنساف بأتريسيو بأن للباريات الوبية

القائمة فرصة للنفع بهؤلاء الاعبين ليعتفوا على جو للباريات استعبادا لاشتراكهم في مباريات النوري، واكد باتريسيو بأن اقامة نورة ونية ضرورية لإبعاد اللل من اللاعبين، علاوة على أن لابعاد اللل عن اللاعبين، علاوة على أن للعسكر الترفيهي النتظر اقامته بشرم الشيخ أو جمعة أو الفريقة سينعكس ليجابياً قبل استثناف العوري.

قرمة لاكتمال شفاء بعض اللاعبين

للصابين مثل محمود العارف ومحمد جمال وعصام عبطلغني وعاطف

عبطهادی وطارق خلیل، رغم وجود

، الكهرباء، يفوز ببطولة مراكز بساب لسرنسع الاشقسال

جمارك بورسعيد تضمن البقاء في دوري السلة من فريق جمارك بورسعيد لكرة

السلة بقامه في الدوري للمثارُ بعد فورّه بالدورةللجمعة دللجموعة الثانية د التى اقيمت مؤخرا بالمسالة للغلقة بالاسماعيلية، وشارك فيها فريق غزل للطة وابن كبير وينها ويورسعيد، كما فاز لاعب الفريق يونس الغيطاني بلقب هداف الدورة برصيد ١٥٢ نقطة، يدرب الغريق أبراهيم للر منيرا غنيا، وعلى أبو سمرة مدرياً، ولعتلت فرق ابو كبير وبورسميد وينها للراكز التألث والرابع والغامس على الثوالي وتعفل دورة مجمعة مع فرق قبوس والشمس ومليريوليس لتمنيد القرق الاربعة الهابطة لدورى البرجة الاولى.

استقالة مدير جهاز النباششين بطنطبا

طنطا ـ محمد للسيرى: تقدم مصطفى خليل للشرف العلم على جهاز الناشئين لكرة التبم بنادي طنطأ باستقالته من منصب لإتلعة الغرصة امام مجلس الانارة لنراسة الأستقالة بمتعاولة البعض من خلرج مجلس الامارة عرقلة مسيرة الناشئين بعد صعوبهم لنهائي دوري القطاعات تعت ۱۷ و۱۰ سنة، بالاضافة لاعتماد لفريق الأول على لكثر من ناشئ بدون لتنسيق مع جهاز الناشئين مما اثر على مستوى الناشئين وتعرضهم للاجهاد. مسوى المستون والمراسم الرجهاد. طلب مصطفى غليل من ادارة نادى طنطا وضع اسس البتة غلال للرحلة القائمة، خاصة أن النادى يضم العليد من للواهب التي تعتاج لرعاية.

نقابة المهندسين سيتا

من أُجِل المَصَامِن والتَصَافرِمِع لِجِهُولِ البِّي تَبِذَلِهَا الْمِعْلِمَةِ

لتشجيع الاستثمار لزيادة معدلات التنمية والعضا وعلحت

مشكلة اكبطالة قامت لحنة الاستخار منقابة المبنتين بالجداد تعدا

الليل الذي يعتبريما يحتويه من مادة علمية فنية متخصصة.

افل دليل من نوعه يصدر في مصمً

٢- عصرمجالات وفرص الاستثمار للتاحة في مصر -

٣. شيح كامل للقوليق لمنظر له استثمار والزاجا ليت توفرها المستثمر

شرح تفصيلى لخطوات إنشاء المشريع الاستثماري.

٦- تغيّرا لوعي الإدلي والاستفاي المستفرعين إداح المشعيع.

٧- ميان وَوْقِيعِ لمِخاطرالِى قدمِيْعرض لها لمستقروكيفية ثلافيها .

إن نقابة المهنديين من خلال هذا الجهدالرائر في شجيع الاستقار

فى مصر سواء في المشروعات الكبيرة أوالصناعات

الصغيرة . . تضع هذا الدليل في خدمة لمستمرين من

المبنيسين وعيرهم سوادى لمشروعات القائمة أوالمشروعات لجديرة

٣٠ شايع مصيست القالتية -أومقارالنقابات الغرعية .

يطلب الدليك من : النقابة العامة المريتديهين

مقريجنة الاستمار

ا.د.م عمروعن سلام

والله مه ويراد القصر .. ولغوالها دى إلى مواءالسبيل ؟

الأمان العام

٥- بيان مصادرتمويل المشريعات المختلفة .

حيث يحقق الأهداف النالية:

1- شيع كامل لمنباخ الاستثمار في مصر.

للانبية ومراكز شباب الوجه البحرى لرقع الاثقال للسنة الخامسة على التوالي.. اشترك في البطولة ٦٦ نابياً ومركز شبك. وجاء نادى غزل الملة في الدركز الثاني و غارسكور في للركز الثالث وطنطأ الرابع وغنزل طنطأ للركز الخامس، وروض الفرج للركز السافس، استلم كأس البطولة سيد بدر الدين

الملم على فريق رفع الاثقال الذي اكد أن سم عن مريق ربع ادخار المهرياة اللهندس ماهر ابائلة وزير الكهرياة والطاقة، سيمنع الفريق مكافأت مجزية تشجيعاً لهم على الفرة الكبير، كما وعد للهندس عبدللجيد رضوان رئيس مجلس ادارة النادي اللاعبين باداه عمرة للغريق الذي يقوم بشديب مصطفى المرسى،

عضو مجلس ادارة النادي، والشرف

يعقد بعد غدر السبتر بالقاهرة لجتماع للكتب التنفيذي للاتعاد الأفريتي للطب الرياضي. يستمر الاجتماع ٤ ليام ويناقش قعديد من للوضوعات التي تهم الرياضة الأثريقية منها الاعباد لدورة هرارى التي تقام خلال سبتمبر القادم. يحضر الإجتماع قيانات الطر

للستوى الأقريقي ممثلين لدول ساحل العاج والجزائر والكونغو وغينيا وليبيآ وتتزانيا ويئين ويوركيناقاسو والسنغال والسوطن واوغنط وتونس بالإضافة لمصر. يجتمع بهم على هامش للرتمر المكتور عبدالنعم عمارة رئيس الجلس الأعلى الشباب والرياضة بمصر والجلس الأعلى للرياضة وأفريقيا.



عبد للنعم عمارة

تقلم اليوم اربع مباريات في اطار القاطات البطولة العربية للاندية

تسفسوق واضستح أسلاهسلسي أسام كاظمة الكويستى

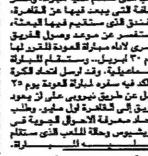
تصوير احسمت بوست



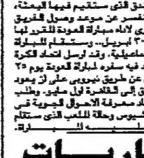
ومنحت عبدالهادى وعبدالتألفر الستأ موريشيوس دفاكساه امس الاول لكد فيه رصوله إلى القاهرة يوم ١٢ أبريل

ويطلب من انتماد الكرة بيانات واقية عن للسافة التي يبعد قيها عز القامرة، والفندق الذي ستقيم فيها البعثة، ستفسر عز موعد وصول الغريق بوم ۳ ابريل.. وستنقام الباراة بالاسماميات عاعيلية. وقد ارسل اتعاد الكرة رياً لكد فيه سفره لمباراة العودة يوم ٢٥ الاتصاد معمرفة الاحتوال الجنوية في

غريل عن طريق نيروبي على لا يُعود الغريق إلى القاهرة أول مليو. وطلب موريشيوس وحالة لللعب الذي ستقا على أن يعود يوم ١٧ من نفس الشهر...



كان الاعتنار الذي ثانم به كل من



الصالات بمنيئة نصر. يلتقى التبغ للغربى مع مولوبيه الجزائري في الخامسة مساء بصالة رقم ٢ ، يعقبها لقاء وبلد بوفريك الجزائري مع الفاس للغربي يصالة رقم ٤ ، ثم يلَّعب الرَّهراء التونسي مع الكهرباء الليناني في السابعة بىصالة رقم ٢، وفى مسابقة السيبات تلعب أنسات الهلال

جنبت القرعة اليوم اشتراك الفرق المُمسة للشتركة في البطولة ، سواء للسينات أن الرجال من اللعب اليوم على إن يلعب الاتحاد السكندرى غنأ الجمعة أمام فريق لليناء اليعنى في مسابقة الرجال، وسيورتنج مع الأهلي في مسلبقة



التونسى مع الهنئسة للعمارية الجزائري في ألسليعة بصالة رقم ٤.

ستصللنا للنورة الافريقية تغادر لقائدرة ليوم الخميس) يعثأ للنتغب السورى للجمياز القنى رجال - بعد العسكر التتريبي الذي فله الغريق بالقاهرة سنة منتصف مارس العالي استعناناً لنورة الالعاب الافريقية الساسة بزيمبابري. تكنى زيارة الغريق السودى فى أطأ قبروتركول الوقع بين مصر وسوريا، وسوف يرد قفريق للصري الريادة عَقْبُ بِمُولَةً قعالم للجميلز الآيقاعي في نهاية الشهر القبل.

رانيأ علوانر تعقد قلجنة الأوليمبية لجتماعا فى السائسة والنصف مساه

ليوم الخميس يعضره د. جمال

سفتاً أو رئيس السلجنة ود. حمس مصطفى السكرتير العام وعبدالنعم

وهبة رئيس جهاز الرياضة مع ه حمود حمن رئيس أتعاد السيلمة ود

معرو علوانى والدالسميلمة رانيا

علواني في محاولة لتعسلية الغلافات بين انعاد السباحة واللاعبة وتقريب

وجهات النظر بين الجانبين والبده في اعياد السلامية المستورة الأوليسيسية

معسكر لجمبأز سوريا بالقاهرة

دراسات للمدري<u>ن في</u> البحر الاحمر تختتم غنا الجمعة براسات لنربين التي ينظمها معهد الكرة في البحر الاحمر واسوان وقناء والتي بعلت سنة تسسيوح ويتسلوك ضبها للتوبون في جميع الدرجات، ويعلضر فيها ميمي عبد قحمیت وتحمد جمثل ور. محمد على ود. عبد العظيم العوائلي.. صرح بنلك صحمت عبد العزيز سكرتير حماس افارة انتطع الكرة.



مكتبان للغريسء وفلسطين للسينات، والاتصاد الليبى وفلسطين للرجال قداريك اللجنة المليا للمنظمة لليطولة، فأصبح عدد فرق الرجال للشتركة للبطولة ١٤ فريقاً، وعند فرق السينات ٦ فرق فقط، وعلى ضوء تلك قررت لجنة السابقات الغاء أقامة أي مياراة في الفترة الصبلحية كما كان مقرراً، مع الاكتفاء بإقامة جميع مبازيات البطولة في الفترة السائية.



ينظم الاتعاد للصرئ

لفروسية خلال الفترة من ۲۲ الی ۲۷ مایر الشادم يمضمار سباق الفيل لنائئ للفروسية بالقاهرة. ومسرح قلواء علوى غازى سكرتبر عام الاتعاد بأنه تم ترجيه النعوات الى البول المربية لإبناء رأيها فى الاششراك وقند ومسلت

والصعونية وبول الخليج

رللغرب العربي. وتسال إن مسنساف المطولة ستنقام بنظام كأس الأمم لارتسفساعسات ١٤٠ سنتبعثرا والجائزة الكبرى

مواققة الأربن للمشاركة ومن النتظر أن تصل خلال الاسبوعين التقامين مراققات صوريا ولبنان

لارتفاعات ١٤٥ سنتيمترا

لاسكندرية للملاكمة أهسنر ألنكتور عبطلشمم عمارة رتيس للجلس الأعلى للشباب والرياضة قرأرا بتعيين

اللواء سعد أبوالنمسر قائد قوان أسن الاسكندرية رئيسا النطقة الاسكندرية للملاكمة وحصن عبطقفاق وكيلا ومجدى مريش سكريترا عاما وحافظ عبط عزيز أمينا للصندوق ومحمد عيد حسن ومصطفر مقولى وعبدالعالمي ميروك إعضاء ثبداً النطقة الجديدة أولى نشاطاتها باستضافة بطولة الجمهورية للعرجة الأولى للملاكمة إ ألتي تقام خلال ابريل القادم على حلقة استاد

مؤتمر صنفى للرماية السبت استعدادا للبطولة العربية

مبروك رئيس الاتعاد للصرى وسلطنة عمان للاشتراء في للرملية ورتيس للمنة لعلما لبطولة وستعسل بعثات سوريا النظمة البطرلة العربية الرماية القرر الاستهابميكين الرماية ولبمرين ولكويت غنا لجمعة ريعثاً أسعواية يزم أسبت. بالبرم غلال التترةمن ٢ الى وتشعل متقسات لبطولة الرماية بأسلحة ضغط الهواء ٧ ابريل القام مؤتمرا محفيا يلطينجة والبنيقية وأسلحة العرطوش للرملية على لطباق عن الأجراف وقترتيبات التفاة لتنظيم أبطرة، كما الصادر والأطباق النزيرجة ومسلت أمس الأول بعشتا

محمد حسين جنيدى رئيس مجلس قارة مجموعة شركات جى. ام. سى انه بمناسية انضمام جي ام سى. احمد سعيد فقد تقرر ولاول مرة البيع بالنقد والتقسيط في جميع مراكز الأمارات المربية الشمدة

اعلَنْهَا مَنْ قَبِلُ وهِي لِلسَّاهِمَةُ فِي التَحْفَيْفُ عَنْ كَاهُلِ الْسَتَهِالُّ للصرى والتى بنغت أولى خطواتها بالاسعار الجديدة انتجات

يعتدال وعيطنعيف

والطباق الاسكيت.

جى مسى وسى سيدرين الصرى، وتقل بنسبة تريدعلى ١٠٠٪ عن الستوريع المفاط على للسنوى العالى لجونة النتجات، والنس اهلها للحصول على شهائة الإيزو ١٠٠١. وأضف سيفته فه يتوكب مع هنه الركز اجسية افتتاح سلسنة كبيرة من عراكز خنمة مابعد لبيع حتى تكتعل مجموعة خُلِمات جي أم سي للمستهلك على الوجه الامثل وتحقيقا لشعار لاستهاك للصرىمع جي امسي يجنى الثمار.

شهد التادي خلال اليرمين للاصيين اتصالات مكتنة النادي تعت ١٩ ، ٢١ سينة.. بالانسافة إلى للجموعة مع اتماد الكرة وللجلس الأعلى للشباب والرياضة لمنع التبقية من لاعبى الفريق الاول بحيث يتم تفسيمهم إلى صنور قرار بايقاف التوام حسام وابراهيم حسن بعد ومسرح محمد رمضان بأنَّ ألهنف من تنفيذ هذا الاحداث التي وقعت منهما في لبنان. وطلب السئولون بقنادى التحقيق مع اللاعبين أولا الاقتراح أتلمة الفرصة للجهاز الفنى للفريق الاول ومعرفة اسباب اشتباكهما مع لاعبى النجمة اللبناني الشاهدة جميع اللاعبين ويصانة خاصة أأذين تعدوا سن القيد بغرق التناشئين ولا يبحق لهم الا القيد بصفوف اثناء مباراته مع للنتخب. مِنْ نَامِيةَ لَقْرِي نَفْي للهندس عنلي القيمي منير الفريق الاول من بدلية للوسم القادم لو الاستفناء عنهم النادي صدور قرار من مجلس الإدارة أو لجنة الكرة ويذلك يتمكن الجهاز من اعداد تقريره في نهاية الموسم بالاعتذار عن عدم الشاركة فتى بطولة كأس السويد حول مستوى اللاعبين الصاعبين ومن له الحق في الثيد العربية مؤكدا انه حتى الأن لم يصدر لي قرار بشأن تحديد للوعد الذي كان محل خلاف من قبل وتم الاتفاق . في نفس الوقت يدرس محمد رمضان امكانية اقامة مع الاتماد العربي بالتنسيق مع النادي قيل تحبيده عدد من للباريات الربية مع فريقي للنيا والسويس خلال متى لا يتعارض مع مشاركات النادي في البطولات فترة ترقف الدوري بناء على طلب مستولى الناديين وقيام وقد من مجلس انارة ثلثى السويس بزيآرة الاهلى

نى محاولة لازالة أثار لحناث مباراة الأهلى مع السويس

في الدودي للمستاذ وقيام وفد من رابطة ألشادي الاهسابي

برئاسة عبدالعظيم سند بزيارة نادى السويس وحصود

مباراة الاسماعيلي الاخيرة مع يطل بوروندي في بطولة

افريقيا مما ساعد على انهاء للشاكل بين جماهير

تحدي على عبدالخلق منرب منتخب كمال الأجسام مجلس الرة الاتحاد بصنورة تنعو ألاستقزاز، عندما أصر علي حضور اجتماعات الجلس بصفة مسلمرة كان تشرها الاجتماع لذي عقد يوم الاثنين الاجتماع لذي منت يوم «حين الناشي حيث رفض الخروج من النام الجلسة، في نفس الوقت الذي استجاب بالتي للنريدين التعليمات، يسائده رئيس الاتحاد لاعب الجوبو السابق على تحبيه، بون بـ أني للدريين للسميرين عنه بالخيرة العملية، وهما ياسر عبداكريم وعصمت صغق الذي نالشا

بوجود للي. وانسحت

يعاملوانهناله بطولة الم

ُ فَالْـغَرِيبِ أَنْ فَكُنَّ عَبِدَالْحَـالَقِ غاي عن السلحة طول منة ٢٥

عاما ويمجرد عويشه نسبت

اليه كلُّ الإنتصارات التي حقَّها

تجاهل جهد الجميع واستلام لشخص لم يضعل شيشا؟

- شن کراسا:

Les ...

٠٠٠ جنيه

الاتحاد خالال للوسم ألباف

الإتحاد.

وث

محمد عمارة

لحد العناصر

الفعالة في

للاتخب

الاوليمبي

وتَلَكُ طَبِقًا لِلْمُواعِيدُ التَّالِيَّةُ:

المشرات الزاحقة والقوارض.

وتلك طبقا للشروط التالية د

يعلز مركز للعلومات ودعم إتخاذ القرار برئاسة سجلس الوزواء الكاتن (١

شارع مجلس الشعب ـ القاهرة) عن طرح المارسات العامة التالية:

رست حيد المسرود المقيد. ا ـ يتم سحب كراسة الشروط والراسفات من مقر قطاع الشيتين اللهام الثالث اللهام الثالث اللهام الثالث اللهام الثالث اللهام الثالث اللهام التالث اللهام اللها

- تتم للمارسة في السلعة الثانية عشرة ظهرًا في كلِّكُ البينة في كراسة الشروط وَلُواصِفَاتَ مِع سَبُلُدُ التَّامِينَ الابتَدائِي تَوالِيِّج ؟ إِرْ مِنْ لَجِمَالَى قيمة العطاء طبقا

صرح جديد ينضم لسلسلة مراكز توزيع منتجات

جي. ام. سي.. احمد سعيد

لاول مرة للبيع بالنقد والتقسيط في مراكز بيع جي. أم. سي

دون در مرح جدید لسلسلة مراکز توزیع منتجات چی. او. انضم صرح جدید لسلسلة مراکز توزیع منتجات چی. او. سی (چی ام سی لحمد سعید) وقد لاقی الرکز انجدید مند

انضمامه قبالا جماهيريا منقطع انظير .. وقد صرح أسيد/

توزيع منتجات جي لم سي ونلك تطبيقا للسياسة والتي

جي أمسى، ولتي تقل بحوالي ١٤٪ عن منيلاتها بالسوق

- يعتبر التانين رام ؟ است ١٩٨٣ ولاتحت التنفيقية مكملا لهذا الإعلان

تاريخ للمارسة ماكية تصرير رسومات هندسية وغرائط. 2/٥/٥/١ ، المال انتقاقة الكماة ومكامة المراد المالة الكماة ومكامة

وحدات انسامة لقصر الامير عمر طوسون. ٢/٥/٥/٢

44. --_ بىڭ قە ش تحدث خطة اعداد الفريق القومي ليطولة البحر التوسط لكمال ment -ن کیسند ا لسيد يستحق المستحق الأبيارية في النير فنموا المنتبد في الأبطال أر

41 -1

· 1

٠ē,

الندقة

--

111

بورا

F

رغمانه لم يصنع منها بطلا ولجناء وللوجود حقياً أبطال علليون صنعهم أبطال سايعون مثل الشحات مبروك القائر ببطولات العالم متذعام الأ ومدرية سعيد تعميش، وأتور العماوي الحائز على العديد من قبطولات قعثلية منذعاء 84، أكيف يصنعهم هو شكل شهر ولحد، ليفوزوا بيطولة لمام بعيما بالمالية شهور، بالأضاقة لن أن هذك مجهورا كبيرا آخر للمناطق وللمعربين الندين السرطوة على هدؤ لام الأبطال لستوات، فهل يعقل

pport age.

سے۔ نیوے ہ وهيي ربية

21:54

عدسته الحاشرين ومصان

رية. تحت الت خاضعة لأحكام قانون الاستثمار رقم ٢٣٠ لسنة ١٩٨٩

١- اسم الشركة: بورسعيد للإستثمارات

٢_ الشكل القيانونى: شركة مسياهمة مصرية وفقا لأحكام قانون الإستثمار رقم ٢٣٠ لسنة ١٩٨٩ ولائم ته التنفيذية

٣ـ تـاريخ الــــ 1998/11/77 ٤- مركز الشركة الرئيسي: محافظة

الإستثمار في كافة المجالات للقبولة وفقا لأحكام للادة الأولى من قانون الاستثمار رقم ٢٣٠ لسنة ١٩٨٩ وبشرط ألا يكون من أغراضها قبول الودائع أو القيام بالأعمال للصرفية. على أن تتقدم الشركة إلى الهيئة بدراسة اقتصادية مستقلة لكل مشروع استثماري تعتزم إقامته أو الشاركة فيه للحصول على موافقة الهيئة العامة للاستثمار.

٥ عُرض الشركة:

ويجوز للشركة القيام بمشروعات أخرى أو تعديل غرضها في إطار أحكام قانون الاستثمار كما يجوز لها أن تساهم أو تشارك بأى وجه من الوجوه في مشروعات فرعية خارج قانون الاستشمار الصادر بالقانون رقم ٢٣٠ لسنة ١٩٨٩ بشرط موافقة الهيئة العامة للاستثمار.

٦- السنة المالية للشركة: تبدأ السنة المالية للشركة في أول يناير وتنتهى في آخر ديسمبر من كل عام على أن السنة الأولي تشمل المدة التي تنقضى من تاريخ تأسيس الشركة وحتى ٣١ ديسمبر

للصدر : حُمسة وعشرون مليون جنيه مصرى

٧- مدة الشركة: ٢٥ عاما تبدأ من تاريخ قيد الشركة بالسجل التجارى ٨ـ رأس للال للرخص به؛ مائة مليون جنيه مصرى

قيمة كُل سهم: (١٠٠ جنيه)

	Salla Cartilla	A 2000		Ch. whee		5 11.2
			4 / / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2			10 THE
		W. S.	78.86 (1980)	The same of	A 1000 A	- 10
88	1000		2000		23 H 22 H	1
ж.	A 17					100
æ	- W				78.00	100.40

الجنسية	عدد الاسهم	نسبة الساهمة	الاسم	ىد الجنسية سهم	نسية ع للساهمة الاس	الاسم	الجنسية	عدد الإسهم	نسبة للساهمة	الاسم
مصري	Y0.	×٠,٣	۳۷۔ السید/ محمد عادل عبدالقنی جاد	۲۲۵ مستسری	. 7.,4	١٩ ـ السيد/ جمال محمد حسنين علم النين	مضري	70	×1.	١- الجهاز التنفيذى للعنطقة الحرة لنينة بورسعيد محافظة بورسعيت
مصرى	Yo.	1	١٣٨ السيد/ محسن محمد على للغربي			٢٠ السيد/ السيدكامل محمد سلامة	منصوى	70	Z1.] ١- بنك بورسعيد الوطنى للتنمية شرئة ساعنة عصرية
مبصبري	Vo.	X - , T	٣٩- السيد/ محمد عبدالسلام هلالي	١٥٠ مصوري	77	٢١_السيد/ لحمد تحمد الترجمان	مصرى	****	Z1.	٣- بنك قناة السويس شركة مساهمة مصرية
مستسرى	Voi	1	• كـ قسيد/ قسيد على فرج قصيك	۱۵۰ منصسری	· 7.2.7	۲۷_السيد/ محموديسري صالح سليم	محصوى	40	X1.	ا على السنتمرون التحيون التعين شركة مساعدة مصرية
منصندي	Va.	X Y	ا ٤ـ السيد/ السيدمحمدالسيدشلبي	۱۵۰ مصری	£ 1,8	77- السيد/ محمد عبنالوهاب ننا	مصرى	40	% \.£	٥- السيد/ على جمعة السيد أحمد ابو حشيش -
منصنري	Vo.	X-,T	٤٢ السيد/ إسماعيل محمد إبراضيم للحروقي	۱۵۰ میصیری	٠,٠,١	۲۶_السيد/ محمد السيد جمل الدين البهائي	مبصرى	40		١- السيد/ عبدالوهاب عبدالوهاب محمد قوطه
مصري	Vo.	× ., *	٣٤ـ السيد/ أحمد زكى محمد الناستراي	۱۵۰ منصبری		٢٥_ السيد/ السعيد محمد متولى	مصرى	40.0	% 1, £	٧- السيد/ أحمد فؤاد محمد حسنين علم النين
مسحسرى	Y0 .	X ., +	المعدار حب إسماعيا وسيد أحمد الشناوي	١٥٠ ميصيري	٠ ٪٠,٦	٢٦_ لسيد/ لسيدعلي حسن سعده	مسحسري	Vo.	X • , Y	٨- السيد/ أحمد على حسن سعدة
منصندي	Vo.	7	ه ٤- السيد/ عبدالعليم السيدوهبه	١٥٠ منصبيري	7 , 3	۲۷_ السيد/ محمد السيد على حسن سعده	فسصسرى	40	11,2	٨- السيد/ أحمد حسين أجعد الحفني
مصدري	Va	Z . Y .	schollefritue intelline intelline fromt 67	۷۰ میصیری		۲۸۔السید/ علی علی سلیمان	مسعبسرى	40	X1,£	١٠ - السيد/ فهمي جحمة أبو حشيش
	Vo.	1	٧٤ اسيد/ احمد محمد البنا	۷۰ مصبری	7.,*	٢٩_ السيد/ عبىالنعم على أحمد شومان	مبصبرى	40	7.1, 2	١١- السيد/جنطفي عياس الشماع
مستسري	You		At I wast to Beautiful the	۷۵ مصری		٣٠ـ لسيد/ تُحمد رفعت برويش منسي	مصصرى	70	71,2	١٢- المتَدَدَرُ محمد باهر أحمد الحلوجي
مصرى	0	X . Y	٨٤ـ السيد/ إبراهيم النسوقي عوض للجاور	۷۵ میصسری		٣١ـ السيد/ محمد رفعت برويش منسي	مبصبرى	70	X1,£	٣١- السيد/ محمود السيد صبح
مصرية		X Y	24 كسيدة/ نيفين أحمد على سعده	۷۵ میصیری		٣٢۔ السيد/سليم زكى حافظ السيد	مصصري	70	X1, 2	١٤ - السيد/ محمد على أبو حشيش
مصرية		Χ . Υ	• هـ قسيدة/ إيمان أحمد على سعده	۷۵۰ میصنری		٣٣ـ السيد/ محمد فؤاد فهيم الجزار	مصميرى	***	X 1,4	١٥- السيد/ محمد محمد حسنين علم الدين
مسحسزية	011	X . 1	۱ ٥- اسيدة/ سونيا تحمد على سعده	۷۵۰ مستری		24ـ السيد/ محمد على سرحان	مبصنرى	770.	7 4	١٦ - السيد/ عبدالتعم محمد حسنين علم الدين
مصرية	Y0.	X -, Y	٢- لسينة/ منال السيد على حسن سعده	ه ۱۵۰ مصدری	/ - , "	70-السيد/ محمد مصطفى إبراهيم الطويل	مصرى	770.	7.4	۱۷ ــ السيد/ محمود محمد حسنين علم الدين
مصرية	Y0.	X4,4	٣٠ـ اسيدة/ هلة اسيد على حسن سعده	۷۵۰ منصسری	× ., r	٣٠ـ السيد/ إبراهيم رشاد إبراهيم حين	مصنرى	770.	7.,4	۱۸ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

عدد الأسهم المكتتب بها من المؤسسين مائة وخمسة وسبعون ألف سهم بنسبة ٧٠٪ من رأس المال المصدر وقد قاموا بإيداع مبلغ ٢٧٥٠٠٠ عجنيه مصري ببنكي بورسعيد الوطني للتنمية وقناة السويس فرع بورسعيد وهما من البنوك المرخص لها بتلقي الاكتتاب وهذا المبلغ لا يجوز سحيه إلا بعد قيد الشركة بالسجل التجاري.

١٠ الأسهم للطروحة للاكتتاب:

الأكثر تعينه لجمعية فعامة ريشترط في كل منهم أن يكون مالكا لعند من أسهم الشركة لا تقل تيمتها عن خمسة الات جنيه، ويجوز الجلس الإدارة ضم عضوين على الأكثر من نوى لخبرة إلى مجلس الإدارة ممن لا يتوفر في شأنهما نصاب ملكية الأسهم الشار إليه من نوى الخبرة إلى مجلس الإدارة أو المراد ا واستثناء من طريقة التعيين السانة الذكر عين الؤسسون أول مجلس إدارة من خمسة عشر

عضوا وهم: ۱_ لَسَيْد/ على جمعة أبو حشيش ٢_ لسيد/ عبدلوهاب عبدلوهاب قوطة

٢. السيد/ لحمد فؤاد علم الدين

نين اممثلا لشركة للسنثمرون للتصون للتأمين ۱- اسيد/ رفعة عبدي كسيري المعارض المحتال المثاري المستون المس ١٣ ـ تاريخ بد الإكتتاب وتأريخ إنفاله:

بيدا الاهتبال إعتبال الدراع (١٩١٥ الدة شهرين وسيات باب الاعتلى بعد ١٥ يوما على اهذه النشرة تمت مراجعتها من الهيشة العامة لسوق للال ووجنت متمشية مع تحكم القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولاتحته التنفيذية والقانون ٩٠ لسنة ١٩٩٢ ولاتحت

مُصَّرِيَة بِالإِضَافَةُ إِلَى مُصَارِيفُ الاكتتابِ والإَصْالُ لَلْقِرِيَةُ بُواتِم ؟ جِنْيَهِ للسّهِم وَيِتَم سَنَاك بالتي قيمة الأسهم خال الله صناع الاكتبار طبقا لما تعدد الجمعية العامة العالمية في

١٨_ عنامير مصروفات الإصبار:

_ مصاريف طبع الشهادات للؤقنة ۱٤۰۰۰ جنيه _ مصاريف طبع الأسهم ۲۵۰۰۰ جنیه ١٠٠٠٠٠ جنه ــ النعاية والإعلان والترويج للاكتتاب ۱۱۰۰۰ جنیه _ عمولة البنك الذي تم عن طريقه ۱۵۰۰۰۰ جنیه

١٩ خمة الشركة في استخدام الأمول التحصاة من الاكتنف: تأسيس الدركز الرئيسي الشركة واقيام بالنشروعات الاستثمارية في حدود غرض الشركة ووفقا الواققات الهيئة العالمة الاستثمار. ومن التواع أن يصل العائد أي ١٠٪ من قيمة رأس اللق اللغوع في كل مشروع تقوم الشركة بإنشائه أو الشاركة فيد ٢٠ ـ اللغة التي يتعين على المؤسسين التقدم فيها اطلب الترخيص بتأسيس الشركة: خال شهرين من تاريخ قفل باب الاكتناب.
١٠ ـ مراتبا الحسابات:

التنفينية وتم اعتمادها برقم ١٨٥ بناريخ ٣/٣/٣/٢١ وأن اعتماد الهيئة للنشرة لا يعتبر اعتماداً للجدوي التجارية

لَلنشاط مُشْروع النشرّة ولا لقنرته على تحقيق نتَاتَج مغينةً».

التركة الأرباح المداقية سنويا بعد خصم للصروفات العمومية والتكليف الأخرى كما يلى: () يبنا بالقطاع بوازى 9 ٪ على الأقل من الأرباح لتكوين الاحتياطي القانوني ويقف هذا الانتطاع مثى بلغ مجموع الاحتياطي القانوني قدرا يوازي نصف رأس مال الشركة للصدر، ومتى نقص

مثى باغ مجموع الاحتياطى لقانهنى قدرا يهازي تصف رئس مثل الشركة للصدر، ومتى تقص الاحتياطي عن ذلك تعين العوبة إلى الاقتطاع مويكين للعاملين نصيب في الأرباح التي يتقرر توزيعها نقدا بما لا يقل عن ١٠ ٪ بشرط الا يزيد على مجموع الأجور السنوية بلشركة.

٢) يقتطم للبلغ اللازم لتوزيع حصة إلى من الأرباح قدرها ٥٪ على الأقل للمساهمين عن اللغوع من قيمة السهميم واللماملين على آك إذا لم تسمح أوباح سنة من السنين بقرزيع هذه ... الحصة فلا يجوز المائمة بها من أرباح السنين المائلي على الأكثر الكفاة مجلس الإدارة:
٢) ويخصص بعدما تقدم أن الأرباح بعد ذلك على الساهمين والعاملين في المدود والنسب للقررة في عالى الأكثر من البادي على التام على تقدر المحلس الإدارة إلى السنة للقبلة أو يكون به إحداطي غير على أو مال إستهلاك غير على... أو يكون به إحداطي غير على المنازة المدود والنسب القبلة الميكون المحدود الموسول الإدارة إلى السنة القبلة الديكون به إحداطي غير على المنازة المدود ما الهيئة: المدون المحدود المدارة المنازة المدود المدارة المدود ا

بث بورسعید ٹرمائی للتمیآ ویٹ تناۃ آسریس نرح بورسعید. ۲۵۔ مصروفات التأسیس: تقدر مصروفات التأسیس حتی قید الشرکة بالسجل التجاري إلى ما يقرب من ٢٠٠٠ جنيه. _ استشارات قانونیة 10 ... _ استشارات مالية 1....

ـ رسوم نشر الإجملى رئيس الإدارة المركزية لشئون الشركات

، رفعت المديدي،

1 ----

غور طلبها من البنك للودع لنيه مبلغ الاكتتاب. ٢٧ ـ إيرام العقود: لم يتم إيرام في عقود خلال الخمس سنوات السابقة على الاكتتاب وكيلا المؤسسين

قائم يتم تعطية الاكتتاب خلال للدة للصددة له يتم رد للوقع للودعة من للكتتبين وناك في حالة ما إقائم يقم للؤسسون بتغطية ما لم يتم تعطيك من الأسهم للطروحة للاكتتاب العام وناك

إنا لم يتم تُعْطِية الْاكتتاب خَالَل النَّة الصَّدَةُ له يتم رد البِلَّغَ الوَّمَةُ مِنْ الْكُتَّةُ

اطلعنا على نشرة الاكتتاب الوضحة بعاليه ورلجينا ما تضميته من بيانات وقد وجدناها حة ومطابقة للمستندات وذلك وفقا لأحكام قبانون الشركيات المساهمة الصبادر بالقيانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولاتحست التنفيدية والقائون زقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢ ولائحته التنفيذية.

يش أحمد نؤاد عوف حمادة 1777 p. p. ga

تاصرعيدالتعر

الجيعة والأحمصاتيني ٧٠٣٠ مسايخ



ATTEMPT OF THE LAND OF THE PARTY.

(6) وعد سميرعبرالباقي والنائج عيالعظيم عويضا علاه وركالزفادين كلمه سَنَرُبُ كُنْ زُبُّ جُلاراً فَنَ

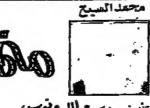


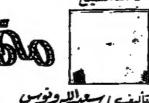




_ رسوم تأسيس العقد







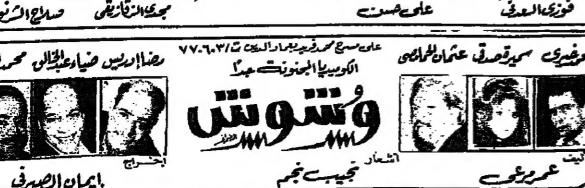


بلدم



سعيدالصالح

يومثا التابيعة مساء





العراق والأراد أأجاز فيجالع الجاجد المتحاطية للمشيور بالان وياستان يالمسالة الراز



نجـح مـســـ ســل «السفـرســان» الـذى عـرضــه التليفزيون طوال شهر رمضان في تحريك اهتمام الناس بالعصر الملوكي للليء بالتناقضات. والذي تختلط فيه الانتصارات بالهزائم، والإفراح بالدماء، والمظالم والشرور بثمار النهضة العلمية والأدبية النتي حمل لوأعفا سلاطين للماليك رغم عدم انتمائهم الى العربية جنساً ولغة، وصّار اسم ، قطر، يتردد على السنة للصريين محاطاً بمشاعر العطف، والتقت حوله القلوب وهو يتقدم الني بحر التتار في عينَ جالوت، ونرفوا عليه الدمع وهو يمضى إلى مثواه الأخير في

البرية محمولا على الأعناق بعدان لقى حتفه غدراً بسيف زميله وشريكه في الجهاد دبيبرس،

فلم يتمتع بثمار النصر الؤزر الذي تم على يديه، وارتفعت به هامة الاسلام والسلمين، ونجح في كسر طوفان الغول وأنتصر على الجيش الذي لم يقهر من قبل.

لقد بكي الصريون العاصرون على اقطرًا كما بكي أجدادهم عليه عندما خرجوا الى شوارع القآهرة ليستقبلوه عندعونته ويضعوا على رأسه أكاليل الحد والفضار، ولكنهم لم يجدوه،

قد حل محلية على تخت السلطنة. وحار الصريون في تقسير هنا اللغز، ولكن مالبثتُ الْحُقيقَة إن تَكُشُّفت لهم، وعلموا أن اقطرًا راح صَحيةً مؤامرة دبرها ابيبرس تصفية لحسابات قنيمة بينهماء وليقطع

ويشتد سلطَّانه تياهاً بانتصاره العظيم،

بيبرس دابر السلطان قبل أن يدخل القلعة

مصر مات في طريـق العودة، وإن ربيبرس











الأتابك مقائد الجيش، فارس الدين اقطاى في دهاليز القلعة، والذي نفذ قام عليها نظام الحكم في عملية القتل هو دقطز، نفسه الاسلام، مثل الشورى أو البيعة أصدق أصدقاء أيبك وحليقه، أو رضا الرعبة. وعلى الرغم من فلماذا الدهشة، والاغتيال أن النظرية السياسية للنول والقتل والتأمر والخيانة هي الاسلامية ظلت تمثيل الاطار فلمانا الدهشة، والاعتيال والقتل والتأمر والخيانة هي طبيعة العصر الملوكي منذ نشأته، كان القدر يجري في عروق الماليك محري الدم في الشرايين، فلا غرابة إنن إذا تأمر بيبرس على قتل قطز، ولو لم يقعل لفعلها قطز بعد عونته يقال القاف قر بعد عونته الَّى الْقَاهِرة، ودعك من العبارات الحراقة الذي ورنت على لسان قطر وهو يلفظ انقاسه، وكيف انه کان یتوی ان بجعل بیبرس خُلِيفَةً وَبِنْيِلًا عَنْهُ، فَمَثُلُ هُذُهُ للواقف الدرامية هي من صنع كتاب الأنب لإثارة عواطف القراء وللشاهدين، ولا أصل لها في الواقع التاريخي، ولا وجود لها في عرف للماليك الذين قام حكمهم على السيف.. والسيف وحده، وليس أبل على ذلك من أن كبير للماليك فارس البين اقطأی للستعرب اوهو غیر اقطای القتیل سلفا، عندما وجد أمامه جنة قطر والدماء لا تزال تنزف منها سأل: مِن الذِي قبله؟ فبادر بيبرس بالرد: أنا.. فقال له الرجل الذي يطبق العرف للملوكي دون تردد: إنن تقصد محله (d) أي يصير سلطان على مصر بمقتضي النظام

طبيعة نظام الحكم المملوكي:
 قامت شرعية الحكم في النظام
 للملوكي على حد السيف وليس
 على أي قاعدة من القواعد اللي

للعلوكي الدّي يرى إن الحكم لن

قبلوا الأمر الواقع، وارتفعت أكفهم بالدعاء للسلطان الجديد في صالاة الجمعة، ويترحمون في سرهم على السلطان الشهيد دون أن تعتريهم دهشة من هذا للسلك الدموى، فقد أرتبط تـأريخُ للماليك بألدم منذ اللحظة الأولى التي حكموا فيها مصر، فأول سلاطينهم عز الدين أيبك، لقى مصرعه ضربا بالقباقيب على يد زوجته المسور الغيور أشجرة النّر، التي لحقّت به ينفس الأسلوب، وأبيك نفسه دبر عملية اغتيال

السامية صفح مصل الحدر العام لكل النول التي قامت في أنحاء العالم الاسبلامي في العصور الوسطى، فإن طبيعة نظام الحكم في بولة سلاطين للماليك، جعلت لهذه النولة خصائص ميزتها كظاهرة متفردة، ولم تكن النظرية السياسية لهذه الدولة قائمة على مبدأ الاختيار أو التفويض الشعبي أو حتى مبدأ الوراشة الذي قام عليه حكم الأمويين والعباسيين، بل قامت على ساس التنافس بين الأمراء على السلطنة تطبيقاً لَبُدأُ والحكم لنّ علب وقد أدى هذا للبدأ الي اعتماد سلاطين للماليك في

حكمهم على قوة نات جناحين ● القوة العسكرية مجسدة في الماليك الذين يشتريهم الأمير من أسواق الرقيق، ويتولى تدريبهم عسكريا ليصيروا جيشا يسانده في الوصول الى قمة السلطة ثم الحفاظ علي

العرش من طمع الأخرين الذين يتطلعون الى نفس الحق. • الولجهة الدينية التي حرص السلاطين على التخلي وراعها.. ومن هنا كان حرص بيبرس على اصطناع خلاقة عباسية فى مصر بعد ان اسلطها التتار فى بغناد عام ٢٥٦هـ. وماكان منه إلا أن استدعى لقيطا عباسيًا نجا من منبحة بغداد وألبسه لبوسآ روحيا فخيما

وعلى أساس هذا الارتباط العاطفي، تصرف كافة السلاطين الذين استقلوا بما تحت ليديهم من ولايات، لقد جهروا باستقلالهم القعلى عن دولة الضلافة، يون أن يجرؤوا على فسخ علاقتهم الروحية والشرعية بالخليفة القابع بين

لقد تسلطن ،بيبرس، وسكن

يتصرف للآلك في ملكه، ومع

انتصاره في عين جالوت سنة ۱۹۸۸ و تھایہ گی الشام، وهناك تخبرہ الامیر العربی

• استقبال باهر

للخلفة: وصلَّ أبو القاسم أحمد إلى القاهرة في ٨ رجب ٢٥٦ هـ فأعد السلطان العدة لاستقباله، وخرج للقائه، ومعه الوزير لُّـصَاّحَتِ بهاء النين مِن حَنَّاءُ وقاضي القضاة تاج الدين ابن بنت الأعز، وجميع الأمراء والجند وأعيان القاهرة ومصر، والعلماء وللوننون والشهور، والبهود يحملون التوراة، والنصارى يحملون الانجيل، وسحوري يحمدون الانجيز، وساروا جميعا قي للطرية بييرس على هنا الامير العباسي ترجل لجلالا وتقدم فعانقه، ثم ركب الخليفة وهو لابسس السحولة شعسار المعبساسيين، وركب سعبه السلطان يتبعهما الجيش حتى وصلا الى القلعة، وهنا الأس السلطان الظاهر ولم يجلس على مرتبة ولا قوق كرسى؛ بحضرة الخليفة:اك

لُرِيْتُ إِلَى هَذَا الأنبِ قَرَائد عن ربيت على منه الانب قرائد عن الحد من جائب قسلطان للهنب الذي افترش الأرض في حضرة الخليفة الذي أتقن دوره تماما... وبعد بضعة أيام قضاها الخليفة المرتقب للرحة من وعثاء السفر، ارتفعت الستار عليه وهو يتصنر قاعة الاعمدة بالقلفة وحوله القضاه والعلماء والأمراء ومعهم شيخ الاسلام عز النين بن عيد السلاء وسائر ارباب النولة والاعراب الذي صاحبوا الخليفة في رحلته الى مصر، ونلك لإثبات نسبه وتقرير بيعته خليفة على للسلمين. ولما استظم عقد للجلس جلس بيبرس كالتلميذ النونب بين سدى استاده، واستدعى العربان آلنين قنعوا معه من يقتاد وسئلوا عنه: - هل هذا هو الأمام أحمد بن

● عصر سلاطين للماليك أمير للؤمنين الطاهر مصمد؟ فَأَجَّابُوَّا: سُعُم.. فَقَبِلْ قَاضَى القضاة شهاباتهم وحكم بصحة نسبه وبابعه بالخلافة: !! الزعان وعلى هذا صار الرجل خليفة ● النهل الصافي تاليف أبو الحاسن بن للمُسلمين بشهلاة مُجْموعة من العربان شهدوا بصحة نسبه يون أن يقدموا لهؤلاء القضاة للبلا واحداعكي صحة مايىقولون.. ومن حقنا ان نتَخْيِلٌ الظُّرَّوفُّ التَّى ثمَّتَ فَيهَاً هذه السُّهانة، وهي ظروف

وأسكته القلعة وخصص له الرتبات، وليس له من عمل سوى ان يمنح الشرعية للسلطان الجنيد. مع أن هنا الخليفة الصطنع لم يستمد شرعيته إلا من تنابعه.. السلطان.. (:b. ولتفسير هذا التناقض، لابد

وتتعسير هذا التنافض، الدر أن تذكر أن بيبرس لم يفعل ذلك من بـاب الوجاهة أو للظهرية، وإنما لنسياقًا وراء الفكرة التي سيطرت على نقوس للسلمين منذ قرون حول فكرة الخلافة، والتي بقيت محتفظة بمكانتها والتي بطيت مختصه بمحلوب الروحية بعد أن فقدت سلطانها الفعلي، فالسلطان مهما بلغ من القوة والحبروت، لا يكون المنطانا إلا إنا حصل علي التفويض الشرعي من خليفة بمنفاد، وبنون هذه البركة، بدنه المحال المالية لاينعى له عُلَى للنابر ، ولا يضُرب أسمه على السكة.

جدران قصره في بغداد.

🗣 حركة إحياء الخلافة

القلعة وأصبح حاكما استبدائيا يتصرف في شثون مصر كما نلك كأن يشعر بهنا النقص، وأن عليه أن يكسب حكمه صفة الشرعية امام للسلمين ليتسنى له القيام بولجب الجهاد، وجمع الأموال، وتنفيدُ أحكام الشرع، ولكن.. من أين يحصل على هذه الشرعية والخلافة قد زالت من مِعْدِلاهِ أَنْ فَكَانَ عَلَيْهُ أَنْ يُوجِدُ الصَّلافَةُ والصَّلِيقِةِ أُولاً.. ثُمْ يكسب تأييدهما ثانيا.. فكانت حركة إحياء الخلافة العباسية فی مصّر لیخلهر أمام ألعالم الإسلامی ــ الـذی كان يــولجــه

معركة حياة أوموت ـ فى صورة البطيل للجاهد الذى يسولجيه أعسناه الاسسلام: الصليبيين والقول. ولم تكن فكرة إحياء الضلافة الاسلامية ولينة أفكار بيبرس، فقد سبقه اليها قطر بعي

عيسى بـڻ مهنا لنـه يؤوى فى بيته أميرا عباسيا ينعى أبو العباس أحمد، استطاع الهرب من أيدي للقول، فقال له قطر: لا رجعنا إلى مصر أنفذه إليذا أنعيده إن شاء الله اله وكانت فكرة قطر إن يعيده إلى عرش لُباشه في بغداد بعد ان يطهرها من رحس البلتار، ولكن أرادة الله كانت أقوى من أحلام قطر، فقد مات ولكنَّ فكرته لمَّ نعتَ، وتبناها بيبرس في العام التالي لانفراده بحكم مصر ، فأرعسل يستنعى هنا الأمير للجهول، ولكن يبنو أنه كان هناك أكثر من مثل عباسي على استعناد للقيام بهذا الدور . فقد فوجئنا برجل لُخُر اسعة البو القاسع، زعم انه ابن الضليفة والظاهر، ومأأن تلكى الرجل النعوة حتى هرول آلي مُصر وخرج بيبرس لاستقباله عند للطرية

في الكومينيا يترويه كتاب التاريخ القدامي على النصو

وَمَارَ فَي رِكَانِهِ فِي مِشْهِدِ مَنْ أَشْدَ لِلْشَاهِدِ التَّارِيخِيةِ اغْرِقا

تقوح منها رائحة البنل والبرطلة دبالتعبير للملوكي، ورغبة النولة في استجناء أي عبير بسن الخطاب، وليواطن منشوران على رأسه، وسهمان كبيران، وترس، وفرس اشهب في عنقه مشدة سوناء، وعليه ورسبه مدونه مى استجداء اى شهادة .. ولو زور .. تحقق لها للرام، ورغم أن جميع للؤرخين القنامي اجمعوا على صحة النسب، إلا أن من حقدا نحن أبناء القرن الخامس عشر كتبوش دبرذعة، أسود. ولَصِنا في هلجة الي أن نسأل عن مصدر هذه الهدايا الثمينة، وهل هي من مال الشليقة الذي خرج من بياره نافنا بجليه؟ أم الهجري أن نطعن عليها، الهجرى ان نطعن عليها، ونجرح أقوال الشهود... ونقطع بعدم وجود صلة بين هؤلاء العربان الذين كانوا يسيحون في الفيافي، وبين أمير يعيش في قصور بغناد للفلقة على الأسرار داك ومع تلك علينا أن نتابع هذا للشهد الذي جرى في قاعة الأعمدة بالقلعة. انها من نفحات بيبرس قعمها

السلطان يبايع الخليفة: قام بعد ذلك السلطان بيبرس

وبايع الخليفة اعلى كتناب الله

وحسنتة رمسول قبلته وألأمس

بَلْلَعُروفٌ، وَلَنْهُى عَنْ الْنَكِرِ ، وَلَجْهُادُ فَى سَبِيلَ قَلْهُ. وَلَحْنَا

الامول بحقها، وصرفها مَي

الاسلام عز النين بن عبد

السلام، بعد السلطان بيبرس،

وبايع كخليفة، ثم تبعه الأمراء

وُكِبَارُ رَجِالُ الدولَةِ، ثم الناسُ على لختلاف طبقاتهم، وتلقب

أبو القاسم لحمد ملقب والخليفة

وبعد أنّ انتهى هنا للشهد، تنتي قام فيه الصلطان بمبايعة

الخَلْيِقَةُ _ أَوْ تَعِينِنَهُ أَنَا شُئْتَ

النقة _ جاء النور على الخليفة ليقلد «السلطان للناء الظاهر

بيبرس البلآد الإصلامية

ومايضاف البها وماسيفتحه

الله على يديه من بلاد الكفارا...

هكذا مرة ولحدة صار الخليفة

في غَاية الجود والكرم حتى أنه منح بيبرس حق ادارة شئون البلاد الإسلامية ومليضاف إليها

دائه وكتب السلطان الى النواب والحكام فى سائس الاقاليم التابعة لمصر بأخذ البيعة

للخليفة للستنصر بأقله، والدعاء للسلطان من بعده، وان

وفي ۽ شعبان ٢٥٩ هـ رکب الخليفة والسلطان والوزير والقضاة والأمراء وكبأر رجال الدولة الى خيمة اليمت خارج

لقاهرة، وهناك ألبس الخليفة

السلطان اللك الظاهر بيبرس مخلعة السلطنة، وهي: عمامة سوداء مذهبة مزركشة وجية

حرير سوداء، ودراعة دجية من

الصوف مشقوقة للقدي

بنفسجية وطوق نعب، وقيد من نهب مخلخال، وضع في

رجليه، وسيف منسوب لي

● العصر العلوكي في مصر

الفتاح عاشور • تاريخ الماليك البحرية

ابر اهيم حسن

تگیف گنکتور سعید عبد

تبليف النكتبور على

● التاريخ السياسي لدولة

تكيف الدكتور عبد للنعم

● تاريخ مصر الاجتماعي

تَكَيفُ لَنكتورُ قَاسَمُ عَبِيْهِ

تأليف محمود رزق سليم

تَكْبِفُ بدر النين العيني

● قُسَلُوك لعرفة نولُ لللوك

مدسة العاشرين رمضان

عری بردی

تأليف القريري

تغيف بن إياس

● بنائع الرغور

@ عقد الجمان في تاريخ أهل

في العصر العلوكي

تنقش لسكة باسميهما.

للستنصر باللهه.

🐨 الخلفة بصدق نفسه: وبعد أنّ تم قبول الهدايا نهض فضر الدين بن لقمان - صاحب بيوان الإنشاء . فقلًا تغويض الخليفة العباسى للعلك الظاهر بيبرس، ونكك تقوية لعرشة على اعدائه من امراء للماليك، ولتبأتنا لأحقية العاليك في تولى

شئون مصر دائه. وهنا يتضّح لك الغرض من هذه التعنيلية التي أدى ابطالها الوارهم بالتقان.. فألقرض هو: شُنُون مصر.. نلك أن المعليك كالنوا يستعرون في قرارة تالوا يستدرون على مرور نقوسهم انهم مغتصبون.. وأنهم فرضوا انفسهم على مصر دون استخفاق أو قبول من أهلها.. فلجأوا الى إخراج تعثيلية للمتنصر بالله ليجنوا فيها غطاء شرعيا يبرر استبدادهم وتسلطهم على حكم

الطريف ان الخليفة صدق أنه خليفة بحق وحقيق، وأن ملطانه يشعل العبورة كما كان يقول جَنه آلاول أبوّ جعفر النصور، وترى في خطاب التقويض أن تصور نفسه حلكماً على أراض لم تحكمها النولة العياسيّة منذ أدون.. بْلُ لاعى لنفسه السيادة الشرعية على العالم الاستلامي، مع أنه لم يكن له بيت عال يعتمد على موارده ولا تحت تصرفه چیش پینفذ آواده می داد موزيد ولا تحت تصويد چيس ينتفذ أولمره، وينتفذ رغباته، كما أنه تبخل. وهو غريب عن للماليك .. في الأمور الانرية التس هي من اخت صاص الحكومة للصرية القائمة على الدائد الانالة الدورة للأ أساس النظام البيروقراطي د!!، ولما فرغ صلحب ديوان الانشاء مِنْ تَلْأُوهَ لِلتَّقُولِيُّضَ، نَهُضْ لِسَلَطَانَ وَعَلَيْهُ لَلْمُلَعَةً، وَسَارُ في طريقه الي القلعة يتقدم موكب الملطنة حتى صار الي باب النصر ، ثم سار في طريق مفروش بالبسط يمتد من بآب النصر في القلعة، ولك أنّ

تتصور ثراء مصر ورخاها من هنا للشهد وحده دالا ومر بشوارع القاهرة الرئيسية، بسوري وتقدم السلطان للوكب، وتلاه الخليفة، فالوزير ابن حينا يحمل التقليد على رأسه، وتبعهم الامراء وسائر الناس مُشَاةً، يُنِن مُعْلَمُو الأَبِسَهَاجُ والانشراح، واصطيف للنفس على جانبى الطريق يكبرون ويهنفون ويسجل للقريزي: توضج الخلق بالنعاء بتخلود أيَّاميَّهُ وَإِعِلَّوْلُو سَصِيره، وأن يست واسرو سمسود، وي مخلعها خلع الرضاء الى ان خرج من باب زويلة، وسار الى القلعة، فكان يوما مشهونا تقصر الإنسنة عن وصفه:. ويعنق البكتور على ابراهيم حسن على هذا الشهد فيقول: أن دعاء الشعب للسلطان بخلود أيامه وإعزاز ننصره، وهنه ينامه ومرو محسود، وسنه الخلعة التي قبل عنها انها دخلعت من العداة قلوبهم، لينلنا على ان هذه الخلعة التي أفيضت على الظاهر بيبرس قد ساعنت الى حديثيد على تثبيته على عرش السلطنة، وباعنت بين العنو الطامح

وبين تحقيق اُمقه في الوصول في العرش، بل كان لها في تغوس عامة الشعب تأثير

روحي، وهذا كله قد ساعد على

لَخُعلاً الأضطرابات؛ وتسكينٌ البغنن البنس نبوى اعراء هيئا

بانت سعاد، ثم اشتراها معاوية وبنا بيبرس في تنفيذ فكر على فاستنصى الضليفة للفق الستنصى بالله، وعرض عليه ان ينهب الى بغياد لاستعف بن أبى سفيان منه أوَّ من ورثَّتُه بن بني مسين منه و من ورت بعشرين الف نينار ، وقبل: ان النبي اعظاما اهل «ثيلة» أمانا لهم، فلُحْنُها منهم عبد الله بن المسك المائدة مع تجهيزي والقو والمسلاح وعشرة الأليقام وإقامة نفسه خليفة في المنافق وخرج يببرس مع الخليفة أل معشق، ولكن أمير الوصوري خَالَد بِنَ أُوفَى عامل مروان بِنَ محمد آخر خلفاء بني أمية على أيلة، ويعث بها إليه، فظلت في خرانية حيثي الت الي ابسي العباس المبقاح اول خلفاء النولة العباسية، وكذلك القضيب، وقد بقياً عند خلفاء بني العباس في بغداد الى ان انتزعهما السلطان سنجر السلجوقي من الخليفة السترشد بالله العياسي، ثم أعادها الى القنفي بالله عند توليته الخلافة سنة ١٥٥٥مـ الى الخليفة ليقدمها اليه فى فاحتفظ بها من جاء بعده من حركة تعثيلية بديعة. خلفاء بنى العياس حستى خلفاء بثى لأغياس حتى لنقراض دولتهم سنة ٢٥٦هـ.. والذي لم يذكره القلقشندي ان السلاطين نقلوا هذه البردة الى الاستلنة بعد إن فتح سليم الاول مصر عام ۹۲۲ هـ. ولو سلمنا يصحبة الراحل

العصر القيام بها في حكم بيبرس، وكتم الاحقاد التي كانت تغلي بها صدورهم كالراجل، وغلق الباب أمام

البيث الإيوبي للعودة الى

السننصر بالله في ثلك اليوم لإبسا البردةاء وعلى رأسة

عمامة، وكأن حاملًا القضيب،

أما البردّة، فيقول عنها

القلقشندي انهآ بردة النبي

صلى الله عليه وسلم التي

اعتاد الخلفاء لبسها في الواكب، وهي شملة مخططة، وقيل

كسآء اسود مريع فيه صغر

وقد اختلف في وصولها الى الخلافاء، فقيل: أن النبي قد

وهبها لكعب بتن زهير حين امتدهه بقصيدته التي أولها:

• قصة البردة والقضيب:

€ أكبر حاكم في العالي

الإسلامي:

نجح بيبرس في تشبيت مكمه عن طريق فشهية المكلفة. واستقرت له المون وظهر أمام العالم الإسلامي في المكلفة المكل

لأسياسي والنبيشي والعسكري والثقافي بدلا من بخطه، كناف

اغلق بيبرس الباب نهائيا فعا

اغلق بيبرس الياب نهائيا الله ملوك وأمراء الأيوبية النهاكات وأمراء الأيوبية النهاكات وأمراء الأيوبية النهاكات وأمون في استربك المكودوة الم

ان أسرد عليك النار هذه الخطوات

ى سرد عبيت الله الخطوة النكية التي خطاها بيبرس مستقبل النولة للعلوكية يهمني أن اسرد عليك ختاء مسرحية الخلافة.

فجأة.. لعت في نمن بيبروس فكرة إعادة الخلافة الى معنايية

وهى الفكرة التى راونت أتلا

ومو في الشام. ولم تتخير الأسباب التي معلت بيبروا يفكر في إعادة الخلافة الى بغير

بعد أن بنل النفس والنفيس إلى أجل إحيائها في القاهرة وهزو يعلم نماما استحالة تنفيثها

بعد استقرار للغول في العرق

ويرى وحود يرى بعض الفرخين ان تقلق كان اقصدا منه في تقوي ملتغير من القواعد، وإعد الإصوال بدار السلام، بشعط

رحون بدر ملى العوايدة ومملك الإسلام على العوايدة انه كان يبغى اعادة علق الساعة في الوراء، وجعل بغيا قاعدة للخلافة الإسلامية على

النحو الذي استقر عليه العياد

الاسلامي على مدى خمسة فرق وربع قرن، وتكر فيعض النون

وربع من ساوره الشك في البية إن بيبرس ساوره الشك في البية

م اقدم عليه من الترجيب بشخص يزعم الانتساب في البيت العباسي، في عليب ملكه، وإقامة خلافة عباسية في

وكان رجلا باهية _ همس أو أنن السلطان بان الخليفة إ

استقر في بغناد فسوف يطلق عليك ويخلعك من السلطيط

فأوجس بيبرس في دفعياً خيفة، وخشى عواقب وي الخطوة، فلم يجهز للستنصر

بحدد هزيل من الفرس في يتحدد هزيل من الفرس في يتحدد هزيل من الفرس في يتحدد من السندس إلا القبول بما يتول بما يتول المنان وسل على رأس في يتول المنان وسل الى يتول المنان ال

اسمه ابو العياس احمد علي رأس ۷۰۰ قارس من الدركمان وسار الجيشان لتصفية جيون

للغول فجرارة حتي اثا ومنظ

بلدة المديلة المباقد عليها جيؤش التلر البائهم، ولم يك من اللبحة سوى ٥٠ شخوبا ما الخادة السنام، بالله ال

يعثروا له على اثر. وعنبط عام بيبرس بما جرى للخشيطة تاسف غايةالأسف، لأن مفكلة في سبيل خلافة عباسية في القاهرة ،قدراح في الباردة علي

حد تعبير أبن إياس، وأبدي بيبرس الحرن الشنيد الأي ضياع الاموال التي بثلها أي سبيل إعلا أنه الحدثة الخارجة

ومع ثلك لم يترند بيبرس في العادة اخراج مفس العيرية في العادة اخراج مفس العيرية في المستخدمة الم

مبيق أن عرفت بقلاقها في كفي

الأول. واطلق على نفسه فلود الحاكم بأمر قله أمير للأماكية

وأسكنه بيبرس بالبرج الكوي بالقاعة وأغنق عليه المطالق والكساوي، وأحاطه بكل مطالق الاكرام والإجالال والهابة... وأناق

وليران وغيرهما

يس ا

وزيرة

والنزاد

ينها تذ

-5

يسبوع

يم تحد نى دى د اسالد

فی ار شد مد قب

قهذه ك

بها. جه albig ! ...

عن للذ

القطاع

· Pasy

ھوڑيس الاسٽيف

النسوك

انبوص

الاعتب

التصريد

وقتى وخ

اشركة كث

وهنافي

يتوصن ا وزير هو ا

المر قاء ع

a char

خسرت

وربعت با

سنونت قبا

17 24

فسعرا

وتسلاها

ولحكى م

لتنورء

ور زه الد

ک ستی ۔ تھنگر تحد

السرخت أ

نوجون سم

عر المف

الرتشناة

سبة بد

يستوه

البيتصورا

لضرهنت كي

البونة ويبد

التمخرو

رسيا ئه ھ

and persons

نسد رست

ودلنين

---سنتره فأ

وصف بسنها

州身

أتشر لينظب

تحد شبي

-

لنركث فسند

موقعها. لكا

تعسس و د

فعبشت لمست

انح عند دغر

وفستفسيد خسيق سد محملات بهض معمد اخسيد

مثر هف

نيس هڏ

غی کار

ليه ٠٠٠ فارس من عرب العواق النين لجا إليهم الناء هريه وي بغيلا، والتقى هنك بانهر لك من امراء العباسية الهاروية التي مرت بها بردة النبي دصلي الله عليه وسلم، حتى استقرت في قصر الخليفة العباسي، فكيف نسلم بوصولها الى حسورة السرجس السنى لاعسى الإنتساب الى الخلفاء العباسيين دلا، ونحن نعرف حرص خلقاء السلمين على العناية بالأورات لنبوية الشريفة، فكأنوا يحيطونها بكل وسائل الامن والحماية، فكيف وصلت الى يد هُسَدًا الأَفْيَاقِ دَالُهُ ويُسْرِدُكُ الأَمْسِ غَسِرَاسِهُ أَنَّا تَسْتُكُورِنَا حَسَّلَةٍ الاضطراب والخراب والنمار التي نحقت ببغننا الناء الهجمة الغولية، وهل كان هذا الرجل حريضا على أختالاس البردة والقضيب من القصور للمترقة أكثر من حرصه على النجاة

بحيآته مَن للَّنبحة ١١٥. ولعل في هذه الواقعة وحدها مايسكشف عن زيبف هذه السرحية التي أخرجها الظاهر بيبرس لتضام أغراضه في أستملة شعور للصريين، ولست أرى في الجبة التي ارتداها الخليفة للزيف إلا أنها من صنع شياط مصري بازع في من مسيح ميده منحها بيدرس تقليد القديم لم منحها بيدرس للخليفة ليظهر بها في الواعب وينضحك بنها على تقون للصريين النين يصدقون مثل هند الخزعبلات.

تشميعًا من وزارة الإسكان والمرانق لشركات مناع مواد البناد لزوادة الاستثماري قطور ورنع كفامة ولم تناعظ المستثماري قطور ورنع كفامة ولم تتلك المستثملات الصناعة وتشريح الاستثمالات يسعدهاأن تقدح تروض بعوا ثرم خفضترمع فيترة سماج وتقسيط مريح لمنطور وتحديث صناعة موادا بسنادلشركات القطاع العام والخاص والمالشكات لتحتف فألحصول عليهذا لغرمض التقدم لمقرا لوطيع رى حوب المرب مارو المساحة الم

ويسمب طلب العرض مع مكت إسير يُعيد الإدارة المكون المساحة المراز الم

والله الموفيق

NAME OF THE PARTY OF THE PARTY

مؤسسة يمانى الثقانية حاتزة الشاعر محمد حسن مه يهانى النطنانية

أن تعلن عن نتج باب الترثيج لمائزة الشاعر معهد حسن فقى

في دورتها الشانية وتدعو الجامعات والكليات والجامع اللغوية والمؤسسات والهيشات الثقافية واتحادات الكتاب والأدباء لترشيح من تراه مستحقاً لهذه الجائزة في فرعيها:

النسل ديوان سفر: وقيمة الجائزة عشرون ألف دولار أمريكي أو مايعادلها

وقيمة الجائزة عشرون ألف دولار امريكي أو مايعادلها

لن يرى توافر الشروط في عمل له التقدم بصفته الشخصية . كما يجوز لن سبق له الفوز بالجائزة أن يرشح لها عسمالاً في الفسرع الذي فاز بجائزته.

لا تقبيل ترشيحات الهيئات والأحزاب السياسية ويتم التقدم بعمل واحد يشترط الايكون قد مضى على نشره لأول مرة أكثر من خمس سنوات تنتهي في ٣٦ مارس ١٩٩٥ وألا يكون قد سبق فوزه بجائزة مُناظرة وألا يكون رسالة جامعية .

تقسيسل الترشيحات والأعمال حتى موعد أقصاه ٣٠ يونيو ١٩٩٥٠

ينبغى أن يشتمل الترشيح على بيان عن حياة المرشح العلمية والعملية متضمنا أعماله المنشورة وخيمس نسخ من ستمل للرشح وكسسنك عنوانه ورقم هاتفسسة

تسرارات لجسان التسمكيم نمسائيسة ولاتلتسزم أمسانة الجساشزة بإعسادة أوراق التسرشيح والأعسمسال المرشسسة

ترسل القرشيحات والأعمال وأية اسقفسارات عن الجائزة الى العنوان القالى: السيد/ احمد فراج ص.ب ١٠٨ الأورمان الرمز البريدي ١٢٦١٢ الجيزة القاهرة جمع ، ورية صصر العربية (جائزة الشباعر محمد حسن فقى)

466714	الزقازيق	Trorio	طنطا	T02V277	باب اللوق	الفنية	مراكزالخدمة		
A1-114		77-17	المحالة	401475. C		-	1		
174-44	ميتغمر	AF7774	كغرالشيخ	771770	شـــبرا	0	1		
AVCIVE	فاقتوس	4664-6	سيها	ronmano		1 88			
£ATYAYA	الإسكندية	465466	غبيان الكوم	611-016	الحجار	W	ALL Y		
TP/Y2A3	الغيان العرض	47127 X	منوف	TYVILL	السدق	100	J. 11		
12980.	رشدی	708	ىبىدر،	474-44		يترييون	ينشلار ينتك		
A925	النصسو	3-4010	بسيلا	40-1146	انتعادي	مناث	والالكت		
	منياا لقعع	Y2310Y	دوپريه	0\Y\A-6.	معسلوان	7.7	و ميان		
X477	سوهاج	-31777	الإساعليا	P46114	بىسوي	2459-VD	7 نکتوبر		
74-7	الإقصير	F31-77	السويدن	466170	الفسيسوم	TTYIT!	دمنهور		
454057	اسسوان	4659AA	دمياط	PC1171	العنيا.	7-227	بورسعيد		
TO-217	المسريش	710017	المنصورة	26614	السيوط	CAAA	الكوت		
علاقات عامات									